العراق

الخاتب الساسة الإسوعية الناص

يزدون (١٩٢٩ ن الاول (اكتور) ١٩٢٩

فأرؤل الموادي

إيدين مرديدق الانق السياسي والوزارة الديدونية تديتنا في جو سادي، ويقدرب من بسش دوائرها ووزاراتها أنها تحاول القيام وأعمال كبيرة في اصلاح مالية الدولة والتأسيمات الملكومية ، ولم تصدر منهاجها وينكنفية بمطاب المرش الذي سنناوه في المتناح اجماع البراان بعد بيزية أيام (٢ تو أبر القادم) .

أما فيماية ماق بالصلات مع فريطانية فبعيانب الشاعة أن الحسكومة العراقية هي التي تصوغ المترحات التي تكون أساس المقاوضات كازم يدور بأن السر عمفريز الممتمد السامي الجديد سيعمل معه نص المقترعات البريطانية في هذا الباب وهو قادم إلى هدناه البلاد ومد فصف شهر تقريبا

المدارس المديدة عدا الدام

النبأت وزارة المارف في أول السنة الدراسية هذا السام خمس مدارس مرن ووضة الاطفال الواحدة في بغداد عادوة على الدرسة السيابةة والاخرى في ألوية المراق المحرودة من هذا العاراز من الدارس- وأسست ٨ مدارس ابتدائية جديدة السنين في بعض الاقضية المهمة . وزادت في المدارس الموجودة الصفوف التالية: صف نا نوى للبنين في الناصرية وصف تانوي للمنات فالبصرة وصف ثالث في دار المعلمات في يفداد وصف ثالث في مدرسة المندسة بغداد وصفرابع فيمدرسة الصناعة وبغداد وصف تجارى ليسلى لخريجي تلدارس الابتدائية ، وتعليم اللغة الفرنسية في المدرسة الثــانوية في بفــداد ، وفرعا لدار المعلمين في أ

ذلة محاصيل التمرهده السنة

كال الامل فويا بأن محاصيل التمر هــذه المنة تسكون وافرة جدا الا أنالامراض الني طرأت عليما أفسدت كثيرا منها وأستقطت جانبا كبيرا قىل النضوج وهكذاصارت النتيجة أا نقصت محاصيل السنة نقصا عظيا .

الاعيان الجدد

ذُكرت في حينه أنه عناه ختام البر لمان ب القرعة لاسقاط لصف اعضا عبس الاعيان بالمهيان فكالت التيجة يمقواما عصرة ممهم وقد سيعون الارادة الملكية اليوم بتمين عالية أعماء منا- م بينهم حسة من الاعضاء السادين والزلد مدد، م عدد على والعادم من عَمَاهُ أَنْفِيعُهُ فِي أَنْبُوعُونُ وَالْشِيمُةُ مِنْ مُؤْوَعُمَا * الدو مورر الهامورة العراقية ، وعيداللمليف بأشا المديل ووبر سيابت

ردة مؤلف

و في أمير الهكتور بالباد غزالة تمسو والمراج الرام ومراجي الزاءات المكام

البردل وكالريد برمان الأبادات $\Lambda_{p^{2},p^{2}}$, i.e., 2 is 2 , and i.e., if p , all the eq. الملكونة العالية، وتوه يراسه بالفائد ال المراقية بأدية فرفية شامنا باغان ماسبة الألل الادبية الكوية رجالة أرابة الاربة ودأب على وخيم الكتب الاجلاية والاعلاقية التي وإن لم آمو ابت الرأت فاج تا ولكنما أم عن جلد الرجل وسيا للدنة ترمه . وللشرف تحسوي وتميش فأورباه والنانية تلدس اللب في فينا، والثالثة تروحها النظيري وفي في الدرقة وابن واحد خريج مدارس الارامة في فرنسا كيل بك مدير زراعة الدرة الان.

الفاه مدرية الملج عات

شؤون البلديات ف كافة انجاء القطر المراقي .

مدير كارك ومكوس عرابي الانكايزي الذي يشتغل فيوظيفته كالدكمتاتور ولا يعرف أية ساءلة لوزارة أونحوهاعليه

الاخير بتعيين مدير عراق الكارك والمكوس ويرشح لها مدير النفوس الحالى ولاشك فأن هذه الخطوة راسمة من حيث تسلم الموظفين المراقيين السلطة في بمش المرافق المهمة.

تاريخية ادبية

عن أزهي العصور الاسلامية

سنبعة عنه مائة قوش مع حصم علىرج لارشا للوظفين والنكلبة للديتور

احمد فرسر واعي يبعث عن اربح أزمى العصور الاسلامية

رنيه فنالكات ستنيمة عن الشخصات المارزة كافة من شعراء وكفاب ووزراء واطلب أن معلظا افتدى عدا صاحب المكنية النبارية السارع عنامل مسر عياع با ومحيث بك مصر البواون وعكالب المقاطة ومنزكيس والمزب وزيدان العام العالى والمالية المالية المالية

لان بديات الواسمة كاتبة النراسية والنحة كتاب الطوان الاولى متوجة من دجل

تنوى وزارة الداخلية الفاء مديرية المطبوعات وانعاج عملها فيطيقة مدير ادارة الداخامة التي تستحذثها أخيرا وستلغى كرمارية وزارة الداخلية أيضاو تحدث ونايسان ديدتان: مديرالعشائر للنفار فيالدعاوى المحسومة بمنتشى نظام دعاوى العشائرة ومدير البلديات العابه لراقبة

كثرت الشكوى من مديرا أكارك والمكوس

وقاد صح عزم الحكودة أخيرا بمدالوضم

أكلير دارة معارف

مطبوع بالملعة الامرية بدار الشكتب ين الالة عبدات كيرة حوالي ألف وماان

الى حمص

في أعلى العالم العربي وأينا أن أي بيد والب السكاتب. التي وأنت موضوا بي الجهات العوالة بعد : إلا ود ثلاث : شاه ؛ فيل ، مسابقة امبت في بولين Juli (j جامبيت الوزير تباع السياسة البرمية والسياسة الاسبرعية

۸ و --

١١ في -- ١٤ دم

2 × 2 17

07 حو X بو

36 E - 3 YV

14 1 - 5 PA

3 X 3 4.

1 4 X 6 P1

٠٠٠ و -- ۲ و

J. 7 -- 1 .

34 'e X e

7 X 2 X

ح 🗴 ن

دبیش برسی شلی ، شاعر انکیاترا » فی

صدر القرن الناسع عشر: للدكتور

الكتاب الاخضر المصرى من مفاوضات

مَيْفُ مَمَنَةُ ١٩٢٩ التي أُدْتُ الى مشروع

التوازن الاوربي ، هل يزول الاتماق

الودى بن انجلترا وفرنسا ، تبدل السياسة

* ﴿ السَّامِجِ عَنْدُ أَنَا تُولُ فِرِ السَّهِ : الدُّكْتُودِ

ما هو أم أطوار الحاة ، الطبيعة الاطاجة

المال الافتان بعد سن الحسن

العاهدة المصرية الانجليزية

من ألة يراد علها من ثلاث لعان

: 34 الاسود

وضم الأبيش

غطم الابيض أربع : شاه، وزير نظيه

المكتبة الأثبارية والاجنبية English & Foreign Library ٧٨ (شانتسري افتر) - لاس 87 Shaftosbury Av. Toudon W

فغلا علياع من السياستين بيطا للع المعول

والنَّن ٣ بنسات اليومية و١٠ بنسات للاسبوعية

Es de luce

تباع السياسة اليومية والسياسة الاسبوعية بالسكشك رق ٢١٧ يولفا السكانوسين رقم ١٢ « أمام كافي دي لابي » بياريس والثمن فرنك لليومية وأثنان للاسبوعية

في سوريا

متعهد السياسة في جميع سموريا شركة السياحات الكبرى ومصايف فلسطين وسوريا

ق بروس

تداع الساسة اليومية والاسسوعية بطرفها السد خضر النعطس

في ساه

تباع السياسمة الاسبوعية في حمام طرف مضرة الغاشل المستواصل كيلان صاعب ومصير مكتبة العاص ومكتب المسجافة العرابة في حادة

قاع الساحة الاستوعية بلرف ميد السلام لناءي النبياس مبالطنيه وماءن المسكنية العصر

&SSIASSA HEBDOMADAIRB

dispersion and the second seco

Bearing and the state of the state of the

كيف تفهم المريكا نزع السلاح؟

الدم سام (لجمية الامم) - إن نوع السلاح يجب أن يحرى تدريجاً وعلى كل أمة ان التقدر من سلاحها طراداً كلا الزلت أنا إلى الماء طراداً آخر ا

فهم نجيل، ولكن هل معناه أن يتى العالم الحرب أم أنه عثاية المتمداد النحرب ال (عن اله ٤٢٥ - فلورنسا)

- ه بحث في خاود الروح: الاستاذ نفولا
- * القهوة ، أصلها وتاريخها وانتشارها : الانسة أمينه صدق باباز وغلو ليسانسيه في التربية والأداب بن باريس
- ه شفاه الحب ، له سوداء لوديس فاليه ماذا أمرف من طبقات الجو العليا
- م قصة الاستوع « مامختة الأنيول ؟ عن کاود فاریر
- * « الألعاب الرياضية ، حلالة المالك يه تمتح ملعب الاسكندرية يوم ١٧ توقير مسئة ١٩٢٩ » لكانتا الرياحاي

and Minday in All Willy

الأولى في أتريل الماضي وأدن ويتمر وليب اللاس من ما يقاله في الراس فين الراس الاستكنامرية الذي بني غديم السائر شور عدي الشعوب الانوعالا.

مصاحة الروسنة المار البر "فنارية للخمالالبان [الزيادة في الصاد أوادي الله به يؤثر كنيم! ووافقت مماية السياة المديد المرا تخفيضات في أجور الانتقال الداهدة هروب أفريقيا تتبارى وبإنها وونه الماس وأسدن فظام وباضهم وبالله قدار تان الدامة والهيبة الاقامة احتفال نقي في برم انتقاح الالساب الأفريقية الأرلى .

> ولكن شاء القدر أن يمني ذلك في الملك واحدة فالفيت الالدان وتأبل افتتاع الملم وألفيت جميم الاجراءان انني النذات لهدأا المهرجان المثلَّيني .

وكانت السدمة شاليدة وسريحة . وعينا **عاول** القائمون بالامرأن الخصاص الدنار فعيار مم هدأن الاعتباب وعادن المرينة ال تبراه إ العاديمين وبدأت الجمادير تتدرق لامتناح مذا الململي الفظير . وقدا الرائم الأعن اليوم الذي يفتنح فيه . وظل النائمون بأمره يُفكرون في الحفلة التي يراد اقامة الدلك .

وأخيرا أمر جلالة الملك فظهالله أن يفتح المامب بنفسه في يوم ١٧ نو فير الجاري .

بلدية الاسكندرية تنولى - 1::5 Y die-

والكمب ملك لسلمة الاسكندرية وهى المتوابية شئونه . فاما وصلت اليها الارادة السنية ونبت حفلة الافتناح بحيث تنعادل مع عظمة الماحب الرياضي .

وكان بودنا -- وهذا اللم هو الاول من وعه في الشرق -- أذيكون الناة افتتاحه أتر تذكاري كالوأقيمت فيه الالماب الافريتية .. ولا أُدِرَى لَمَاذَا لَمْ تَعْمَلُ مُصَاحِمَةُ البُوسَتَةُ مِثَلًا عاو الم تذكارية بل لماذا لم تعمل مصلحة السبكة أ المديد لتخفيض الاجووف يوم الافتتاح تخفيضا المختلفة فبلغ عدد الدين سيحضرون ميذا يمرى سكان القطر الصرى السفر المفرر المهرجان الاستسراض العام وأربعة آلاف لاعت يسرون واشاهدة الملعب الذي سيكون بلاشك قبسلة ا بأعلامهم وملابسهم الرياضية المتشابهة أنظاركل من يزور الاسكندرية من المصريين وغير الصربين لعلمته وجلالةقدره ت

اليس المامب للرياضة عُسب ، بل موقصار عن ذلك مُعَمَّةً فنية ليس لها شبيه سمالاعب العالم ...قد تُعِد العُنظامة فتوافرة في عُمايره . و قد تعد ملاعب تسع السيمان النا أو المائة الف أو أكثر ف كثير في البلدان له مكننا لم م ون لهن و دي التحية الرسمة الرائدة الثانك أثناء ذلك المهازة وكياسة الاختيار وتطافة الشغسل مإثيا رأياها في هذا المن ولند كان في خلافها هلية كنم من ملاعث أوريا ولكنني بحق لم أشاهها التي تبها الاعاد المصري الاندبة الرياسية ويد وعدر بات عملت فيها يد العالم أنهني وغلم عملت

في دراء ج الاملكان له

وكان عدماً أن قدار الدين الدينية | عدال الحديث المتلكان بن الرقب الدين الدين الدين

الالليمة أن ذاك يرم كوراً ال يم ل الفين للمراج تهرب أرشه رندار بها بالترايخ وأملات من من " الدون العالم، وتُشرِث } الإيادية ، ولم يدو في داراته و الله التمني أو برناس خلفالانتش

وأخرجت لأأللهم والمتيامل ملزي مناب الافتتاج بمنأمير الساعة اللاية بدلداللي وأخشه أن لايقهي قبل النروب

ويتلخص البرناء فيا يلي: ١ - الأسترائي الدار بالترتيب الأتي:

(1) أندية الأنحاد الديري للشيديث (مي) « « « الاندية الرياشية (ج) م م الارة الذي (c) " " (ling

(و) - أتماد الألمان الرباضية المعيش (ز) . الدنياد الممرى لالمان المائل أ منتخب الاسكندرية في حقلة الأفنتاح. ومنتسب الأعادان شسب أعادية تكوينهم واللاعب الدي يلمب أكان مالخ المبة واحدة.

اربعة اربعة وستقوم بلدية الاستخدار يةبسدار

معمار بفءاهل العلم وأربعةم الاعتماء العاملين

ح ـ طالبة الدارس الاجندية باسكندرة

ما ـ طلبة المدارس الاميرية باسكندرية

ى ـ مالية المدارس الخصوصية باسكندرية

وسيكون ترقيب استعراض مده المدارس

وقد علمت البادية احصائية بعمد ورود

٢ مـ خطاب سيعادة رئيس القومسيون

٣ ـ قرأد جـ الآلة اللك بافتتاح ملعب

وستكون الفرق المفتركة في الاستفران

ا حروج المدتركين الاستقراض العامر

ت و دلاً مدداك الالمات و المانقات

وافقة وسنط المبدان أمام كل منها حامل عليها

البلدى بين يدى حلالة الملك من المامي

الكشوف اليهـ ا من الأتجانات والمدارس

أحكل نادمن الاندية المشتركة

(المروة الوثقي وخلافها)

بحسب الاحرف الابجدية

له من اختبار آنياد الدسةالي. بد ان ينضوي وستسير الأشادات أنازمها ثم يتبع عَلَى ا منها أنديته الني يشرف عليما ويسير اللاعبون

عله العاب هدذا الرعاس مستق الا إذ ليس من الرغوب فيه أن تنام مباريات بين المناطق علاوة على ما تنام لنيل كأس اللك. أنما هناك أ إجماع على أن المباراة الهائية يجب أن تقام سنويا على أرض ملعب الاسكندرية .

ألماب شيقة (جيمانا) كالآتي ٢ -- الكلانا لتمانية سواري

٣ – الوتب العالى وسط شعل النار وبعد ذلك تذبى حفلة الافتتاح.

فهذا البر المعج وإن كأن شيقا حتا إلا أنه سوف عِنَ منه المنفرج الطولُه وَأَحْمُى كَمَا مُدَّمَّتُ ل الدخل الظالم قبل الأنباء منه

وأدادت البلدية أن لا يحرم الجرور من الماماة هده الملهاة الأعدت لذاكر الدخول أأجرة متناسسة القترى لغاية بوراموا بواثير الماري فرش السايرة أو تعلم من

عالمة والمال والمراجع والمراجع المراجع المالية عاكر المالورة المواد

والمرازيل المجانبة المالية والمروس

وأعاله الوادر والمجارفان الأبد فستقل Frankling of the sail the st شترو واليم الذي عان أيضا الممل تجرية

ك بأنوذ البرناسج المستول وتعملي أتحم نظام ١ .. امتراض في الالباب الجيازية لطلة المدارس الادبرية تقبى بتنظيمه مرافية التربية البدنية برزارة المارمير

٧ - كرة القدم: وتفام مباراة في كرة القدم ل اتبل ما أمن المامي الذي أحدثه البابية للمباراة علبه وفا أنابرت بلدية الاسكندرية رنمتها ان بكون أخر الفرق التبارية عذا العام و في حَلَّهُ الْأَفِيَّالِ مِن الْأَسْكَانِيرِيَّةٍ. أَذَاكُ أَرَأَى أتحاد الكرة أن بكون اللمبعلي هذا المؤاس في هدفه العام فقط وصفة استثنائية بِنَ القَرِقَ الذِي تَعَلَّلُ مَنْ طَنِّ القَطْرِ . ولكي يُصَلَّ الى معرفة الفريق الذي إلمب وترر إظامة مباراة (ك) ه . ه . الدائركة للمبولة | في بلام ١٠ في في الجاري بين فريق القاهرة | ومنتخب الفنال والنائز مها يتبارى ضد

والماكان وقت المباراة سيستغرق جزءا كريرا من البرناج رأوا أن يكون الامب على | شومان للده ١٤٥ قته كل شوط ٢٢٥ دقيقه.. ولئن نان هــذا النظام نخالف غانون اللمبة إلا أنهم أمام الفاروف القاهرة لم يجهدوا بدا أرض الأهلى

ويفكر أتحادكرة الندم الآن فياستكون

٨ -- يتنفل حازلة الله بتسليم الكأس

٩ - و قرم البوليل سواري بالاسكندرية ١ -ركوب على المات الموسيةي ٤٨ سواري

الأمحادات الراضية

والسابقين والماليين والسفراء وقناس والميتان المتدارية للاتحادات الرياضة وال عَالَمُ مُنْهُ . فَي اللَّهُ لَلْعُلِّمِينَ لِأَنْجُرَاتِ فَيَ على ألمات اللم وأحسن عال .

حفالها السنوية السابقات المائية في إل العائرة من صباح اليوم (الجمعة لانوز] م أعمال تباد للمرز للإندية الرياضية المدة الفرق الأعجنبية التي سنزور مصر وفق أخيرا الاتجاد المصرى لكرة اثيرا

أن يتفق مع فريق (بربست المجريه)كينس صد المنتخبات الصرية في فسعة عداليا المقبل. وقد علمنا بأن العقد الذي وندياً بغص على أن الغريق يقوم بست مبارلين ﴿ فَوَاللَّهُ هُوا اللَّهُ هُوا اللَّهُ عَلَيْهُ مَا اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَي القطر المصري فناير ١٣٠٠جنيه مصري شرزا أَنْ لا يَرْمَ فِي الْمَبَارَاتِينَ الأُولِي وَالثَّانِيَةِ رَ قدر له وزيمة في إحدى هاتين الماراتين بخير مته أسابيع عادو المدها الى بيت صفير على شو اطيء المبلغ الى ١٢٠٠ جنيه مصرى.

عنال السابقات الماثية السوية

أراقية الغربية المدنية

ه في ألما العام

تقيم در اقبة النربية الدنية فوزارةاليا:

وفريق (بربست) هو الأن الأراز المشرة شلى لمارى ون غير زواج بيهما القاطمة ترتيب دورى المجر. وجمرعته تندنلار أُذرى مجمّوعات فرق أوروبا الوسطى.

وء لاوة على ما تقدم فلقــد وفق آنه وأشد الحاجة اليه . بل لعلهذا الاسراف،ن اليونان بمصرأن يستحضر فريقا بولانيام جب شــلي كان أهم ما غير قاب عصفوره عليه أُنيتا لاتنيام بأربع مبازيات كالْإَنَّلَى : يهيم ١٥ فر فيريند الترسانة بأرض الرس بتمربه غيرها من مثيلاتها عما كان يراه زوجها · ١٦ نوفه ضد اليونان باسكندا أي سَغْنَاغير لائق بالنَّفوس السامية . ولم يكن جدوين

٥ ٢٧ نو ثمبر صد النادي الأفرام وحده هو الذي قاطعه، بل قاطعته كذلك أسرة

نبون ومدام دبو انفيل ، و انقطع عليه كل سبيل يوم ١٠٤ نو غير خدالاتحاد الاسكندر؛ ﴿ لَوْبَهُ كُورِنلياتُرُو. وَلَمْ يَبِقُلُهُ مِنْ أَصَامَاءُ يُرُورُونَهُ نبرصديقه القديم هوج وصديق استحدثه في بملمب الأسكندرية

في سوريا

متعهد السياسة في جميع سوريا شرة أن وم أعلن اليها عزمه عل الاتصال عارى السياحات السكرى ومصايف فلسطين وسودأ

في سروت

تباع السياسة اليومية والاسموعية المرف إلى الترىحقاً لها أن تعد ب من تحب وأن تصدعنه السيد خضر النحاس .

و ما

تباع السياسة الاسوعية في عماء طرق حضرة الداشل المسدواسل كلان ماحبوطير مكتبة العاص ومكتب الصحافة الدية في عادة

وي حمص

تهام السياسة الاسوعة طرق عد البلا فيوى الساعن ماحت ومداد الباية النعر الد شامار و المنار موامر و ١٠ و ١٠ الكرام الوجاء والمناه وواراء الدولة الاجم

المام انكاما في صدر القديم القاسم عدم للدكتور هيكل بك

المخالجية بنارع اللخ رقيمة

الجنول. [21] مايدية

رئيس التمنزير المكول

Wind Olmon Me

الذات المر بميل نميو شلى . على أن مقامهم بين

حالها وعلى شواطي محيد المالم يطل أكثر من

أ ازمن الاخير يدعى بيكوك .

مِدُونِ أَنْ ضرام الحِب الذي كان قد خبا في

فلبالحتى مارت لاترى عليها من بأس في التحب

الى أمثال الضابط رايان، تلهبه الغيرةمن جديد.

إِنَّ شيء أَفْتِكَ بِقلب امرأة من رؤيتها امرأة

أخرى تسلبها رجلها وتسلبها معهمناءها ومجدها؟

والاطف غيره. ولترى و اجباعلي محبها الديرى في

الملهاه ن علاتم الدلال ما يقتضيه مضاعفة التو دد لها

والاذعان لكل أمرها والتماس الصفحهما دعا الى

عرها، وأن لم يك شيءقد حدث يوجب الماس

لسفحنه بلاترى واحبا كذلك عليه ألا يقتضيها

أمعاده أوتهو من الحداة علمه. فإن فعل فهو أثر

(قَلْبِ لِهُوالاً مَانِية مِلْءَ نَصْبُهُ. أَمَا إِنْ رَأَى فَى

المهاة اخرى ملاك سعادته فأحيها فتلك الجرعة

والطامة الكبرىءوتلك المرأة الفادرةهي أحط

ان عملت أرض أوأظات ساء . وكذلك كانت

ماری فی رأی هاریت . وقد ازدادت لما

يغفا وعنشلي إعراضا حين بعث اليها يستضيفها

فنسله في بيت ماري . أف لهما من منافقيز!.

والمعطنعالل منة مارى التي لاتر اهاهار د تمدها

وسل الحب بين قلب شلى ومارى جدوين م رشافة ولا جمالا ولا عذوية صوت ولا علاوة | روح،بل التي لم تؤت أي حذا من الجمال، بل كل همانا الضمف فلتنتقمن منه هاريت شر أُ اليه من دف، قليها المادء سبًا ما يستبق خيما

أنس أمَّام ثلاثتهم فيه . و الله أدى هذا الفرار | انتقام . كان ذلك شأن هاريت . أدا فاني إملاي جدون اياه وتحريمه بيته عليه وعلى اللتين غرمًا | فقد جملت تحسن في بيت جدوين وحدة تعنة | يرى الهاوية وكل ما حوته . بل لم يمنمه من أن مه، وذلك رغم ماكان لشلى على جدوين من فضل لم وذية، وتشعر بنفسها غريبة ليس لما في البيت فهذا هو شلى قد اختار مارى عايها . وهذه التسيدة شاعر شاب مأوف في الآ فاق و جاب أقطار أشباح الياس تحيط بها ، وأن تتمنى لشلى في \ الالهام . «وأدت به خطاه طائعة مسبح أفكاره كى ينى بديونه أويسجن . ولولايةظة فابي أ إخطارها شسلي بالامر وقراره من متعقبيه لذهبوا به الى السجن ثم لما تحرك قلب أبيه

لاستخلاصه بعــد الذي كان بينهما مر__ قطيمة وجفاء وناء شلى بهذه الوحدة وثقل عليه حملهما ونهكه الى جانبها هذا العيش الضنك الذي ، يتمود في نعومة أظفاره، فألهدت قواه والدس المرض الى صدره وأظلت الدنيافي عينيه ورأى شبح الموت مقبلا يبتلمه كم كان من قبل سعيداً والمجات بنبله وجماله وذكائه وسمو روحه السوالة مدار حدثها . كذلك كانت الآمال مادة تعيين عنه منعثة السه من لم السكرى في الحربة المقدسة وما الى همذه أ بالذي لا يحبون يني جنسهم أن تكون حيامهم

عَلَمُ الرَّفِينَةُ الْجُمِيَةُ الْمَالُوفُ مَارِي : رَعِمُمَا هُو يرى شسه دمها منفردا يشاشاهالناس ويفرون منه فراراً ثم لايكو ذله عليه ويهدل الاسمان له في خلال هذه الأنال والافتار والتي ناذا قاتل . يالا يأس ا أيَّا الآلمة ، آلمة الحمير والندمة والسمادة الأحق أنك جيما فلشخارت عن مذا الرجل لنير شيء الاالمسائيق الفضيلة الخناص ونسمير المارية السادق ا أو عنق أنك حكت عليه بالموت لأن جموعة النفاق والواثم | وقياشير النزياء ترنفم خلال سجوف الليل.] والباطل قد ابتعمادت عنه ، خشية أن يفضح التي تُستيحق أن تسيحتي وأن تمض بالاستنان أ نهيره ما في ظلماتها من رجيس وشقاء وجريمة؟ و تقطع بالاظافر . والتُنكان شلى تدنعف أمامها أَ ليكن . فهذه مارى ما تزال تسنع عايه و تبعث

الرجاء مُلقاً فوق هاوية اليأس. لكن خييل الربياء هذا لم يمنمه مر ` أن يحدقفيها بمصره ويستعد من مناظرها الرسية المداده بالمال في ظروف كان هو وزوجه هاريت | أم ولا أب ولاصـــــاتي ، ويلديمها قلبها بذكر | إلحاما ساميها أو حي اليه أول قصائده الكبرى: | ماكان يفيض به إزاء شلى من حب واخلاس. («الاستور» أو روح الوحدة ». و بدلل هذه (وتدافع الوج والزورق حتى دفير به الى حبال ورفعها الى الحرص على أن عمم من الحياة بما حين قد وجدت في نفسها الجرأة الصحبها . المالم أذرا ي الوسط الذي يسيس فيه و الجو المحيط أما هي فلم يبق لها في الحياة الا أن تنظر الى ابه لأمه عله فيه لوحي الهدى ولا وبعث لسمو نفس الوقت الهناء والسمادة . وكيف تراها السامية الى زيارة ما خلفت الايام الخاليــة من كحمل له أى ضفن ولم يكن تفضيله مارى ﴿ خرائب الأَ ثَارِ . فزار أَثيبنا وتبر وبعلبك جدوين عليها الاحلقة من سلسلة سوء الحفل والبطيح الذي كان مقاما لبيت المقدس وأبراج الذي أحاط بها منذ مولدها حتى لجعلها تؤمن إبابل المهدمة والاهرام الخالدة ومنفيس بأنها ولدت تحت طالع من النحس لاسبيــل إ وطيبة وكل ما تخفيه تلال الحبشــة السوداء للماليت. ألم عت أبوها فتزوجت أمها من الصحراوية من عجائب النقوش على المسلات خياله مانقل بصره المحسه من آثار حين عوده ووز الهاب قلبين بحبه النهابا دفعها الى ما يشبه الحسدوين ثم ماتت هي الاخرى تاركة إياها والمقابر وآباء الهول المحطمة . وهناك خلال من سويسرا راكبًا نهير الميز ونهر الربن وما الجنون فقد شعرت زوجته هاريت وستبروك | يتيمة الأبوين لامعين لها في الحياة إلا بر هذا | المعابد الخربة حيث تفومالعمدوالصورالعجيبة | الرجل الذي استبقاها عنده رأفة بها واشفاقا لما هو أعظم من الانسان، وحيث ترقب شياطين عليها ا فاذا فضل عليها شلى أختها لا مها فايس | الرخام أسرار نيران الزوال ، وحيث يعلق | هده المرض ، ويصف تلك المناظر الماحرةالتي ذلك أقسى ماأصابها به القدر . وبحسبها أن السلف أفكارهم الصاءتية على صمت تظل على اخلاصها له ورثائها لما وصل اليه من الجــدرات الشتملة إياه — هناك ، أمهل فقر اضطره ليميش وامرأتين معه عيش كفاف الخطا مستذكراً العالم في صباه محدقا طوال ودون الكفاف . بل لقد أثقلته الديون حتى النهار المحرق بهذه الصور الصامتة . وما كان الصطر دائنوه الى أن يلجأوا للقضاء فجعل القمر اذيملاً الصالات المجيبة بظلاله المتموجة رجاله يتعقبون شلي يريدون إلقاء القبض عليه | ليقفه دون متابعة استذكاره . بل ظل يحدق و يحدق حتى أضاء خلاء عقله قور كأنما هو | قاهرة ما تزال تطارده وتخب به التبلغ وإياه الى الالهام القوى جعله يرى من خفايا الزمن يوم ولد ما يهز النفس » . وهناك ماءت له صبية من بنات العرب بطعامه فكلما غراما. اكمنه مالبثأن عاود تسياره خلال بلاد العرب والعجمو الهنديجو اباربوع الأرض وأقطارها باحثًا عن الحقيقة، حتى اذا كان يوما مستلقيا خلال فاية تظله رأى أثناء نومه «صبية مبرقمة تجلس الى جانبه وتتحدث فى أنغــام مهوبة خفيضة بصوت كأنه صوت روحه حين يستمع مع هاريت ا وكم كان سعيداً بمحديث صديقاته | اليه في هدأة تفكيره ... وكانت المعرفة والحق

الأمال من أفكار على أمر الانسخار عليه . ثم كان الدسر أن كان هو شاعراً ٥. وتجلت العمدية - The missing and fill in the clining selet مزعها اليه والامساك بهاه لكنها تراجعت ثم ابتامتها ظلمالنوم ولم تميده شاولته اعادتها الا أن القالمة المزة ناذا الة مر ينحدر الى المفيب داذن ناعت هذه السورة الجيلة ، وضاعت الى الاباء في تلك السرواء الواسعة لابارق فيها حيراء النوم الكالح الفيؤدي باب الموت الاسود الى جناك المعجوبة أيها النوم: " وينطاق الشاعر المكرأ أثناء تبارافه مستذكرا صورة الاوم الجيلة مانيًا جالمًا في قل ما تخلم العلبيعة بل الوجود من جمال . وفيها كان عند اليو لمان بدر بزورق لأمالك له فألق بنفسه فيه و دفعه الى لَيْ الوح يتناذة الرجاء أن يجد الى الوت سبيله. التو تأزُّ في مر تحيدا. به احراش وغابات ، وهو ا خلال ذلك كله ما يناد ينجو من خطر حتى يفيع ومخطر حديد بترب لاالامل فالنحاة بالوت والعود الىصورته الجميلة التي أراه النوم إياها . وفي هــذه الساحة يشمدو شلى متغنياً بمهاه الطبيعة وحاو حديثها المسذب الى نهس بطله الشاعرالمشوق للموتحتى يصل ببطله الى غايته. وفي سيياحة الزورق هـذه بين موج البعو وفوق لجة النهر يصفشلي في النهر الذي أبدعه التمس التي زارها بمدعوده الى انكاتراوحين ين القلب والفؤاد — مناظر شواطيء التمس

Tylot de Jaj : All Mill

ير د يرار مي الارسان الارسال المار على قرضاً الاستار مي العار مي العار مي العار مي العار

AL SIASSA, 30 Ruo Mannkh - to Gano

Toleph. dliin.

كانت وما تزال مثال حمال قل في الجمال نظيره • قال شنى مقدما قصيدتا، هذه لقرائه: « والصورة ليست خالبة من العظة لابنا الحياة الحقيقيين . ذلك ان الشاعر تُرَّق عزلته وانحصار خواطره في نفسه ، ثثار منه أر شياطين عاطفة الدمار السريم . على أن الذير لا يخدعهم ا خطأ سخى ، ولا يدفعهم ظماً مقدسي الى شك المعرفة ، ولا تضللهم خرافة الهرة، لا يحبوز شيئًا على هذه الارش ولايتُعلقول بأمل وراءها ، ويقفون عنأى عن التعاطف مع ابناء جنسهم، لا يسرون بافراح الانسان وَلَا يأسون لاحزانه - هؤلاء وامناهم يبوءون بلمنة عادلة : يذوون لأنه ما من أ. در شاطرهم الاحساس بطبيعتهم ، فهم أموات الاحساة . لا هم اصدقاء ولا عشاق ولا آباء ولا هم من ابناء الدنيا ولا المحسنين الى بلادهم – وأخلق

موضع للفيرة منها.

بالوحدة كان شمور آخر يهيج غيرتها بمقــدار

ووصل الجوادثم وصلت الصداقة ما بين

بيرون وشلي . وزاد الصلة بينهما ان ظلتجين

مقيمة عند شلى مترددة آناء الليل وأطراف النهار

على بيرون. على أن أمنزما فوى صلتهما كان لوسط:

الذي يميمان فيه ، وسط سويسرا الممري

لبديم الذي يوحي الى النفس والقلب والفؤاد

ما علقها شمراً ويزيدها للجال قدراً ، وكان

هذا الوسط أول تعارفهما فيأجل فصوله المقد

المركن يرون غراسب نظرة شارو لاكان بسأ منافعا الميقه راجه النابرخ والمحارجا والغم المبيانا أا والترأن الناتر أأ فك المالك جرية

وانك لترى كل تلك المعانى التي أوردتها المقدمة متجاية فيأبهي صورها وأعظمها جلالا وروعة فيهده القصيدة التي لا تزيد علىسمائة وعشرين بيتاءوالتي تمثل حياة نفس عباد الوحدة وبمثناق الطبيعة مصورة في ألحان سماوية الموسيق الىحد بحملك معه على موج أنفامها حتى لينسيك فيهاجمال الإنفام بديم الصورة ولينسيك ابداع الصور روائع التفكيره ولتنسيك روعة الفكرة جمال الننم . ثم تتزاوج الانفام والصور والافكاد قيلد تزوأجهاصورة الشاعرااشاب شلىفروحدته المنقطمة وأمله المهدمني الحياة ومواجهته الموت في رعدة تتغلب عليها قوة نفسه، وانتصاره بمد ذلك على الالم وعلى المرض وعلى الوحدة وعلى الموت بهذه القطعة الحالدة من موسيق شمر

وفياكان شلى في هذه الجال توفي جده السير بيش وآل اليه بالوصية ايراد سنوى يبلغ ستة الإف من الجنيهات . ولو أنه لم يكن في شغل بتفكيره وبشمره ، ولم يكن ينظر الى مزبد المال على أنه جريمة تدفع الى النقص وتزرى بالفضيلة ، لناصب أباه الخصومة حتى يصل الى كل ما أوصى به جده . لكنه لم يرد الانقطاع لمرض الدنيا اذا وجدما يسد حاجته ويكفيه شر دائنيه . لذلك قبل أن يرتب له أبو ممن ذلك الميراثكله الف جنيه في السنة تـكفيهوتكني مارى و لكلي من ياردون به عمن صحبه. وردت اليه هذه الطيأ نينة المادية شريئاً من سكينة النفس كان في أهدالحاجة اليه ليتفار على مرضه . وتغلب بالفعل عليه. وبدأ ف ماء المجدية ألق له بجم ال لم يكن ساطعاً سطوع نجم بيرون فقد كان موضع التقدير من بيرون نفسه . على أن الاقدار لم تكتب لنفسه طول سكينة يوما من الايام . فقد بدأت مادى على جال حكمها ورجاحة ءتمها تحس الغيرة لوجود بهين معهما في البيث . وزاد لهيب هذه الغيرة ضرامًا محين حبات فلم أستطع ملازمة شلى مما مهمل جين تصحبه في جولاته وتمود واياه متوردة الخدود فياضة القلن عا يبعثه شلى الى كل ما يتصل به ومن يتصل به من جمال الوجود. وما عسى يصنع شملي بازاء غيرة ماري الا أني يطأملي ولارادتها ويخضم اشيدها، ومخاصة ال جملها الحل في مال عصبية البر معها كل مناقدة أياها لمديئة تعالما دموعا عدري وأنات وزلا جنيف إيان بهائر الربيع في عنتم ابريل ألم تقطع النياط الحساسة القلب عيها الصادق الأخلاص، والذي لا برى مع ذلك في الحب الومفتتيج ما في نعين تبدأ حياة الطبيعة يقظمًا معنى الافرة الذي يذكي الفرة إلى معنى التساميح أمن سنة الدياء ، وحين تبدو أوراق الشعر في العام والانساتراك مع كل من ف الوحود في الهوعفوما الجديدة ما دالها كل سباها وكل الاحساس والماطفة . واضطرت حين الماذرة [ماللصها من ماء ودوعة ، وحين التلوج ما أزال المازل وفي نفسها من الحب لشلي ما يغص ماري النفلي قم الجال وتسكسو طوال سفو سما كساء اليها ودفعها للتفكير في الانتقام لا تفيها المربعة : ﴿ يَهْمَانَ مِسْهَا وَ مَا النَّهَارُ وَيَكُسُو مَشْمُنَ المُنيسِيرُ أ ولم يدوزها طول محث لتدبير الانتقاع. ناذا | كا يكسوه مطلمالديسين من الاحر الفاقي الى | مُطَمِّقُ بين تلال تفييضة لفطي القابات سفوجيا. كانت مارى تعذر بخلياما شي وما له من ليل وعلا الاحر المتورد ، عا علا خيال الفاعر ناج ل

هذا الوسط صلة الشاعرين أن وجدا فيه خير حين علمت بنجاح صاحبتها ولم يبق بعد عندها مسرح لخيالهما المتوقد وأن شعرا في شغاف قليبهما بحبله يزدادا ستمارا كا ازدادامن هذا وظات مارى في سنكينتها حتى وضمت الجال الساحر متاعا. وذلك فرق ما بين حب الطبيعة طفلا لتمانية أشهر من الحمل فلم تقدرلها لحياة. وحب الرأة . بل هو فرق ما بين حب الرأة ولم يطل بها الحزن عليه أن حملت مرة أخرى وحب كل جمال غيرها في المالم . حب المرأة وان وضعت غلاماً أعمته إسمأيها وليم. لـكنها أنانيأثرغايته الحيازة واللك والمذلة والاسترقاق. برغم سمادتها مذااله الدافل النادي ورغم شمورها بكل فكل شركة فيه تنتهي الى الجريمة عهراً كانت ما في الامومة من مزيد في الحياة جملت تحس الجرعة أو غيرة تنتهي الىالقتل و ما عو شرونه. وحدتهما وسط الجممية الانكايزية تزدادوطأتها أما حب الجمال في غير المرأة فهو الحب الذي ثقــالاعليها وعلى يرسى . وأ كثر من الشعور يفهمه شلي وينادي به ويدعو الى الشركة فيه.

ما يهيج آلام زوجها ويبعث الى نفسه نوعامن في هذا التقديس ليزدادبالاشتراك سمواً وجلالا. أدع الضمير طالما حاول اخفات صوته ، ثم وكم كان لجمال سويسرا واشتراك شيى وبيرون الل مع ذلك دائباً على تعديه . فقد أصبح ف تقديسه من أثر فشمرها . على أنه مع ذلك هجره هاريت موضع حديث الناس وموضع لم يقرب بن روحيهما، لأن كل واحد منهما لفو أصدفائه كذلك. وكان اجماعهم منعقداً كان يختلف عن الآخر في نظرته الى الحياة ِ على ان البائسة لم تأت أمَّا ولم تجن ذنباً وإنما تمام الاختلاف . فقد كانءةـــل شلى وقابه الذنب والاثم على شنى الذى هيمرها وتبدل وشخصه وكل وجوده شــمراً خالصــاً : كان لايعرف شهوات الانسانية ، ولا يخلط بنفسه بها غيرها وظن از لم تبق له جريرة عنسدها ما دام قد ضمن لها ولابنائهامنه رزقها . وألح وضيع عواطفها، وكان لذلك يرى جمال الحال بالزوجين هذا الشعور فانتهيا الى استحالة المقام ملموساً محسوساً ، وكان يصور كل ما يقع عليه بأنكاترا وضرورة هجرتها الى حيث لا يعلم قصیما أحد. واذ كانت هواجس مارى قد والنثر لا أثر لغير روح الجمال وعبادته فيها . هدأت من ناحية جين وكانت هذه وحدهاهي وانك لتعجب حين رجوعك الى ديوان شعره شريكة حبهما وصلنهما منذ نشأتهما فقد سمعا والى رسائله وكتبه اذ ترى كل سائحة مر اليها حين اقترحت عليهما السفر الى سويسرا السوانح وكل منظر من المناظر وكل ما اتصل المقام عند صفاف الليان على مقربة من جنيف بشهلي في يقطته وفي نومه ، قد اكتسى توب الحالي، وإذ ترى هذا الجال مصورا أنسلما وزاد مازى اطمئناتأالي اقتراح صاحبة سرها قدسية يختلط عايك حين تقرؤها أشمر هي أن علمت أنما حملها عليه اعتزام بيرون أن آم موسيقي آم رسم وتصوير . آما بيرون يسافر إلى تلك الناحية فراراً من أتهام الجُمْمية ه كان شاعرا، ولكنه كان انسانا له كل شهوات الانكليزية إياه بمعاشرة أخته أوجستا . فان الانسان قوية غالبة عليه متحكمة فيه،وكان برى كمود بين حين وشلي اذن أية صلة مادام بيرون الجمال من خلال هــذه الشهوات فيشــدو يه سيقوم منها مقام شلى منمارى.واذن فليسافر في شمره ساميا بهذه الشهوات نفسها الى ساء ثلاثتهم الى ضاحية جنيف ولينتظروا هنساك الشعر مليسا إياها شفوف الجمال. وكان بيرون شفوفا بالمجد تتسلط عليه شهوته الىحد أشفق

ممه عليه شلى كم أشفق عليه لضمف نفسه ولزوله

الى مراثب الانسانية الوضيعة رغم ما انعمت

به آلمة الشخر عليه من جسال في النفس وسعو

في الفكر . وكم حاول أن ينزع به الى غير ما

تدفغه اليه شهواته،وأن مجذبهالي اجيقه، السيا

أَنْ لَيْسَ فِي مَقَدَرُرِ السَّالَ تَحْوَيْرِ طَيْعَهُ , وَلَمْ بتنير عليه بمد ما افترقاء بل جعل براسله طمعا التنجيح باحتقاد خليلته واخلقاد اللباء هنا النارية البؤس أن ينتهى والقدرأن انقاذه من برائن شهوانه التي كانت في نفس الوقت مصدر كل وحيه والهامه. ورغم ما امتلاً به قاب عسلي من جمال سو يسرأ فقد كال دا أم المنين إلى علده . وكان حنينه قويا منذ أول مفادرته هواطفها وال كانت هي التي أُلِجَأْتُه الي هِرِهَا والقرارُ مَهَا : قال في خطاب بعث به ألى صديقه بيكوك يعس عُمَالُهُ : ﴿ إِنَّكُ لَتَمْ يَقُولُ عَلَى هُوامِلُ ۗ مِن م انك تعيينون في مله مر الامحول بينك وأعظم عبداً وأكثر مالاً؛ وليكن هذا الخليل الرفيعية على مبطح مهاه البحيرات عن كون اليملكون في والمثلثون فيه الي ما تقع الرواسية على مبطح مهاه البحيرات عن كون اليملكون في المتاك عالمت ما المتعد الوطنة طول مهاة ، عبد الراك المتعدد ورا يقيم هناك عليه على المتعدد المتعدد ورا يقيم هناك على المتعدد ورا يقيم المتعدد ورا يقدم ورا يقدم المتعدد ورا يقدم ور لرد بروز تسه ولم تلزق محقيق عايمًا هلنا مسلم النبلج هاداً و فاقا دفت الرجالوج العبارات الأرف البري فيكره المدني الأحد على معدم والملاعات المسلم

فان آسف على ما رأيت من ممالك أخي دادينا لا ريب كثير من الحبيث واللين يكثير يزدرى وكنير يمكن السو الكال لكن ذلك كله لا يعرفه ولار الأسال المرسم حدود وطنه ومادام الانسال ما هو اليوم عليسه فان التجربة الى جرياً! عو تقديس الجمال في كل مظاهره والاشتراك

ولن كانت هاريت قدآساءت اليه أفليت إنه و وقه. الكنه لم يكن يستطيم الاسراع المعنالة مويسرا ومارى متعلقة بها حريمة القلب موء صنيع مواطنها اصاحها وما الله فتنى بالاشــتراك مع بيرون زورنا حلان رياضتهما عليه فوق لج الليمان مستوحى لألهاله ركثيراً ما كانت تصحبهما مارى وجن بنتاء مذه الاخيرة بصوتها الحلو الرقيق وقع الفالة على موحات هواء الحبال العذب الصاقءا إنه الهواء والبحيرة والحبال جالا ومايزيد الله الشاعرين روعة وقوة على أن جن كانت قد حملت من يبرول^{ان} كانانى انكاترا وآن لها وهمىسويسرا ألأنشر

حياتك . على أنى ان هدت واحتذبت مثلها تدعوه لاحتقار الامة التي ولد فيها. بإيا المكس من ذلك عو لن يقدرما يربطه أماس الدي ماري، بعثت اليهم صداح يوم من حب حي بجعله الغياب عنهأشد شعوراً بجله إ وه زارعنا التي لاشبيه لها عند غيرنا - كل هذا الما ، فسارع شلى بالسفر الى برستول ومنها ادراك عندى ولا حسلى » ﴿ لَهُ اللَّهُ مِنْكُ لَهُ عَلَمُاهَا انتحرت بالسم وتركت

وراء فات شلى أن يذكر شيئًا آخريها ألم خطارا تذكر فيه أن بؤسما كان سبب اخترالها بأنكاترا ولا يقــل عن كل ما ذكر قوة نها؛ ﴿ أَلِنْهَا وَقَضَاتُهَا عَلَى حَيَاتُهَا مَ عصفوره هاريت وابنه بإنت وانهارت بيومزهذا الحادث قلب شلي وأعصابه المسوب اليه وان أنكر هو أوته . فلقه الله إزاؤه اهترازاً ماذكرته مسر جدوي من أن كثير التفكير أثناء وجوده على شوالحيالة ﴿ إِنَّ انتحرت لفرط حميها إياه حمَّا ضاعكُلُّ أمل في هاته التي ترك وان كان يعلم أما في الله إله في أن يجد ما يحييه . وعن هزة قلبه يعبر في مادية بما أجراه عليها من رزق وما يجريه ألها ﴿ أَبِيانَ سَمَّة يقولُ فيها: « اصابت الرعشة صوسها عليها من رزق مثله.وكان يعلم من أخارها ألم المنا رحلنا وما كنت أدرى ان القلب الكسير ساء سلوكها وانحدرت الى مستوى يترب ﴿ سَمًّا ، فرحلت ولمأَّدن بما التقيت من كلمات. الدعارة ، فكان يحس على نفسه في ذلك بنز إلى أبها البؤس ١ ان هسده الدنيا الفسيحة التبعة، وبحاول اقناع نفسه بما يزحز البعامة البدانك ، على أن قلمه بالم غاية ابنته ويجرى في عروقها الدم الذي بجريالًا نناعة ولاقسوة. ذلك أن هاريت بلغ من انخراطها

طفلة دعيها كلارا اللحرا. من يومثُد بفضًّا تمس بيرون، وازداد تما بنضا حَنْ تُمَانُمُ الْهِ شملي فيها يريد أن يصنع بالطفلة وبأمباء وكا يبرون في هــذا الظرف غايط القلب مغالباً ل الذكية الانوف ماري ولم تطلى معه البقاءها مقرية منهذا الذي يدعوه الناس ببيلا إذا إلى مارث خالف فداك ابوها وتقاضا فأنصف قلعة او يحسو به شاعر الحب فالها حد فيهو والله المناه المدي عجة أن عقيدة شلى فاسدة و يخشى همور عندها إماطنة الربايها ودكون الله السامية وآراده في المودة والتبادع المن أ من طابقنا على اتامته في تربية ابنائه. شاركت هل في ترة العودال الوطن الله ، يبكوك يطلب البهأن يستأجر المدادأ (الله على شواطيء النهر وين الاخراف والعاف وكان الموز فلد ألح عولف (الهدل السيادي)

صديقه بياوك كى يتابع كتابة روايات رأى شلى ل من كاوا بسولسرا.وكانت رسائلهم لها تبعث الماليا المائسة خيطا من نور الامل في رؤيتهم ويامن الأيام نقلما عادوا الى لندن وعاشوا ياعلني يسار استمنعت به جبن مع وجود أساني يت جودون ترهق فانى و تعذب افى حين كان هي أحق م ـ ذا اليسار الى جانب أخمها ماري ، ولما كانت لا تستطيع الالتجاء الى بيت يل لتالق قلبها به تعلقا يجعلها لا تعليق المقام منة ١٨١٧ بخطاب من برستول تقول فيـــه : فشعرارًا وفلاسفتنا وجبالنا وبحيراتنا وزارا واني ذاهبة الى مكان أرجو ألا أعود منه وابط لن تنبت ولن تتحطم أو أصبح إلا ﴿ مِن الهَ أَن سَافِرِتَ الْفَتَاةَ ، وَذَهِبُ الْيُ الْفَنْدُقَ

فيكتابيها خيراً واصلاحا للجهاعة. مع ذلك كله ،

مع الاضطراب المالى ومع انتحارقانى وهاريت

في أيام، ومع منازعة وستبروك إياه في حضانة

أبنائه ، فقد كحصن تشلى بارادته الصابة وعاول

أن يقهر كل هذه الآلام ويتغلب على كل

المتاعب . وشلي، على رقته وإيثاره وعبادته

الجمال وتعلقه بأنغامالشعر، كان ذا عزيمة لاتعرف

المستحيل ولا تقف في سبيلها عقبة من العقبات.

تحصن بهذه الارادة وحاول أن يظهر أمام

الجممية وكأن لم تفجمه فاجمة ولم تغيرالحوادث

التي مرن من نفسه. فابتاع بيناً ظريفاً في مارلو

أقام فيه مع ماري وابنه وابنته منها ومع جين

وابنتها من بيرون . على أن الارادة الصلبة

والمزمة القوية تستطيمان مغالبة الوجود وقهر

وضعفت . وشعر بهذا الضعف فانطق ملتمساً

الوحدة كى يخفى عن الناس ضعمه . والانوف

المعتز بقوة نفسه لايشعر بجرح ينال منه مبلغ

ا شعوره بأن براه الناس ضعيفاً مثابهم خاضعاً

التصاريف القدر خضوعهم . في هذه الساعات

التي هينال المرض فيها من جسم ذلك الانوف

أو تنال الحوادث من نفسه يودلو أن الانسانية

كلها ولو أن أقرب الناس اليه من دويه وأهله

لم يكن حوله منهم أحد ليطلع على ضعفه أو

شاهد هبوط نفسه. وجمل شلى يذهب الىجزر

لتمس المنقطعة يقضي فيها نهاره وشسطراً من

ليه يشاهد النايور السابحة في الماء والمحلقة في

الحو، وبحاول استعادة سكينته بالنحليق في عالم

الشمر واستمداد القوة الروحية من وحيه.ولم

يكن في استمداده هذه القوة يرجو غيرماكان

طمع فيسه أول صياد من تحقيق سعادة بي

لانسان . فقد زادته الحوادث الى كرت عليه

اعامًا مأن نظام الجراعة الفاسد هو الذي دفع الي

هذه الكوارث المتوالية رتلك المآسي الفاجمة

التي تذهب باللب وتصدع القلب، وكانت قصيدته

الكبرى الثانية - ثورة الا- الام - والى

تباعاء قد فرغمنها أو كاد، فوضع قصيدة أحرى

ولم تكن جولاته ولاكان شعره ليرداليه

المستحيل مادامت الروح التي تحركهما وتصدران عنها مطمئنة قوبة لم يندس اليها ما يضعفها ويزعزع ركنها. فأما ان ضعفت الروح واهتزت قوتها المنوية فقلءلي الارادة وعلى العزيمةوعلى كل قوة من قوى النهس السلام . وقد ها.ت الحوادث التي مرزت بشلىمن روحه فتضعضمت النظران لحادث آخر اس دون هذا الحادث فَ اللَّهِو أَن حملت من أحد عشاقها وأن تقد مَا الْحُلْ وَأَنْ شَعْرَتَ إِذَذَاكَ عَا يَمْ دَهَا مِن اديسقطها أمام شلىوير فعمارى فىنظرا الجحهود ابها ويوقع على رأسها ماكانت تزعم أماتدره وأسباب الانتقام وفد عبت الى مر ألقت بنفسها فه، فرتت منتحرة هي الآخري . ولم يكن بين انتحارهاوانتحارةابي الا أيام. وذكرت التيمس خرانتحارها وسببه من غير أن تذكر اسمها ، ركازهداالخبرأقسيمما يستطيع شلى ان يطيق. دفارقمقُمل فانتحار . ياللعار [ويابؤس ابنائه أم لك خاعمها ا وبابؤسه هو بحياة تسير بسرعة البول إلى أوراق الربيع منها فتهجره ابنسة اهاريت جروف وتعقه أخته النزابث ويغتبط اتبالس من مس هندش وتسجافاه كرنليار ر والتعر سده فانی املای و هاریت و ستیروك.

أسماما «الأون وستنا» ضمنها مسارح أفكاره في وللكن لا افقد طاب حضانة أبنائه من ذلك الظرف العصيب من حياته وضعبا الما تلك الجولات في احضان الوحدة وتشفياً نفسه أن يكون فيهما مثال سمو فوق الرض والآلم | وكل أسباب الضعف الانساني الذي لا المين المرة غلظة كبد حي على الله . والدلائلة إلى المام الناؤه عليها. واعا خفف من هذا وأمثاله عن يؤمنون بأجم القبضون بيدهم على المنكم الم مهد القضاء بالحضالة الى من الحتاره

ناصبة الوحود ، وأتاج له انتجار هاريث أن يعقد على طِماً لَيْنَةً لِفُسَةً أَنْ لِيَدْفَعُرُ عَنْهُ قَالُلُهُ هُومِهِا . إِل مَارَىٰ وَأَنْ تَعُودُ لِذَلِكَ صَالَتِهِ لِي إِمَا حَدُونِ . لقد جنت هذه الهموم على صحته وردت البه مرض صدرة وخعلته بفكر جادا فوسيلة البرم عي بهاد على شلى هو الآخر وحتى جملة ليود إلى الاستدانة من جديد. وليكن [من علته . كتب ألى جودون في ٧ ديسمبر مودول قازوجه وحدم ما اللذين كفل حظايا يضف له ويه عاله عاء ميه : « وكانت ا عُ فَ وَ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى مِنْ عَلَى صِدْ يَقَالَ صِدْ يَقَالُ مِنْ مُنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا

الى حد غير طبيعي من المهجج . ولا قتصر على إنَّ الفرار من مسونته المالية . على أن مارى مثل مما يعذبني خاصما ببصرى . فإن أوراق الم تبرح المكاترا حتى كفات لا بيها عن طريق شلى رزقا يتيه في شيخوخته . كما كانت طوال الحديش وغدورن الاشجار الميدة لتبدو المامة م في إيطاليا لا تنفك تعينه بتخصيص لناظرى بدقة مكروسكوبية . فاذا أقبل الساء غرقت في بحمار من الهبوط وضمف الحياة ما يقم لهـــا ثمنا للروايات الني تكتبها لمعونته. وبقيت مستلقيا — في كثير من الاحايين — ويدفم شلى ليزيد في هـنـه المونة جهده . ساطات على المضجع وأنا بين النوم واليقظة وامل احساسها بحاجة شلى الى السفركانتأشد فريسة بهيج ذهني مؤلم أشد الألم . ذلك أورى من احسـاسه هو . فقد أثقاتها جين وابلتها إلا في قليلٌ . أما الساعات التي خصصت للبحث وطمعت حين وجودها على مقربة من بيرون فقد اخترتها بعناية من بينالساعات التيأستطيم ان يضمهااليه . على أنهم ظلوا ينظمون شؤونهم المقاومة فيها . على أن ذلك كله ليس هو سبب وببيمون دارهم فيمارلو ويقتضون الناسفيهاما تفكيري فىالسفر الى ايطاليا، طمماً في أن تنقذبي يستطيعون اقتضاءه منهم حتى استطاعوا منه . كلا ! بل لقد عاودتني نوبة صـــدرية اعداد اهبتهم للسفر . وسماذروا في منتصف ولثن كانت قد انتهت الاً ن غير تاركة وراءها مارس سـنة ١٨١٨ قامــدين ميلانو ليذهبوا أثراً لوجودها الا أن هـذا العرض داني على بعد منها الى البحيرات الايطالية آملين أن يجد حقيقة المرض الذي يؤويه صددري . ومن شلى فى شمسها وهواء الجبال عندها ورقة مصلحتى أن يكون هــذا المرض بطبعه بطيئاً إ الطبيعة المحيطة بها ما يشنى صدره ويرد اليه وان الانسان إذا عنى بأتبع تقدمه استطاع التفاب عليه والبرء منه في جو دافء . فاذا عاد

وأقاموا بايطاليا خمسسنوات انتهت بحوف الشاعر غرقا . وكانت سنوات خسماً فاض فيها من الشعر عن شلى ما كتب له الخلود . وهـ أه السنوات الجنس وشـمر شـلي هو ما تحدث القارىء عنه في مقالنا القادم والآخير من هذه نحوك . وأحسبني في غني عن أن أذكرك ،

محمد حسين هيكل



تأليف الاستاذ عبد الرحمن الرافعي بالتظهر الجزء الاولوثمنه ٢٥ قرشاصاعا يطلب سن مطبعة المهضة بشارع عبدالعزيز عص ومن سأل المكاسة وفي الاسكندرية من شركة النشر الوطنية عيدان كان يصقل فيها من قبل أن تفجأه الحوادث إياه هو تأويل جدوين سفر صهره الى ايطاليا ١ سعد زغاول عرد ٢

لزقة الكوكس

للزقة الوحيدة الاصنالية الامريكية

الزقة الكوكن مشهورة منذ مئة سنة في انجلترا واميركا وهي اللزقة الوحيدة صد الزكام والنزلات الصدرة ووجع الظار والهاب الحنجرة وتصلب

المضلات وعرق النسا والرومارم.

هذا المرض على صورة واضحة أمسيح واجبا

على أنأسارع بالذهاب الى ايطاليا . على أنا إنما

نسافر حين يصبح السفر واجباً محتوماً ، لمخالفة

هذا السفرلمةاصدنا أنا ومارىمتأثرين بعواطفنا

فِضَلا عَنِي آلام الذين يعيشون بعد مورتِعزيز

عليم، بسلسلة النتا يج السيئة التي تنزتب على

موتى . وإنما محملتي على هذه الصراحة القاسية .

فليست السيحة وإنما هي الحياة التي أبحث عنها

في الطاليا . واست أبحث عنها مرر أجلي ، فأنا

أُشعر بانقدرة على ازدراء مثل هذا الضعف،

والما أمحث عما من أجل أولئك الذين

تفيض عليهم حياتى سعاد ومنفعة وأمنآ

وكرامة ، ومن بينهم من ينتلب عليه أمر هذا

وما يشير الله شلي من سوء فهم جدون

الله الى النقيض إذا أما مت»

ما بدا لى من أنك لم تدرك حقيقة مقصدى

اذا شمرت بوجع في صدرك أو ألم في ظرك أو بزكام دهم لاقة الكوكس عل الوجع فتشفي حالا ويزول الألم.

ارقة الكوكس تباع في جياح الاجزاجانات ومخازن الادوية الركادة الفركة المعترية العربطانية التجارية في مصر والأسكندرية وبورسفيك

I will a like I land

1979 ma caro alisation nos التي أدبت الى مشروع المعاهدة الانكليزية المصرية (نقلا عن الأمرامالفراء)

أما الشؤون التي كنت أقصــد الى فتــح

وقد كان دخول مصر في عصبة الامم

٢٨ فيرابر سنة ١٩٢٧ من المماثل التي يجوز أن

ولقد يظهر أن مسألة دخول مصر في

المصبة لم تتقدم بعد ذلك كثيرا . على أني كنت

أن من معليمة مجر أن تذفع بها الى

كذلك كنت أرى أن الوقت قد آن

الله كانت أغراضي من ريارة الواندرة

من مقارضات صيف سنة ١٩٢٩

التيأدت المهمروع المعاهدة الانكليزية الصرية أبحرت من الاسكندرية في الثالث عشر المبدأ . وكان لمالي وزير آلخارجية في هــذا | ما نابر فيحين من الاحيان عسيراً . من شمير يونيو قاصداً الى انكاترا لحضور الصدد عبهودات مباركة أثناء زيارته لوندره الحفه التيرسمتها جامعة كسفورد لتقايدي لقب في شهر ابريل سنة ١٩٢٩ جماتتي عظيم التفاؤل وكتور في القانون، وكنت قد أزممت على أي حال زيارة تلك البلاد في صيف هدا العام بحسن النتيجة . وقد كان من أغراض زيارتي تأييد مجهودات زميلي وتأكيد آثارها، إذ كنا لاستئناف الحديث في أمور أخرى كنت أرى بازاء حكومة جديدة لم تشترك في الاعاديث ان آن الاوان لتحريكها وتقديمها خطوات

> أما الاحاديث التى كنت أريد استئنافها فهي الْحَاصة بالامتيازات. وقد يذكر أن الحكورة الحديث فيها لا ول مرة فهي اثنان : دخول مصر في عصبة الامم ، والسودان . المصرية كانت ذعت الى عقد دو تمر ينظر في بعض تمديلات قفى التطور والعمل على تحقيق مظاهر السيادة الداخلية بادخالما ف لائحة من أولى المسائل في برنامج الوزارات التي ترتيبُ الحساكم النتاطة ، وأخصها توسسيع تماقبت منذ أعان استقلال البادد . غير أن اختصاص همذه الحاكم توسيما جزئيا ليشمل عمل بعضها في هذا السبيل لم يزد على عجرد بمض الجنايات والجنيح الني كثرت الشكوى الذكر في خطاب المرش . وفي وقت من الاوقات من بقامًا خاضهة للتضاء القنصلي أومست الحاجة أريد جس نبض المندوبالسامى لتعرف الطريقة لادخالها فيسلطان القضاء المحلي . وقد سكنت التي تلقي بها الحسكومة البريطانيسة منل ذلك المفاوضات مشأن هذ ا المؤتمر زمنا فلما وليت الطلب اذا تقدم من مصر . فمكان الجوابعلى وزارتي الحبكم امادت تذكير الدول بهده ذلك أن الحــكومة البريطانية لا يسمها الا أن تسكرو الصر ما سبق لها إعلانه الى سكرتارية السألة. ولم يمض زمن الويل حتى وردت أجوبة بعظم الدول متضمنة ملاحظاتها. ولما كان أهم ال عصية الامم عندما أبلغت في سنة ١٩٢٤ الملاحظات متعلقاً بإعادة النظر في نظم التحقيق بعض الدول ، ومن بينها مصر ، الاتفاق الجنائية ونظام السجون والنيابة العمومية ، الدولى الحاص تسوية المشاكل الدولية للانضام كان من الطبيعي أن ينتقل الموضوع من نقل اليه . وقد كان هذا الاعلان شبه تحذير حتى معض الاختصاص الجنائي المعدا كم القنصلية الى لا تمتر السائل الملقة الى احتفظ بها تصريح نقله كله ذلك ان البحث في هذه النظم لا يقتصر أثره على بمض الجنايات والجنح دون البيض تعالج أو أن تسوى بالطريقة الى قردها الاتفاق الاخر . والواقع أن تعمدياما على وحبه يحدث. الاطمئنان لكفاية القضاء المختلط يسقط كل اعتراض على تسيم الاستصاص المنائي لدلك القضاء محيث يشمل الجنايات والجنح جميدا

وكانت أعمال اللجنة الني شكات السحث تدرسن التجفيل العملي وال لم بنل مصر كل في تمديل النظم المذكورة قد تقدمت قبيل ما تطلبه في هذا السبيل ، الم سِمْرِي شوطاً بعيداً ۽ وکان ما يقدر لها من التوفيق في الوصول الى تسالح مرضية بحيث خصوصاً بمد أن وضع الاتماق الحاسبالتيل، يست في النفس ثقة بامكان نقل مسألة توسيخ لائن يماد النسطر في ما على من آثار الانكبار الاحتصاص ف طور التوسيع الجزئي الحاطون ألبربطا فيمتعلف بالسودان الرجوع فيها الى التوسيم الكامل من الوجهة الفنية أوالقانونية، ما كان عليه الحال قبل سنة ١١٤. عَلَمْ بِيقَ اللَّا الممل على عقيق هذه الغاية من الوجية السياسة، وهو ما كنت أبني الوصول اليه عمادتاني مع وزارة الخارجية البرطالية ، كذاك حرث أماديك بيننا وين وزارة

ومقابلة رجاله المهاسية الريطانيين عافعي لا عتد الى تسوية عامة المسألة المصرية ولسكاما تري ي على أسامل محرلة المبال المصرية ي الطارحية الريطانية ف أسمالضرالت الفاتوق

لم يقف بي عند مدنيه الانران ولم يحل دون تمديا الى أسرية السألة برشيان عفرغية في الود.ول الى تلك التسوية أوشسك في فضل التسكية المامة على التسويات الجزئية ،أو تردد، أو تهييب لناك المقدة التي اعياحلم اكمار رجال مصر وبريطانيا ، اذكنت أعتقه ان صموبات مذا الثأن حديثافى مبدأ سلطة الحكومة المصرية الحل ليست جوهرية ،وانما هي نسبية ترجمالي وحقها عير منازعة ولا مدافعة في اخضاع الناروف التي تامت فرا المحاولات المختلفة الاجانب لمكل ما يفرض على أهل البلاد من لالتماس ذلك الحل ، وأن الناروف قد تؤاتى انضرائب ، فقد قضت ضرورات المفاوضة في أي وقت فيسهلما كان صعباً ويعودميسوراً بالبحث في ضرائب معينة مع الاحتفاظ بمسألة

وأعما حبب لي الاجتزاء بذه الاغران أنها كانت تتممل في اسبابهاو مقدماتها بالسياسة التي انتهجتها الوزارة منذ عام. وكان لى بحق أن اعتقــد ان تاك السياسة بما نشرته في صفوف السكان من الاطبئنان والسكينة واعادته للحكومة من أسباب الثقة والهيبةوما كشفت عنه من آفاق جديدة في تطور مصر ورقيهـا توجب على ان أعمل في رفق وأناة على مواصلة السير فيها لأ بغ بها غايبها وأصلها الى أقصى مداها وأبمد تتامجها كذاك كان لأن اعتقد أن نجاح تلك السياسة يسهل على مهمتي تسهيلا

وقف بي أيضاً عند حد هذه الاغراض المينة أن الحبكم في بريطانيا انتقل منذ أوائل شهر يونيو من أبدى حزب المحافظين الى ابدى حزب المال، وأني قدرت أن الحكومة الجديدة نظراً لضرورة اعتمادها على معونة أحد الحزين قد تنحرج من أن تجمل المائلة الصرية من أولى مانعالج من الممائل وأن تستنفيها طريقاً يختلف عما استنه الحزبان الآخران في ماضي حكمهما.

انصلت اذن بذوى الشأن في هذه المسائل وبذلت في تذليل صمو بالماوتا كيد محاح ساعي يبهاكل ما استطمت من اقناع وقوة ، ولكني مُمرت بان الخطوات التي أتقدمها في هذا السبيل دون الجهد الذي أبذله والنباية التي اترسمينا والنجاح الذي يحن لى بقوة مركز الحكومة المصرية في اللك السائل المختلفة ال أطمع فيها. لم ألبث أن تبيلت أن عموداني تكون أعظم توفيقاً لو عالجت المدألة المصرية بالجلة لا بالتفاريق. وليس من شك في أنه أذا تحققت النية بأن مسيسود علاقات ماين البلدين جو من الولام والصفاء وأبه سينةتج لهما عهد حديد يقوم على الصداقة وحسن التفاهم بكون كل من الجانبين أكثر استعداداً للتساهل في المسائل الثانوية والتفاعبيل فا يعوق في أغلب الاحيان الوصول

سنلت أذن عما إذا كلت أمساطر الرغبة والاستعداد لعالجة المألة برساء فيداد حواني عليمة الحال اعاماً فعلك إلى أن أحددما زيده الامة المرية ليظ فيا اذا كان من المكر أن يقبيواه مبدوا للسكومة البريطانية وأفتت لطري المارة المعدر عالمي فيتمندها الفارينات أوعوطته على الدلاد وتضله أدارتما المتعود لا فرون بابنا ومن السر أوسان

المدل من جانب آئر في سارد الحالة القائمة على استمادة ما خدرته عصر من أمرالسو دان ع وعلى المشاركة الجدية في الحياة الدولية .

من الحقوق والتكاليف. المصرية حريتها بالنسسة للاجانب فلايشاركما عن أرواحهم وأموالهم،وأن تعدل الامتبازان وأن تلني الادارة الاوربيــة . وأن نكرا

هــده الحاحة ،و يراعي في اختيارهما وتعييها أببها موظفان مصريان. اتفاتات سمنة ١٨٩٩ بشأنه مؤقتاً . وعلى ذك يعود اليه قسم من الجيش المصرى كما كاذالمال قبل سنة ١٩٢٤ . ويجب أن تنقطع التنام والاحراءات التي ترمي الىالتضييق عي المعراد

الوقتية بالاحتفاظ محرية الحكومة فالفاومة في مسألته في الوقت الذي تراه ملايًا.

بعسد مناقشات طويلة وعسيرة في هناء السائل وف تأمين المواصلات الامبراطوية والنظيم المالمة بن البلدين ، اهن على أن تسه وزارة الخارجيه مشروعا يضمن جملة أألفا عليه في هذه الشؤون جيعا . وهن ال أن تضمن المعاهسة الانتكام السكلية السوة الجديدة وأن يترك البيان والتفعيل المته الثبادل بين المعرضين الصدر أرة عن الجان المصرى وطوراً عن الجنائب البرطاني عسم ماتقتضيه طبيعة الكتاب

لخاح أواتمان ، فاعترمات ألا عس معرفة الوكفييق اذا تين لي أن الحادثات المتم الفاقا مرشيا فرفضته او اذا رضيت الاقال

أنخاذه أساسا للحديث اذكان عمرة ابحان مستفيضة وجهود صادقة من الجانين فيميي تقريب وجهتى النظر المصرية والبريطانية اع ان أبين ما آخذه عليه وتنظر معااذا كان؛ سبيل لتعقيق الاتماق بين البلدين. ذهبت أذن أصور مأتريده الامة المري

وما تقهمه من استقلال لايختلط بالحاية أر بالوصابة أو بأى وجهمن وجوه التبعية وأتمنى مافي مشروع سنة ١٩٢٧ من قصورعن تحنيز تلك الفاية . وقــد استطيع الأأجل لك الملاحظات - ان كانت مما يجوزفيه الاجال-بان المشروع يترك احتلال البلاد نائماً واهلا عكن في يقين الناس أن يستقيم للاستقلال سي أو تتسقله صورة الااذا اقترن بزوال الاحتلال وأن المشروع يوصف أنه محالفة لابحتن للم وجه كامل تـكافؤ ما يجب أن يكون بن البايز إ

طابت اذن فيا طلبت أن تستعيد الحكومة أحد فىهذا الشأذباسم حماية الاجانب والمساولة يتفق مع روح العصر وحالةمصر الحافرة سيادة البلاد داخلية أو خارجيــة في فجلها إ وتفصيلها مطلقة من كل قيــد فتزول سالة الضماط البريطانيين في الحيش . ولا يبني المستشاران إلا عقدار حاجةالحكومة الصرفر الى مشورتها فيا تعيزمه من مشروعات الاصلام الواسعة النطاق ويكون لها وحدها حق قلع

أما السودان فقد طلبت أن تحترم وتف فيكون شأمهم فيحرياتهم ومصالحهم فىالسودان شأن الرعايا البريطانيين . وقرنت هذه النُّوبُ

ولقله حرصت كل الحرص على ألد كالل المفاومنات مأمونة العراقب اذالم تتكففان ملك وزارة المارية لي المارية

حذف عبارة "الموجود حتى الآكن" في وصف الاحتلال. فإن هذا الوصف قد يفهم هنه من ا طرف خنى أن بقاء القوات البريطانية في منطقة القناة ضرب جديد من الاحتلال أو احتلال غير الاحتلال المعروف . ومنأجل ذلك اقترح أن تضاف الى المادة الثامنة الخاصة بالاذن لتلك القوات بالمرابطة في منطقة التناة عتلك المسارة الواردة في مشروع ماير ومشروع الوفد لسنة ١٩٢٠ الدالة على ان بقاء تلك القوات لايعـــد

المادة الثانية

المادة على تحو مايري في صيغة المادة الثانية من

لذلك كله اقترح أن يسكون مناط شرط التبادل تحقق الحالة ألتي يوجد معها خطر قطع الملاقات لا احتمالا تقديريا يكاد لا يتنخلف في الحالة السيغة التي جاء ذكرها في المادة الثانية الفعلى . فالأرتباط تاريخي ليس بينه وبين اجزاء | عشرة من ميثاق عصبة الامم والتي رتبت عليها الواجيات الدولية الخاصة بحفظ السلام ومنع

المادة الخامسة

تختلف هذه المادةعن مثيلاتها في المشروعات كل حايف عقده من المعاهدات المضرة

أبادة السادسة أَخَذُ عَلَى هَــذه المَادة أَمَّا تُسكلف مصر الابال وأموالهم ، وهو أمن لم لال تله في الطالبة به وتنكر أن يكون الحال فيه على غير مَا قَصْتُ بِهِ المَادَةِ . وَإِذَا كَالَ أَحَدُ حَدِيرًا بِأَنْ ا

احتلالا ولا يمس سيادة البلاد ،وذلك مبالغة في نفي كل شبهة ، مما سيأتي الكلام عليه بصدد اقترح تفيير صيفة الجزء الاول من هذه اعتبارات كرامة أو شرف قومي لنصبح في المقام

بن بريط انيا ومصر علاقات خاصة من نوع ترسف في أغلال الامتياز ات وكان ذلك الاشتباك الجاية كانت قائمة قبل المحالفة وجاءت هذه بديلا على أي حال جائز التقدير في أي زمان ومكان، وقد سبق الكلام عن الجزء الثاني بصدد ما تتناوله العلاقات الحارجية عصر .

وقوينا الاعتراض على صيغة المشروع أن الحُمْ الذي أتت به المادة ينفذ على بريطانيا كما ينفذ على مصر بحكم قبول مبدأ تكافل الحقوق والتكاليف، ويبجب لذلك أن يكون متصور التطبيق لمصلحة مصرعلي الوجه الذي ينطبق

السابقة في أنها ترتب لبريطانيا العظمي وعليها بقدرما ترتب أصر وعليهمن المقوق والتكاليف، وهو اختلاف له خطره . ثم أنها قصرت ما متنم في دخول العصبة ، فايس ما عنم اذب مصالح الحليف الآخر على المعاهدات السياسية، وهي صيغة أعم وآكد في حرية العمال من الاشارة ألى حربة مصر في خصوص العاهدات

الاعتراف بأبها وحمدها المنتولة عن أدواح

التكلي وقد سيقت الأهارة إلى الاعتراض مهمومهاء أن يكون في صدر الماهدة اع الان في احماله ا عن الكونة المرية في هذا الفاق

الجزء الاخير من المادة الثانية ، وهو اعلان زوال الاحتلال ، باعتبار أن ذلك الاعلان هو الطادم الظاهر المميز للماهدة. أما التمديل فهم

المادة الثالثة

اقترح ان تنزع هذه المادة أصلا من الماهدة . فان الواقع في أمر دخول مصرعصبة الامم أنه ليسجزءا منالتسوية التييراد وضمها بن السلدين وانه مستقل عها وتحقيق لأمنية قديمة لمزل حكومات مصر التعاقبة منذاعلان استقلالها ترجو تحقيقها . واذاكان ثمة ارتباط بينه و بين تسوية مرضية بين البلدين فهو أن عدم التوفيق الى تلك التسوية كان حتى الان حائلا دون اخراج الامنية المذكورة الىحيز التحقيق

التسوية علاقة مباشرة مُم ان المادة وضعها وصيفها أشبه ما تكون أ أسباب الحرب . يهرض يفرض على مصر وشرط يؤخذ عليها كما لوكانت كارهة للدخول . وقد تافي في دوع القاريء أن مصر المخل المصنة لتكون من أتباغ بريطانيا وحاشيتها فيها .

على ال مصر عرص كل الحرمة على ا المصول على تعضيه ويطانيا العظمي لهما كتاين يتبادلان بن المكومتين ملحقين

وللد ألاص الجانب البريطاني في استعمال تضمين المعاهدة أمرءزم مصرعي طلب الاندماج في عصية الامم لما في دُلك من ارضاء الترمة الدولية الحسة الآزومن اكرام النفسة والحترامها. وذكر فضلا عن ذلك "أن أأهاه لله تشير في أ اكثر من مُكانُ إلى الواحياتُ المترقبة على ميثاق المصنة أو الى أحكام ذلك الميثاق وأنه يحسن، الإعطاء الإشارات عن معناها وكاسل بهذا الملكم ويطرح عن كاهله ما كان قد تطوع أ

الله والماهدة، في عام أرواح الأعلى والموالية، أو الكيان الكيان الكيان فيه الله الكير لنفسه و المهم

يحل محلمها كمادة أولى 6 بعد تعسديل طفيف: المروم (١) ، قتوقرت مع سمادة عبد الحميد

موى إنا على دراسته النتين مطابقة الشروع . الكترب للاتفاق الشفوى وانرى مااذا كانت الاماني القومية حققت فيه على وجه مرض. بأن لهد ذلك أحاديث جديدة على أساس . النص المكتوب انتهت الى المشروع العدل وهو لعن بذا البيان ومشار اليه بمشروع (ب)، والقالة من النصان تدل بدا جاعلي وجو هالتعديل النخذ من وسائل التدليــل على صحته . على ني لاأري أماً من بيان ذلك على وجه الاجمال.

مشروع المعاهدة فقرة أولى من ديباجة مشروع (أ) لوحظ على هـ نده الفقرة انه يفهم منها أن عة زامات دولية توجب التعاون بن الدول، والواقع ; ليس شيء من ذلك وانه اذا اريد التعاون لذمحه هو تنفيذ الالترامات الدولية المتعلقة تخفظ سلام العالمءوقد طلب تعديل هذه الفقرة

عايتفق مع هذا المعنى الاخير . فقرة ثالثة من الديباجة أنه وال يكن مفهوم الاتفاق بيننا ألايبتي أثر لانذار سنة ١٩٢٤ عفن غير المرغوب فيه ليشار في المعاهدة الى ذلك الأنذار لما تنطوى مليه هذه الاشارة من الله كريات المؤلمة .خصوصاً ن كل مانشأعن الانذارمن الخلافات و المشاكل بِ البلدين يدخل في عموم المسائل المعلقة التي | الكلام عن المادة الاولى .

امتفظ مها تصريح ٢٨ فيراير سنة ١٩٢٢ فقرة رابعة من الديباجة أخذعل هذه الفقرة أنبا تشير وبهرة مشتركة يتن الذولتين لحفظ السلاموضمان إ سلامة أراضي باديهما واستقلالها » . فانه اذا كان من الواجب أن تصاغ الحقوق

والتكاليف في المماهدة على أساس التبادل فان سيغة يستفاد منها أن مصر تضمر سلامة بيطانيا العظمي واستقلالها لايمكن أن تكون أبية على السمع غريبـة المعنى مريبته . وقد تصرف في نفس من يقرؤها أو يسمعها الى باضرب من ضروب التعمية تجم الحماية من دراء أستارها لاسها أن الفقرة تتضمن اشارة ال مهمة مدتركة بين البلدين عمم ان الاشتراك لإنصور ابتداء وقبل المحالفة باللسبة لانجلترا، ولايتصور كذلك بالنسبة الصر ، إلا أن يكون ارما عن عاية تجمل المحافظة على سلامة الاراضى لمجزية واستقلالها أمرا مشتركا بين مصر

ألبك كله وجب أن تعذف كل اشارة الى مشترله كاوحب تغيير التعبير الخاص تفال سلامة الاراضى والاستقلال بآخراكثر ملامة وأصلح لأن يكون أمرا تفترك في لخلوا ومطر على السواء . وقد اتفق على أل مُولِثُ ذَلِكُ النَّمِينِ الجديدُ هِوَ الدَّاعُ عَن

المادة الأولى

أأخارعلى هذه المادة أنها تزيلة لأعل الانقالة الده لمثل عبار أنها في الديماجة . ثم ان حل المنال يخاص من الإحكام التي الخدت أساساً السوية واكثر تما مخاص من مثل هذا التأكيد المالم كري الدارسة ١٩٧٤ في الماهيم.

غير أنه قبل أن تمدل على وجهه برضي كرامة | بل الحق ان حماية الأرواح والاموال ليست مصر وبدل على أن دخول مصر العصبة تحقيق | الاحكم البلاد حكما عادلا منظل . وهو شأن كل لأملة يتم لهما وعلى أن ذكر ذلك من جانب | بلد يزعم لنفسه حق المشاركة في الحياة الدولية مصر جاء على سبيل الخبر ومن جانب بريطانيا / ويمتد لنفسه عثل مالمصر من السدة . فليس على سبيل التعمد بالتمضيد . المادة الرايمة

ذمة الحكومة المسرية وعنتها من حماية سكان هـــاه المادة توجب تبادل الرأي لنسوية اليلاد . إذن يكون الكلام في اتناذ الندابير المسائل الخلافية بالطرق السامية ففهومهاأن التبادل اللازمة لتحقيق تنفيذ تمهدأت مصر ف هذا لا يكون إلا حين يبلنم الخلاف حد الخطر على السدد اخراجا للسألة عن وضمها الجنيق ، صفاء الملاقات . ولمكنها صيفت في شيء من فضلا عن اله يخشى تأويله على اله يجمل سبيلا الابهام قد يسمح بالقول بأن تبادل الرأى يكون لم في كل مسألة تقوم مع دولة أجنبية ومنذ يبدأ التبداخل في الادارة المربة في سكونها وحركتها كلا عن لبريدلانيا رأى فيا يجب الخاذه اختلاف الرأى ، أي منذ ننشأ المسألة ومنشأ. الابهام أن شرط التبادل جملأن تكون السألة من التدابير لحماية أدواح الاجانب وأموالهم الاتكون الحكومة المصرية تائلة به أوعاملة تفضى الى الحرب اذا لم تحل . وكم من المسائل أ الخارجية حتى الصفير منها لا ينطبق عليه هذا الوصف ولقد يكني أن تشتبك عسألة ءأيا كانت، الاول من الخلافات. ولما كان مثل ذلك الاشتباك مشروع (ب) اتقاء لشبهة أن مصر تمترف بان | مألوغا،خصوصًا في بلادالشرقالني عاشت طويلا فان تعریف شرط التیادل بوشك ان یشمل كل

لم يكن بد في عالفة من فرس حالة الحرب: ولكن هـذه الحالة لم تفرض في هـذه المـادة الاعاطة بالاشارة الى المادة الرابعة من جانب والى المادة الرابعة عشرة من جانب آخر ، أي انها فرضت حربا نشبت في حدود الالتزام الذي أخمدته الدول على نفسها بذبذ الحرب كأداة للسياسة القومية ولم يفلح في تجنبها كل ماقامت به الدولتان من تبادل الرأى وكل ما كفله ميثان جمية الأمم من الوسائل

لم يكن كذلك بد ، مع أساس الشكافلُ

لذلك حذفت الاشارة الى التدابيراللازمة

فاصمحت الجملة تكريرا بصورة أخرى للمني

المستفاد من الثق الاول من المادة وعيرد

تأكيد وقطع عهد بان سيجرى حكم البلاد

المادة السابعة

بطريقة عادلة منتظمة .

لمذه المادة مفهوم غيرأن الامر رد الى نصابه

الطبيعي ودخلت حماية الاجانب في عموم مافي

فى الحقوق والواجبات ، من أن يبادر كل حليف بنجدة حليفه . على أن اختلاف ما بين البلدين من الوسائل والموقع دما الى شيء من التخصيص في وصف تلك النجدة . فهي باللسبة لصر أوسع من جالب وأضيق من جانب آخر مما يدين به الحليف عادة لحليفه . هي أوسم اذ تتعهد مصر ، في حالة اذا لم تلكن الحرب نشبت فعلا بل كانت توشك أن تلفي فقط (حالة حطر الحرب) بأن تبذل مافيه وسعها من التسهيلات والمساعدات فالأراض الصرية . وهي أضيق لان التسميلات والمساعدات في الإراضي المصرية عي أخص مايطلب من مصر سواه في حالة الحرب أو في حالة خطر الحرب ، ليست اللحدة في خارج الأزاضي المضربة غتنمة أصلا وماكات لتكون كناك مع أعماد الشكافؤ في الحروق والواحنات أساسا للنمالفة، ولكنَّها الاتكارنُ بحسب لمن المادة الأعلى مبيسل السدرة والاستثناء أثم إنه أذا طاست مثل الكالنحدة من مصر فعي لالطلب على سبيل الامر والتحكم ينفزد بهذا الاعتراف فهو الذي سيتحول عاله | كا يكون الحال بين التابع والمتسوع واعما الطلب من حليف حر يقاس مالطلب منه عمدال ملابساته الخاصية من بمكنات وضرورات وروفن أن ما عدمه من ألحلة سيةرب أساب

مشروعاوكل نتيجة متصورة ميسورة.

لم أرَّدد إذن في اعلان قبولي ف ١٤ يوليو

ســنة ١٩٢٩ ودئات عايمة بالنوقيع بالحروف

الاولى من اسمى على نسخة من المشروع (ب)

اشتفل بعد دلك مجلس الوزراء البريطاني

وبعد بحث طريل أقرها مبدئياً وعهد الى لجنة

عسكريين وغير عسكريين ، ليستطلعوا رأيهم

في المشروع،وقد كان هذا الدور دقيقاً اذكان

المفهوم والمعروف ال لحؤلاء الخداء تصدداً

وصلابة في آراء معينة ليست بما ينشرح لهنا

صدر مصر . على أن المشروع كان قدتم نضحه

وصدةت رغبة الجانب البريطاني في محاحه

فاجتاز هــذا الدور يصحبه التوفيق . وقد

عرضت في هذا الدور بعض المخاوف بماسوف

يلقاه الجندي البريطاني من المنت والشدة في

العنت ونحتاط لضمان اوافرماءالشرب وسلامته

واننا نرى في ذلك واجبا لانتردد في القيام به.

تم ان ما سنصنعه في هذا السبيل سيعود أثره

انتقل المشروع بعسد الموافقة على اضافة

رأى الوزارة في موقف لم يخل من الدقة الحما

كتب لى به بعد ذلك وليز الخار بمية البريطالية

الاهذه الأجرانات لشرمشروع الماهدة.

يوجب على مصرأى الرام قانوني بحكم الماهدة

اذكان منافياً لميثاق نبذ الحرب ، ولاقم الفتن

بالذي تحتمل معه النجدة ، إذ كان لا يوصف في

المادة الخاصة بالمدربين المسكريين لتكون

مادة مستقلة لعدم اتصالحا مباشرة عا سبقها

(راجع مادة ٨ من المشروع ب) . كما ربي

تغيير التعليل الذي بني عليه التعهد فبدلا من

أن يكون احمال التماون الفعال بين الجيشين

أصبح استحسان الوحدة في التدريب

والاساليب. وذلك لتجنب آثارة الشبهة في

لشاط الاستمدادات الحزبية كا هو مفهوم

صيغة هذه الفقرة وعلى الخصوص لجمل الملة

آكثر ملاءمة وتناسباً مع قدر المعلول واضح

سببيلة . فإن النعاون وهو أمر تقضى به

الماهدة في ظروف معينة لايصلح سببا لنتيجة

مرهونة باختيار مصركما هو الشأن فالالتجاء

الى معلمين أجانب وأعما ، يصلح السبب اذا كان

المادة الثامنة

آلمةصود بالحماية هو قناة السويس وحسدها

باعتدارها طريقا أساسياللمواصلات بين الاجزاء

الحنتافة للامبراطورية البريطانيسة وذلك لدنع

زمم ألفناه من بعض المتمدين البريطانيين من

ان مصر جميعهما طريق أساسي المواصلات

البريطانية، وبذلك يلتني أن يكون للقوات

١١, ابطة في منطقة القناة أي شأن أوأى غرض

اقترح تعديل هذه المادة لتحديد أن

استيمسا ناواستحبابا .

وقدرئي أن تفصل الفقرة الاخبرة من

العرف الدولى بأنه حرب .

اعترض على القفرة الأخيرة من هذه المادة بانيا لضيق ما وسعته الفقرة الأولى ، وأساعلى أي حال شرح وتمصيل لايجوز ال تحكون المساهدة عملا له عوالدلك استقر الرأى على حدفه مَنْ هِلْمُ الْمَادَةُ، وَرَبِّي أَنْ يِتَبَادُلُ بِنَ الْحَلِّكُومَةِينَ كتابان يكونان أكثر دلالة على ما تختفظ الحكومة الصرية لنفسها من حرية . إ المادة العاشم

أُخذ على الفقرة الأولى الرامصر ما بها أن معرف وأمر مح لعبورية بالدراء بدء والسي

متمسكين بالامتيازات لايقباون فيها تبديلا ذلك هو روح المادة والمفهوم الذي قبلت عَلَى أُساسه . فليس فتح البلاد وغزوها بالذي

أما الفقرة الاخبرة فقدتساء لنا ماذا مكون مرمى التعمد الوارد بها ، وأشر فأالى أن تضمين هذا التمهد في الماهدة يجعل مادة التحكيم (١٤) منصبة عليه ؛ وزدنا أنه عقتضي التعهد وعملا به يصميح لمصر أن تضع ما تشاء من التشريعات وتطبقها على الاجانب. فاذا رأت بريطانيا في شيء من تلك التشريعات اجدانا بالاجانب أو تنافياً مع المبادىء العامة التشريع عند الدول ذوات الامتيازات وخالفتها مصر في الرأىحل الحالاف إماريق التحكيم .

وهذا الوضع يشبه من بعضالوجوه ماكان قد اقترحه مشروع مانر من اعطاء الممثل البريطاني حق المعارضة (veto) فيما يطبق على الاجانب من التشريمات ، على انه يفضل الاقتراح القديم في انه بدلا من أن يكون حقا فرديا الممثل البريطاني يسبح الخلاف بيزالدولتين محل تحكيم على يد هيئة دولية .

وقد أبدينا اننا لانرى مانعاً من قبول هذه الصورة الجمديدة في ضمان حقوق الاجاتب : لاسيما أننا لانرى فرقا بينها وبينالضانات التي وردت فيمشروع الاتفاق الدولى الذي ومنعثه عصبة الامم والذى رسم القواعد العامة لمعاملة الاجانب وجمل التحكيم طريق حسل الحلافات بين الدول في تنفيذ تلكُ القواعد .

ويكاد كمون الفرق الوحيد بينحكم الفقرة لاخيرة مزالماذة العاشرة من شروع المحاهدة ربين مشروع الاتفاق الدولى المتقــدم ذكره ، ن طلب التحكيم في الحالة الاولى خاص بأنجاترا وفي الحَالة الثانية مشاع بين جميع الدول الموقمة خاصة بن الطرفين وأنها لذلك قد تثيرالشهة في على الاتفاق . على ان هذا الفرق أيضاً لا يابث أن يزول يوم توقع مصر ذلك الاتفاق فيصبح حق طلب التحكيم عاما بعد أن كالرخاصاً فتصبيح حال مصر حالة الدول الاخرى، وبحل محل الامتيازات نظام تحكيم فيه الأمادالكافى لمصالح الأحانب ومرافقهم .

على هذا الوجه من تأويل الفقرة الأخيرة من الادة العاشرة لايكون أنمة عمل لترك سلطة المحاكم المختلطة ف التصديق على أى تشريع مالى أوغيره عَكَاماء تالاشارة اليذاك في مشروع إلا يمكن الله يقبل من هؤلاء المداين على خلاف الكتابن اللهذين يتبادلان بدأن الامتيازات عسب مشروع (أ) . أذ لا يجوز الجمع بين تعمد / الاعلى تقدير أن مصر في مهار يختلف عن مركز يحميه التحكيم أمام هيئة دوليسة وين تعيديق أ البلاد السنقلة التي تنفذ فيها القواعد المتقسدم تتولاه الحاكم المختلطة باعتبارها بمثلة للسدول ، ﴿ ذَكُرُهَا الابحث أوتعديل وهو مالا ويدممصر قالَ أحمد الاثنين يجب أن يغني من الآخِر . أ أوترضاه . على الذ مصر لاتكره أن يكون لمثل

تتداخل المحاكم المختلطة في الامر .

على أنه بعد بسط الأمر على هذا الوجه التشريع ومناسبته . وتصبح الحكومة ،وهي

وحدها المشولةعن حكمالبلاد بحرةفي تكييف

نظمها التشريعية والمالية على الوجه الذى تراه

المادة الحادية عشرة

أن مقصود الاشارة علاقة من نوع الحماية عمم

ان الحسكم الوارد فيهما لا يتعلق الا بامر من

أمور المجاملة والسكرامة بين حليفين ترتب على

المحالفة نفسها وعلى الصداقة بين البادين ملذلك

وجب ان تصدر المادة بنفس العبلة التي

صدرت بها المادة الثاسعة من هذا الشروع.

من ممثلي الدول الاجنبية اذا كان هذا التقديم

لايتفق مع قواعد البرو وكول المتواشع عليها

القواعد التي رتبها مؤ عرفينا لأسبقية المناين ،

أكبرمحل الاصواف والكرامير

في الشرق

بح

الراهيم واكد وأولاده

ثم أن أيجاب تقديم السفير البريطاني على غيره

أخذ على هذه المادة انها تشير الى علاقات

أحدر بالمشوليات الني تضطلع بها .

المادة الثانية عشرة

حسنة بسويسرا .

للملاد واجراء الحكم فيها ، فقد أثيرت منا المفرى عل الفنصر الاجنبي جميعه. تثيل السودان في ا وتمرات المختلفة والفالة الله على مذكرة الامتيالاات لعرف الذي جرى في السنين الاخدة ،

واستطرق المعث الى التشريمات والاحرافان اذا في أن ادماج الاشارة الله المنافقة المنافقة المنافقة وفي المفرة الاخبرة من المذكرة المنافقة في المفرة الاخبرة من المذكرة المنافقة المن المذكرة المنافقة المنافقة

فيث يكون تصديق لامجوز أن يصبح التشريم الصدق عليه محل أحتكام بدا ذلك. و صيث بحبوز الاحتكام الى هيئة دوايــة لا يكون محل لان

لم تستطع الحـكومة البريطانية أن ترى الظرف الحاضر ملاعًا لترك الطريقة المتبعة من تصديق المحاكم المختاطة على التشريعات ، ولذلك لم تجد بدأ من اسقاط الاشارة الى التمهد في صلب المعاهدة ونقل عباراته الى الكتب التي تتبادل بدأن الامتيازات علاعلى أنها بيان تعمد منجانب مصر وانما على أنها تحديدا لمهمة المحاكم المختلطة الني تتسع من جانب لتشمل التشريدات المالية وتضيق منجانب آخر فتكون مجر داستيثاق من أن التشريم المالى لايتصمن تمييزا غير عادل ضد الاحانب ومن أرب التشريعات الاخرى لاتتنافي مع (المبادئ المأخوذ بهــا عمومًا في التشريعات الحديثة من حيث الطباقها على الاجانب» (وهي المبسادىء التى يقوم عليهسا مشروع الاتفساق الدولي الذي سبةت الاشارةاليه). وقداقترحت هذه الصيفة بدلا من صيغة «مبادىءالتشريع المام لجميع الدول ذوات الامتيازات » اذكم بكن لهذَّه الصيفة الآخيرة معنىظاهر أو محدد. وعنى ذلك لايكون للمحاكم المختاطة تداخل— كما تحاول الآزف بعض الظروف في موضوع

النسوية الوقتيمة لمسألة السودان أي ومنه للمبان المهرية التي تقوم بخدمات الطيران. جديد أو محــدث لمركز الطرفين،وذلك اكنه 🕽 يحكم اتفاقات سنة ١٨٩٩ التي استقر الرأى في باحتفاظ مصر محقها في المفاوضة بشأن الموالة الاختيار بيد الحكومة المصرية أصلا. تنويها باهمية ذلك الحق. واثنق فضلاءن 👫 🗄 على أن المودة للعمل باحكام اتفاقات سنة ١٨٩٩

> الى معلت المعريين في حكم الأغراب عن السودان والى ماتضمنته تلك النداير الخنا من وحوه التصييق، حي الله المعرون الطابة عرامي المسكومة الإعبارية في السودال وال التفاهم على أن العودة الإنفانان سنة ١٩١٨ ا ومراعاة الدقة في معينها لغول الدر الامر الى نصابه الطبيعي وهو الاشك كا الله عوا الداء كر أن ادماج الإشارة الى العالمات

أُخذُن على هذه الادة مآخد من حيث لهياغةالثانونيةكما أخذ عليها أن تفتح الطريق نطلب ريطانيا العظمي تعمديل أحكام الهاهدة لصلحتها دون مصلحة مصر عمم ان ذلك إحمال بجب ان يكون منطعاً ولذلك وجب ان أمدل لينتني مثل ذلك الاحمال

القق على تمديل صيفة الجلة الاخيرة من العودة اليها . فوجب لذلك إن تحدُّن عَلِيمُ الذُّكُوَّةُ الكِن لِهُ يُسْتُمُونُ اللَّ بَال أَحد أَنْ هَدُّيْنَ (condominium)كذلك رئى ان تصدراللنا اللمين دائمان والمكي يتبين في جلاء أري

٣ مذكرة البوليس اتفق على تعديل صيفها حتى لا يقع في الخاطر تر تب عايه عودة الجيش المصرى الى المودال المادة الخس السنين هي مدة قيادة الضاط كما يترتب عايمه أن يظل الحاكم ، العام مولاً إلبربطانيين وحديما، وليتسن انها مندة وجود اسلطات التي فوضها له الدولتان الاتفاقة السفنز الاجنبي بقيادة الضباط البريطانيين 🥻 نشمي الاثنان بانهائها. والواقع أنهذه الفترة

ولقد طلب حذف الفقرة الخاصة بمنحاكمة

إن أمام الحاكم المختلطة الظل الاختصاف

أما الفقرة الخاصة بالتشريع فقمد طاب تمديلها على الوجه الذي سبق شرحه في السمادم عن المادةالعاشرة من المشروع.

وأخيراً طلب حــذف الاشارة الى ذلك القصائي في شؤون الأحانب عموما من كانوا من أصحاب الامتيازات أو لم يكونوا فتصميح مهمته محصورة في الامور التي سبق ذكرها. وقد جاء الجواب على هذه المذكرة محدداً لما تم الاتفاق عليه في تمريف لفظ « أجني » للفصل بين اختصاص المحاكم الاهاية والمحاكم | أودعت وزارة الحارجية البريطانية . المختلطة في شؤون الاجانب، فلا يكون اللاخيرة، خلافا لما ذهبت اليه في الحكم الخاص بالاتراك | بالنظر في تمرة المحادثات التي قامت بيني وبين وزارة الحارجية والتي نصلت أمرها فيماتقوم، السوريين، اختصاص بفير الاجانب الذين | يتمتعون حالا بالامتيازات أو الذين كانوا يتمتعون بها قبل سنة ١٩١٤ ، وذلك سواء مؤلفة من ثلاثة وزراء بأن يتصاوا بالخبراء،

> ٥ ـ المذكرات الجديدة وقد رئى أن تضاف الىالمذكراتالسابقة ذكرات جديدة في شؤون الموظفين الاجانب لمصرية وحدها ، والسودان ، لاثبات الاتفاق | لخاص بتسوية ديون مصر عليه ، ولتحديد الاجراءات التي تتبع لجعل بعض المعاهدات

ليس ماتقدم الا عرضا موجزا لما تداولته | بالنأ كيد باننا سنعمل جهدنا على تلطيف ذلك

الدور الاول الذي جرى الـكلام فيه على الاسس الكلية للمعاهدة وعلىالتطبيقات المهمة القوات المصرية فى تلك النواحي .

حكم بالمني المتقدم وعلى تعديلات طفيفة أخرى فيه على المشروع (١) فأثمر المشروع (ب) الى غولس الوزراء ليعيد النظر فيه بعد الاطلاع على تقرير اللجنة الوزارية . وتم ثارت مناقشة بدأن عودة الجيش المصرى الى السودان، والنهى من أن عودة الجيش ستكون عل نظرو تفاهم عند سمب القوات الريطانية من القاعرة ويشرط

قدكان من مقتضيات النشر عدما يزاد الديباجة يتصل بها من الصيغ التي المشعمل في معرفر لماه دات ، ولذاك أطلق على المفروع اسم مقارعات عومى ملطقة بهذا البيان بأسرمشروع مَعُ) وغناستة اللفتر وجهت الى الآمة المصرية الداء ادعوها قيه الى بارح ، المنازمات الحربية ولحص المشروع على هذي الوطلية المسلنيزة. كما أن بمناسبة عودي من الخارج ألقيت خطابا على أنَّ أَمْنَ بِأَمَانَ بِلَادَى عِنْدُ هِذَا الْعَلَّهُ مَهِذَا أَفْصَلُ فَيْهُ مَا فَيَ الْمُعَر بمة ، والكني أخلت تفسي وأن أذهب في كل مهمري قبوله والاغتياط به خطوه موفقة في

مشروع (۱)

الاخير، اذ وازنت بين ما نرجوه أو نتوقعه من ا السنقبل في عالى قبول الشروع أوالتردد فيا كالرجح ان مهاحب الجلالة ملك مصر جانب القبول على جانب التردد رجحاناً مبينا. اذ وصاحب الجلالة ملك بريطانيا العظمي كان القبول فوق ما ينيلنا اياه من غايات طال وارلندا والاملاك البريطانية وراء السحار انتظارنا لها وساء حالنا بامتناعها علينا عسيفتح وامبراطور الهد. لنا آفاقا جديدة في العمل يصبح معها كل أمل

حرصاً على توثيق عرى العسداقة وحرصاً على دوام حسن التفائم بين بلديهما وعلى التعاون فيها بينهما طبقاً لواجباتهما الدوليــة في حفظ

وبما انه ينبغي لتحقيق هذه الغابة أن يتفق البلدان علىحل المسائل الاربع المعلقة التي كانت بوضوع احتفاظ حكومة حضرة صاحب الجلالة البريطانية في أنصر يح ٢٨ فبرا يرسنة ٩٢٢ ورغبة في تصفية الخالة التي نشأت عن الانذار الذي وجه الى الحكومة المصرية في ٢٢ نوفمبر سنة ١٩٧٤ فيها لم تتناوله الكتب الخاصة عياه

النيل المتبادلة في ٧ مايو سنة ٩٢٩ ونظراً لان خبير وسيلة لذلك هي عقد مهاهدة وسدانة وتحالف تيسر لخير الاثنين والصلحتهما ممأ التماون الفعلى فالقيام واجتهما المشترك فيحفظ السلام وفي ضمان سلامة أراضي بلديهما واستقلالها:

قد اتفقا علىعقد معاهدة لهذا الفرض وعينا المفوضين عنهما في ذلك :

صاحب الجلالة ملك بريطانيا العظمى وار القفار النائية عن أسباب العمران والحضارة الى والاملاك البريطانية وراء البحار وأمبراءا ن سترابط فيها القوات البريطانية أو مما سوف الهند — عن بريطانيا العظمي وشمال اوات وينهامن امتناعماء الثبربا وفساده افتقادمت

وصاحب الحادلة ملك مصر: وبعد ال تبادلوا أوراق التفويض التسام و تشتوا من صحتها اتفقوا على ماياتي :

مادة ١_ ان المسائل الملقة بين الطرفين المتعاقدين ولاسيا ماكان منها ناشتا عن تصريح أيضا على مائد يمكن أن يكون سما بطساً من ۲۸ فیران ۹۲۲ و اندار ۲۲ نوفیر ۹۲۴ قدحات عوجب لصوص مذهالماهدة

مادة ٢ حملت الملافات بن الطرفين المتماقد بن تأتمة على أساس محالفة أبرمت تثبيتاً لصداقتهما وتماهمهماالودي وعلاقاتها الحسنة، وقله - ٦ احتلال مصر العسكري بواسطة قوات مصرح صاحب الجلالة البريطانية الذي كان فاعساً حق

مادة ٣ _ يبدل ساحب الجلالة البريطالية تهوده النبول مصر ف جعية الامم و ويد العلب الذي ستقدمه مصر لحده الغاية . وتصرح مصر من يجيتها باستعدادهالتيول الشروط المفروجة

مادة ، اذا تامت مع دولة الله أي مسألة قد تؤدي ، في حالة عدم طها ، الى تنفيلو حكام المادة السابعة يثنادل الطرفان المتعاقدي أي لحل ثلك المسألة بالوسائل السليسة طيقاً أحكام ميثاق جمعية الامم أو لأمى تعمدات دولية أخرى تكول منطنقة على الحالة القائمة مادة ٥ - يتمهد كل من الطرفين التماقدين بأن لا يتخذ في البلاد الاجنبية موقفاً يتنافيهم المحيالفة أو يحدث صعوبات الطرف الاخر وجملا بذا التعهد لايعادض أي الطرفين مياسة الأخرق البلاد الأجابية أويبر ممم دولة أخرى أي اتفاق بكون مضراً عمالج الطرف الأخر مادة ٦ - ينترف الطرفان المتفاقدان بان

الاختصاص العام المبهم الذي جعل المستشار

تأويلا لحسكم الماده" التاسعة" من المشروع ، والاقليات، اعلاناً بأنهما تخص الحكومة ذات الصفه الانسانية العبامة منطبقة على

لدوري المحادثات:

قصير اذا قرن الى الوقت الذي قطعـــــه اخراج المشروعات السابقة . ولا شك في الن جمل مشروع سنة ١٩٢٧ أساسا للاماديث والرعبة الصادقة من الجالين في التفاع و تقريب مسامات الغلف واعتبارات سياسية مختلفة كانت محفرنا جبيعا الى الفاه فارات الراحة ومعميل الوقت اقصى ماعتمل من العمل ، لاهمائه أن يكون تنفيذ المعاهدة حاصالا بالروح التي في أن كل أو لناك كان له أ حبر القصل في الوصور الى تتبيعة مرطبة في ذلك الرقت القصير . وقله لا يعنيني أن أنوه بمنا أنشفته كالله النتيجة من الجهه والجلاوطول الأكاة ولفله المعالجة وطويل المناقفات ومصافها عن الجانبين ﴿ وَلَكُنْ يَجْعَلُمُ مُ كل الملأ من يحكم على قيمة العمل الذي تم بالرمن

المادة الحاوسة عشر

كذلك أخذ على هــذه المادة أنها لاار الساله المصرى وان الملحوظ به اعتبارات التكافؤ بن البلدين في أمر التمثيل في حينان الهيب وفتية . ولذلك طاب أن محذف عبارة هذا الثان أظهر ما يجب ان يكون فيه التكار المهدِكة ما لتماثل التدريب وتشابه الاساليب. وعملا بالحسكم المتقدم ذكره يكون المران الم الأهمية العظمى في الطوارى ع » اذ كان بلاط سانت جيمس سفير (وهو الاخريناء في التعليل يخرج البعقة من أن يكون سبب على تمثلي الدول الذين يكونون من درجةوزر لل إغادها اختياريا وقتياً، وطاب أن يبني ايفاد العثة على حكم المادة ٨من المشروع (ب) ليلتني

كذاك اقترح تعديل النص الخاص عنع

ولما كانت هذه السلطات لاتشمل الاالتعريم إلى كالمتنف نظرنا فترة انتقال الحسلال العنصر

جأنب اطلاقا محل مناقشة ويحث طوياين

الله والالم عكن حذف الفقرة المنة البغو فتغديلهاء ليكون حكمها متفقامع لافة المتولية الوزارية . فيمنيح ولاين لمعلمية هو وخده الذي يعرض لجلالة الملك عن مرون البنى وعقيف النقويات ويقتص شأن المتعابد القضائي. على إنداء منفورته، وحدما ماء له السنداد النشائي في شأن من المؤون كا

رهى لذلك لاترى بأسا من از تخصيه إكرا مرتبة داوماسية . ومظهر ذلك الافتيا المها لاتقبل من الدول الاخرى أن يمثلها منها على أن تقبل مرتبة الدفير لممثل حليفها. إن مراتب المثلين أمر يتفق عليمه بن الوا لتى ترسلهم والدولة التي يرسلونالها وأزايه

الذكرات ١ -- ، ذكرة الجيش

الحرية فى أن تسكتني وزراء منون شيل الدول الاجنبية عندها . بهـذا يس الحكم خاليا منكل شدوذ أواستثناه وبرر ر لمحاملة حليف وحفاوته بحليمه، ويكوز الممثل البريطاني حق التقدم على غيره من ال الدول وفقا لةواعــد البروتوكول المعول إ خروجا عليها. ولمصر في هذا الصدد الوز

ب أنترج تمديل (٢) من الفقرة النانية ايتمين ن أن ايفاد بعثة بريطانية جاء تطوعاو اختيار امن

في الاقضية المدنية أو الجنائية

المناقشات أربد به أن ينقل صورة وافية ثوما

لمده الاسس وهو الذي أثمر المشروع(ا) والدورالثاني الدي قامت المناقشات والامحاث

ولقد اخرج هنذان المشروعان في وقت

كان مفروع (ب) المن خلاصة تلك الاحاديث. بهالى أن أخاج تفدى أو أخاج أحاباً فأقول عَايةً مَا يَشْنَى الْمُسْرَى لِسِلْدَهُ ؟ قاله لَمْزُيرُ ميالة إلى المعنى ما السنطيقيم الوصول الله و اسمن مصر إلى الامام م المانية الرفينة ومول عنيمة متفاطة المحيدا في ولا سيسر سنة ١٩٢٠

وأخيراً أثيرت مسألة ديون مصر على

المودان واتفق فيها على مبدأ التسوية وعلى مندماما من المحث والاستقصاء

لل ثنك في حقيقة مركزها . أنكر نا ان تضمن هذه الحادة التي ترال المران في منطقة القناة لجعله عدير منطبق على ٢ - مذكرة المتشارين

إلى المعاهدات، اذ كانت هذه السلطة لأندخاله الله الناعد بمن العديلات تتعلق بصياعة هذه نطاق السلطات الي قرومها اتفاقات سنة ١٨١١ أ الله كرة مكانت الفقرات الخاصمة عمما كمة الحاكم العام . ويعد مناقشات طوية الله الفرين المتهمين بارتكاب حرام سياسية ضد أى الى مالضمنه الكتابان المتبادلان في المائب المام الحساكم المتلفة وبالعقو عن وهو مظهر جديدواضح اركز الحبروا المجاف وبالتشريعات المنطبقة على مؤلاء المعترية في السودان كان وشك أن يعنى علم والمتعامات المستشار القضائي في شؤون

حذيفها العظيمة اكبرقسط من الكرامة والتد

في مصر تقع منه الان على عاتق الحكومة المصرية . ويتخذ ساحب الجسلالة ملك مصر كل التدابير والوسائل اللازمة لضمان تنفيل واحاته في هذا السدد.

مدري الى الموظفين التابعين لا.

أو يجوز أن تنشأ لكل من الطرفين المتعافدين

أو عليه من ميثاق جمعية الأمم أو من ميثان

نبذ الحرب المرقع في باريس في ٢٧ أغسطس

ان كل خلاف في تطبيق أحكام هـ ذه الماهدة

أو تأويلها لايتيسر حلهالمفاوضة بينهما مباشرة،

يكون الفصل فيه طبقاً لاحكام ميثاق جميعة الامم.

واشهاداً عا تقدم الح ..

حضرة صاحب الدولة

الجيش

المذكرة البريطانية

في سياق مناقشاتنا في نصوص المعاهدة التي

وقمناها اليوم عرضت بمض المسائل العسكرية

وكان لها أوفر قسطمن المناية والبحث.وتقسم

هذة المسائل بداميعتما الى قسمين : أو لهم ستاك

السائل المتعلقة بالقوات المصرية التي يجوز ــ

اذا تحققت لسوء الحظ الظروف المشار اليها في

صدر المادة السابعة من الماهدة - أن تدعى

لماونة القوات البريطانية الحايفة معاونة فعلية.

وثانيهما تلك المسائل الخاصة بالقوات البريطانية

التي سترابط، حمال بالمادة الثامنة من الماهدة، في

حوار قناة السويس توفيراً لاسباب الدناع من

ذلك الشريان الحيوى في مواصلات الامبر اطورية

معي على ما ياني :

أماعن الفسم الاول فقد اتفقم دولتكم

١ - تنتهى الترتيبات الحالية التي عقتضاها

٢ - على أن الحسكومة الصرية، مدركة

يباشر المتش المأم ومن معه اختصاصات معينة

ويسحب الضباط الديطانيون من القوات المصرية

ما لماثل التدريب ونشايه الاساليب من الاهمية

حسكرية بريطانية لتسهيل هذه النتيجة والتعهد

حكومة صاحب الجلالة البريطانية في المعلسكة

المتبعدة أن توافي مصر بالك البعثة . وترسل

الحكومة المصرية من إراد الدريهم مررجال

القوات المصرية الى ويطانيا العظمي وعدها

ولثنهد حكومة صاحب الجلالة البراطانية من

حاسها بان تتقيل كل من فوغدهم الحكومة

المطرية الى بريطانيا العظمي لهلوا الغرض

٣٠ - اصلحة التعاول الوثيق المفار اليو

آيتها لايختلف طراز أساحة القوات المصرية

العظمي في العُلُو أَدِي مَ يُرغب في أَنْ تَعَيْنُ بِعِثْهُ

مادة ١٥ - تمقد هذه الماعدة لمدة خس

مادة ١٤ – انفق الطرفان المتعاقدان على

مادة V - اذا اشتبك أحد الطرنين المتعاقدين في حرب بالرغم من أحكام المادة الرابعة فان الطرف الاخر،مم مراعاة أحكام المادة ١٣، يبادر حالا لنجدته بصفة حليف. وبوجه خاص يقدم صاحب الجلالة والثوصر اصاحب الجلالة البريطانية في حالة الحرب أو خطر الحرب ،كل ما في وسعه من التسهيـــالات والمساعدات في الاراضي المصرية ويدخل في ذلك استخدام موانئه ومطاراته وجميم طرق مواصلاته .

وغشرين سنة ابتداء من تاريخ تبادل التصديق عليها الذي سيجرى في باسرع ما يمكن . ونظرا الىاحمال التماون الفعال بين الجيشين ولكل من الطرفين المتعاقدين بعد أنتهاء المدة البريطاني والمصرى يتعهد جلالة ملك مصربانه المذكورة أن يدعو الفريق الآخر للدخول ف اذا رأى ضرورة للاستمانة بمعلمين عسكرين مفاوضات بقصد ادخال أي تعديل على نصوس من الاجانب وان هؤلاء المهامين يختادون من هذه المعاهدة تستدعيه الحالة حينتذ . الرعايا البريطانيين فقط

> مادة ٨ - تسبيلا وتحقيقا لقيام صاحب الجلالة البريطانية بحاية طرق مواصلات الامبراطورية البريطانية ، يرحص جلالة ماكمصر لصاحب الجلالة البريطانية بأل يقيم على الاراضى المصرية شرق التل المكبير القوات الي يراها صاحب الجلالة البريطانية لازمة لمذا الغرض. مادة ٩ ــ نظراً لما بين البلدين من دوابط الصداقة والمحالفة الني تؤسسها هذه الماهدة ، تجمل الحمكومة الصربة القاعدة في تعيين الوظفين الإنجالت تنصيل الزعايا البريطاليين سواتما ينين وعايا الدولالاخرى اذالم يوجدرعابابريطانيون حائزون للمؤهلات اللازمة أو متوافرة فيهسم

الشروط الطلوبة . مادة ١٠ _ يمترف الطرفان المتماقدان بان نظام الامتيازات القمائم عصر الآن أصبح لايلائم روح المصر والحالة الحاضرة الصر وبناعطيه يتعهد صاحب الجلالة البريطانية

بان يستخدم كلماله من نفوذلدى الدول ذوات الامتيازات فمصرالحصول بالشروط الى تؤمن الصالح الشروعة الاجانب، على نقل اختصاص المحاكم القنصابة الىالمحاكم المختلطة وعلى تطبيق التشريع المصرى على الاجانب.

ويتعهد جلالة ملك مصر من جانب بأن لا تُسن قوانن عبيعقة بالأنبائب في مسألة الضرائب أو لاتتقل مع ماديء التمريع العام لحيم الدول ذوات الامتيازات

مادة ١١ - لظراً الى الملاقات الخاصة التي تلشيها هذه الحالفة بن العارفين المتعاقدين عثل صاحب الجلالة البريطانية لدى بلاط الملك فؤاد اسفير معتدد حسب الاصول المرعينة ويخصه صاحب الحلالة ملك مصر بالتقدم على جميع المثلن المياسيين الاخرين

مادة ١٢ - استمر السيادة الاتجلدية المصرية على السودان طبقاً للمروط الإتمامات المالية أو مليقا لاى تعديلات الثالث بوطنع في المستقبل بالاتماق بين الطرفين المتعاقدين

وتظل حَمْوَقٌ وسلطات الطرفين المتعاقدين عسب الاتفاقات المذكورة يتولاها طلنيابة عهما ساكالسودان العام للمن عوسي ثلك الاتعامات

مادة ١٣ -- لا عَنل أحنام هذه العادة بأى اليا في المادة النامنة من الماعدة فقد اتفتنا وجه من الوجوه بالجقوق والنسهدات التي تنشأ

٧ – تستمر المزايا والامتيازاتالتي تتمتم

٣ — الى ان تتفق الحسكومتان على غير ذلك تحظر الحكومة المصرية الطيران فوق الاراضى الواقعة على جاني قناة السويسوعلى مسافة عشرين كيلومترا منها على ان هذا الحظر لايسرى على قوات الحكومةين ولاعلى خدمات

 ٤ - تقدم الحـكومة المصرية عند الطاب البريطانية والمطارات الى تحت اشرافها .

المذكرة المصرية حضرة صاحب السعادة تعاون أن الحكومة المصرية أخذت على

المذكرة المعرلة خفنر ضاحب السعادة وسهانها وتسهد عكروا ساحب الجلالة الادرية بادارة الامر المام الاألياء حاد

الديعاتية بان تندل ومامر السيول فيريدا والعينية الذي تتسييه ادادة البادسة من

أما فيها يتعلق بالفوات البريطانية الشار

جميع التسهيلات اللازمة لمرورطياراتالقوات البريطانية الجوية في ذهابها الى الطارات الموضوعة تحت اشراف القوات البريطانية طبقا للهادة الثامنة من هذه المعاهدة أو في سفرها منها . وتبيدل مثل هذه التسهيلات عند الطلب المليارات المصرية المسكرية في الاراضي

> المذكرة المصرية المستشاران

المذكرة البريطانية البوليسر

ساحب الجلالة البراطانية في الاما كن التي يتفق التي أخلمًا للحكومة المصرية .

مها الان القوات البريطانية في مصر.

العايران القائمة بموجب الاتفاقات الحالية .

الملاغ يتلقى ما تقلهم.

أنهز هذه الفرصة لأخيطك غلما بتأن ومهما يراعن طوان أسلحة الغوات البريطانة والجيكومية المريع منوي القساء الادارة

نفسها أن محقق برنامجا من الاصلاحات الداخلية واسع السدى . وإني لا ٌقــدر أن المهمة التي أخمآن نفسها بها ستكون أشق وأبعد مدى بسبب التمديلات الجوهرية في نظام الامتيازات المحوظة في المعاهدة التي وقعناها اليوم . وعندي أنه لتنفيذ ذلك البرنامج من الاصلاحات على وجه مرض ستحتاج الحكومة إلى أفضل ما يمكن الحصول عليه من المشورة الذلكأ نهر هذه الفرضة لأخيطكم عاما بأن المبكومة المصرية تنوى أن تستبقى في خدمها في الفترة اللازمة لتنفيذ الاصلامات الفاراليا اثنين من الهاياالبريطا لين فيوطيقة مستشارهالم ومستشاد قضالي ، وسيختار من يشغلان هدين المنصين فالمنتقبل باتفاق الحكرمتين البريطانية والمصرية وتنسيم الحكومة المصرية كوظافان مصرين

روح العصر والحالة الحاضرة لمصر ذوات الامتيازات فمصر للحصول بالشروط التي تؤمن المصالح المشروعة للاجانب ؛ على أل ختصاص المحاكم القنصلية الى المحاكم المخللة ، على تطبيق التشريع المصرى على الأعان، السر قوانين مجحفة بالابال في مثأة الضرائب أولاتتفق مع مبادى والتثميم الها لجميع الدول ذوات الآمثيازات القواعد الكلية التي مكن ، يحب ماأراه ال لتأييسه جهود الحكومة للصرة ا جين تصنح الماهدة نافذة .

١ -- تقدم الحكورة الصرية مجانا لحكومة عليها بمد اراضي ومبانى تعادل الاراضي والم إنى الني تشفام االآن القوات البريطانيه عصر. وعجرد اتمام سذء المينى الجديدة تنتقل اليها تلك القوات وتسلم الاراضي والثكنات الخ .

بالمواققة على ماتقدم

الامتيازات القائم بمصر الان أصبح لايلأ

الاقل من الممل بالمماهدة.

مشر وقدقسمت الدول عوجه طوائف طوائف أكثر بما أنادها لانه كان من أقوى الاسباب النرن الحاضر خرجت انجلترا من عزاتهاو عقدت م فرنسا اتفاقها الودى المشهور . وكان الفضل أ فى نقده للملك ادورد السابع الذي كان يشعر بميل حقيقي الى الشعب الفرنسوي حتى انه كان بَّهٰي معظم أوقات فراغه في أيام حداثت في إ

لمياسة التي جرت عليها الدول في القرن الناسم

فكان منه أكر دعامة للمحالفة التي قامت من زنما وانجاترا في زمن الحرب العظمي الماضية. واستمر الاتفاق أيضاً طول المدة الني عقبت الحرب الى أن جاءت حكومة العال في أنجلترا وعند مؤتمر الماى الاخير . فيرقع بين الانجليز والفولسوين شيء من المشادة بسبب مسلك المترسنودن وتصابه في الرآى ، فكانت السارات

ومخيل لمن يطالع الصحفالفرنسوبة ريقرأ المنكتبه عن حكومة العال الانجايزية أن الانفاق الودى قد أصمح في حـير كان مع أن السمف الانجليزية تحساول أن تهدىء دوع الرلسويين وتفهمهم أن الاتفاق باق لاتؤثرفيه واضف السياسة الهوجاء.

منروع الألايات المتحدة الأوربية متعدراً كان كذلك ما يأتي الم

الماحل بروايين جمتف أن عبره الإصرار على التول بأن ذلك الاتفاق الايزال بأقيا ايس في متبايعة أحمله على الاطلاق ء ومن سوء الحظ ان حكومة المهال في أنجانه العتقد أن ترسيخ دعائم السلام يقضى بتقويض دعائم الاتفاقات

هــذه خلاصة آراء التسجف الفرنسوية في هذا الشأن . وبحسن بنا ان نورد الان خلاصة مقال لجريدة " نيو ستيمنحان " - وهي من أشهر السحف الأعبليزية -- في هذا الموضوع

الذين يسمع صدى خطواتهم في أروقة الأزمنة والتاريخ

لأن آراءهم الجبارة القوية تذكرني مجهاد الحياة المتواممل فهبي كوقع أنغام الموسيتي العسكرية وأنا الليلة أتوق الى الراحة والسكينه

وليكن اقرأ لى من نظم شاعر مبغير شاعر يتدفق نشيده من قلبه كوابل المزن من سحب الصيف

أوكفزير الدمع من محاجر العيون شاءر في أيام النصب والجهاد وفي الليالي الحالية من الراحة

لايزال يسمع في نفسه أتنام أناشيد السرورالشجيه

مثل هذه الأناشيد المتطيع أن تسكن ورة الاهمام بالحياة لا بها كالبرقة الربانية التي تختم بها الصاوات 申告 物

> ماعاد لك من القصيد بعد أن نضيف المافيته الشعريه عذب نبرات صوتك الشجية 春春春 ;)

فيمتليء الليل أنغاما شحيا وتبدأ المشاغل الفر تسكدر صفو النهاد تطوى خيامها كالاعراب م نشد الرحال في هدوء وسكينة على يزول الاتفـــاق الودي بين انجلترا ، فرس

من مبعداً التوازن الدولي هو أساس ا انجاترا والتي هي محفوفة باخطار كبيرة. والظاهر ان الستر سنودن خيل اليه أن هيمة بريطانيــا

المظمى قد بدأت تضعف في الحارح فرأى أن لكل منها موقف معلوم في السياسة العالمية . | يقوم بعمل يرد به تلك الهيبة . ووقفت وراءه وظن الكثيرون أن ذلك المبدأ أضر باوربا | الامة الانجابزية بأسرها بقطع النظرعن احزاما و نزعاتها . وفي الواقع أن الهمة التيأبداهاذلك التي همات الدول على التسلح بحيث وقفت كل | الوزير كانت ميرضع اعجاب الكثيرين حتى ان مها موقف الجسدي المتحفز للقتال . وكانت أجريدة (فورفرنس) ـ وهي اسان حال الحزب ويطانيا العظمي ترمى دائماً الى تأييد مبدأ أ الاشتراكي الالماني _ عقدت فصلاأعربت بهعن بريطانيين لمدة خمس سنين على الاقل من العالم للتوازن مع وقوفها في أكثر الاحيان موقف مزيد اعجابها بصلابة المستر سنودن وبوقفته التي الحياد ومراقبها شؤون العالم عن بعد لئالا تقوى النحني أمامها جميم المندويين في مؤتمر الهاي والتي فاذا شاءت الحكومة المصرية فالسنة! ﴿ فَاللَّهُ مَنَ الدُولُ عَلَى حَسَابُغِيرِهَا . وَفَأُوائِلُ ۚ أَحْرَجَتَ مُوقَفَ الْمُسِيوِ بِرَيَانَ احْرَاجًا تَامَا. وكتبت جريدة (آمي ديبوبل) _ صديق

الشعب _ الباريسية مقالة أعربت بها عن اعجابها بالشعب البريطاني وعما تبكنه له الامة النرنسيية من الود الخالص، ولـكذبا أسفت لأن مقاليد الحكم في انجابرا قد آ ات الي (عصابة) قد تمكنت من استهواء الامة كما تمكنت (العصابة) وظل ذلك الاتفاق قاعماً ربع قرن كامل في فرنسا من استهواء الشعب الفرنسوي .وفي الواقع اذالمهال في أنجاترا يتمتمون اليوم بتأييد المحافظان.ومنذ اليومالذي شعروا فيه باستقواء مركزهم أحذوا يعملون المعاول فيبناء الانصاق الودى . على ازالشمب الانجليري بوجه الاجمال لم ينس حتى الأكن فظائم الحرب العظمي الماضية وماارتكمه فيهاالالمان ممالا يزال عالقاً بالاذهان. وهو لارغبةله في ان تتكرر تلك الايامالسوداء. لى فاه بها في ذلك المؤتمر أول معول بدأ يهدم | وتكرارها أمر محتوم اذ ضمنت المانيـــا أن الاتماق الودى بين فرنسا وانجابرا قد أصبحف

وبعبارة أخرى ان الشعب الأنجليزي يعلم حق العلم أن صداقة قرنسا هر قوة لايستهان ما . ولذلك لا يرى من مصلحته أن يفرطبتلك الصداقة أو يستبدلها بمامل آخر .

ونشرت جريدة « الديبا » - وهي من أشهر الصحف الفرنسوية -- مقالة أشادت بها الى حالة الاتفاق الودى بعا موقف المسترسنو دن لى مؤتمر الهاى : ثم أشارت الى خطبة المستر هندرسون (وزير الخارجية البريطــانية) في ذلك المؤتمر وقوله : « أن العلاقات بين أنجلترا وقرلسا بجب أن تسكون موجومة بسمة الثقة الصراحة والود ». وقالت « الدينا»: الأالمس هندرسون أراد ان بزيل الاثر السيبي^ء الذي أحدثه موقف المستريسنودن في ذلك المؤتمر. وهو أمريشكراهلية ولكن لايخرج عن كونة سمياً شخصيساً لأزالة ذلك التأثير ولم يكن للمحكومة الريط الية علاقة وهمية به ، وأذلك لاقيعة سياسية له ، وأضافت « الديبا » الى

« أنه مع جيم التصريحات التي ألقياها المستر هندرسون لجب حسبان الاتفاق الودى الحلد وفرنساق عكم الرائل على أنشأ ولعن أن يلود فيتعلد مرة أخرى المستقبل الاتفاق الددي بن بريطانيا العظمي وقرنساء

تبدل السياسة الدولية

الت مأخلاسته : اذا كان المقصود بالاتمان الودى اتفاقا يجب ن يحول دون عقد أي اتفاق آخر بين انجلنر ا وغيرها فالاتفاق الودى يُجب أن يزول . وأذا كان لايحول دون عقــد أى اتفاق آخر بين تجلترا وغيرها — أىدون تمتع أنجاترا بكامل حريم ا- فيجب أن يدوم . ولا يخفي أن اختلاف الآراءون الدول أمر كثير الشيوع. فاذا فرضنــا وقوع مثل ذلك الاختـــلاف بين انجلترا وفرنسا فان الحسال لأتخرج عن أحد مرين : فاما ان تصر كل من الدو لتين على وجهة نظرها . وفي هـنـه الحالة تمتقد كل منها ان صديقتها قد وقفت موقف عنماد لامبرر له، وعرض ت الاتفاق الودى للخطر .أو ان تخضم احداها -- مرغمة -- لآراء د،ديقتها . وفي dتا الحالتين لايكون المرقف تأعُما على الاخلاس. والامثلة على ذلك كثيرة وطالما أدت الى شيء من النفور والمشادة بين الدولتين كإحدث،عندما اختلفت الدولنان على مسألة الجلاء عن الرور. . على أن تداعي أساس الاتفاق الودي يرجع

الى زمن معاهدة لوكارنو . فع ان هذه الماهدة كانت من أعظم الاتفاقات التي عقدتها الدول بعد الحرب للمحافظة على السلام فأنها قررت بالصراحة ان بريطانيا العظمن لاتحجم عرف الوتوف في جانب الدؤلة الممتيدي عليها سواء أكانت تلك الدولة هي فرنسا أم المانيا. وإمبارة أخرى - انه اذا فكرت فرنساف مبادأة المانيا بالعدوان فان بريطانيا العظمي تضرب بالاتفاق الودي عرض الحائط وتنجازالي المانيافي الحال. هددًا ولا حاجة الى القول ال الصنحف

الالمانية بأسرها تظهر في هذه الايام اغتباطها يسب ضعف الاتفاق الودى، وهي تحسب ذلك فاتحة عهد جديد لالمانيا تستطيع أن تستعيد نيه شيئاً من القوة التي أنقدها إياها ذلك الاتفاق. القرن الثامن عشر حتى الان قد كان عبارة عن سعي متواصل للاختفاظ بالتوازن الدولي ليس في أوربا فقط عبل في جميع أناء العالم. ولدلك كانت تدخل ألحرب دائما في جالب الفريق الذِّي يُخْفَى أَنْ يُؤْدِي الكِسَارُ وَالْيَارُ عَرْعَةَ أَرْكَانَ

التوازل الدولي وقد كان المطنون أن ميدا التوادن سيزول مد الحرب العظمي الماضية، والكن الحوادث قد النتي قساد هذا القلي . وفي الواقع أن جيم العبؤد والاتماقات التى وقعتها الدول بعدالحرب كانت مظهرا من مظاهر الدفاع عن ذلك المدأ الذي لأتر ال الدول لسعى لتا ييده و الاحتفاظ به. رَى هل من ليصلحة ذلك المبدأ أن يدوم

انقضاءالنهار للشاعر و لونجفلو ،

وأخذ الظاام يتساقط من اجنحه الليل والماهدات القاعة " كما تسقط الريشة وتحملها الريح الى أسفل

من نسر في أثناء طيراني آرى مصابيح القرية تسطع من خلال الضباب والمطر

ولـكنى أشعر بكاً بة قد علـكتني لاتستبليع نفسي مقاومتها اشمر مكانة وحنين غير أن هذا الشمور لايؤلني وأكمنه يشه الحزن فقط

كما أن السماب يشاءه المدار Q (2.4) ألا تمال واقرأ لى بعض القصيد إقرأ لي نشيداً ساذجا من وحي القاب دله يسكن تورة هذا الشعور و لطرد عنى أفكار الهار

ايس من حكمة جهابدة العلم الغايرين ولا من نظم الشعراء المجيدين

تم اقرأ من دواوين القريض

التوازن الأوربي

هاذا رغبت الحكومة المصربة فراليز تنظيم قوة الوليسأو في رفع مستوى كناي اود أن أعلم على بمكنها الاعباد على معاين حكومةصاحب الجلالة البريطانيةفي هذهالمه المذكرة البريطانية

حضرة صاحب الدولة ان حكومة صاحب الجلالة البرطانة ز المملكة المتحدة تثبت مع الارتياح الهرمير بالتمهد الذي تتضمنه المادة السادسة ر المعاهدة ستستبق الحكومة الصرية بعداله الادارة الاوربية بادارة الامن العسام عنمأ اوروبيا في بوليس المدن يظل تجت قيادتضا ا

أن تميــد تنظيم بوليسها أو أن ترفع مسوي كفايته فحكومة صاحب الجلالة البراثانا تكون سميدة بأن تعيرها خدمة أفرادخراه ريعثة يوليسية كما فعلت ذلك مع بلاد أخرى كانت راغبة مثلها في تنظيم قوات بوايسها. الامتيازات

الذكرة البريطانية

حاء في المادة العاشرة منمشروع العاهاi

يعترف الطرفات المتماقدان بالالله

وبناء عليه يتممه صاحب الجلالة البريطان

أن يــــتخدم كل ماله من نفوذ لدى ^{الدوا}

ويتعهد حــــلالة ملك مصر من جانبه أل

وقد يكون من المسيد أن أين لاوالكم

فيمها خنذا الاصلاح، وذلك لال مستل

وقد كان المرجو في سنة ١٩٧٠ ، ولما

كانت المعاوضيات ذائرة من المكدينة ا

البريطانية والمبرية الجراء تسويات مناله

الاجنبية على الحلال المحاكم التنصلية في مصر

للملك ومنعت في النسنة المذكردة منزوقات

فواين بنوسيم اختصاص الحاكم الخطالة لشكان

من أداه القضاء الذي هو ولا لم المالية الاله

والالمتعد أزاقنل الخاذ مدو المروطا

الما الاجلاح في القام الأحداد الثانية

ANGENIAL TILAND

حضرة صاحب الدولة

التي وقعناها اليوم مايأتي :

نناء الاتفاق الودى

. وقد نشرت جريدة « الافدير »الناريسية مثلة أعت فيها باللاعة على السياسة البريطانية التفلية وأسفت لإسترخاء حبل الاتفاق الودى م مدم كونق العلاقات السياسية بين فرنسا الماليا . وقالت ان فرنسا تمجد الآن نفسها السويات مع الدول على أساس هدده النوام في فرقف عزلة فلا هي تستطيع الاعتماد على لأتماق الودى ولا هي تستطيع الاطمئنال الى أسامة الألمانية : وفي الواقع أن موقف فرنسا الجائرااليوميشيه موقفهماني أياممادنة فاشودة المبودة عاما ، و بناء عليه فان مشروع الولايات التعلقالا وزبية لاعكن تحقيقه مادامت العلاقات إلى لراسا وانخلترا من حية و بين فرنساو المائيا ان جها فری مسترخیه غیر متینه . وما دام ملكم أفرنا بإسلام العالم كله متعذر.

وسبب هنده المصيبة - على ما تقول ا الناء الافتير » يه هو السياسة اعراه التي ل بين يت ولا قرال عرى عليها حكومة العالمان

نحت قيادة ضاط براءاانيين لملةغمومنة نا

قال العلامة ابن عسد النفــار(وكنا ثمن

ننس المسجد آلحرام وغميره بحيث لايعال

فلما ذاع شربهد بين المساين على هذه الصورة

تنبهت الحكومة وذهب بعض النقهاء الى وجوب

منعها لأنها من المسكرات . وأول ما حمدت

التشديد في منعما عكد سنة ٩١٧ه على بدرجاين

أعجميسين كاتا مشهورين بالحسكمين وناز لهما

إ فضيلة في المنطق والكلام . وقد رحلا الى

مصر في آخر دولة الغوري . وأنَّاما هناك حتى

قدم اليها السلطان سليم الفائح ففتحها ودخلت

وجاء في كتاب عمدة الصفوة « وأعانهما

على القيام بأمرها الشيخ شمس الدين محمدالحنني

الشحنة وآخرون تبعاً لهسم ، فأغرى الشبيخ

همس الدين الخطيب الأثمير عايريك الممارياش

مكة ومحتسمها إذذاك على إبطالها من الاسواق

ومنع الناس من شربها وقررعندهأمهاموصوفة

بتلك الصفات القبيحة وحمله على عقد عاس كان

كحبكم فيه بحرمتها وكتبوا بذلك عضرأأنشأه

والخطيب وطلبني مرسوما سلطانيا لملمها عكد

وشدد في ذلك فبطلت حيشة من البواق .

وطاف به الأسوان

في حوزة الدولة العمانية .

ذكراً أو مولداً إلا محصورها. "

وكان السبب الذي دعا الى شــيوع القهوة بين المسلمين رغية مشايخ الصوفية في السهر الاذكار، لأ أمم رأوا في منقوع القبوة قوة على التنبيه فتماطوه . وفي كتاب «محمدة الصفوة في حل القيوَّة » أن أول من تقاطاها في بلاد المين جال الدين الذبحاني المتوفى سنة ٨٧٥ هـ. وذلك اله كان يتولى وظيفة تصحيح الفتاوى بعدن وءرض له أص اقتضى خروجه من عـــدن الى ا برعجم (بر افريقيا) فاقام بها مدة فوجد أهله يستعملون القهوة ولم يعلمخاصيتها، ثم عرض له لما رجع الى عدن مرض فذكرها فشرسا فنفعته فوجد فيها من الخواص أما تذهب النماس والكسل وتورث البدنخفة ونشاطأ عفاما ساك الشييخ المذكور طريق التصوف صار هو وغيره من الصوفية بعدل يستمينون بشريما على السهر م تتابع الناس والفقهاء والموامهناك على شربها والاستمانة بها على مطالعة العسلم وغير داك من الحرف والصناعات. وقال: « كانت القهوة تصنع أولا من الكلمة أي الورق السمى بالقائد لا من المن ولا من قشرة ، فما زالت تنتقل من بلد الى آخر حتى وصلت الى ثغر عدن فعدمت الكفتة في زمن الذبحان المذكور » وقال لا محماية وأعوانه : « ان البن يسهر فامتحنو ابناقهويه ا فامتصنوها فوجدوها تعمل عمله مع قلة الثمن والثوية م استمر التشارها.

والظاهر أن شرب القبوة من القشر كان مدرونا قبل زمن الديحاني وهو أول من استهدام البن . وعلى كل حال فقد أجمعت العلماء أن القبوة لم تنجر قبل القرق التاسم للهجرة فالتقلق من الين الى ما يجب ورها حتى أنت مصر في القرق

وكان أول نابورها عسر في حادة الحامم الا و هر الشريف في الديم الأن من القرن المدة الفيلمان من مدم المروم ناطر الموامن المنافق المن THE WALL OF THE LEVEL OF THE LEVEL

التهوة نسات عربي بمتى انتقات من الين الين يشربها نبيه النبانيرن ومن يساكنهم ف وقال الشيمة أبو الفتح المالكي بالشام: فهدرة البن حرمت المشتناوز. بالرواتب من الأنكار والمعشُّ ل

حمطيبوا وعربدوا وانزلوا فرفقاالخطيب وقال آخر :

فامتدوا قهوة العنب واشربوها وعربدرا

واتفق في ذلك العام المذكور أن الأمير

وباغ الشيخ العارف بالله تعالى سيدى محمد

وفي عام ٩٣٩ رفع الشييخ العلامة واعظ المصر الاستاذ شهاب الدين احمد بن عبدالحق السنباطي الشافعي سؤالا في النهوة هـذا لحاليت نفيب قاضي القضاة وسرى الدين بن أصورته :

« ماقولکم رضی الله عندکم فی شراب

فكان الجواب محرمتها وأنها مسكرة . هم « العبيس الخطيب » والسياوة الى مصر ﴿ وعظه بد لر « القهوة » كافتي كرمها ومده اعل ذلك في عبالسه بالجامع الازهر ، فتعصب وأرسيانا معه سؤالا من الشاء الحكيمين جماعة من العوام لما سمعوا ذلك مله وخرجوا الى بيوسها من للقياء أنفسهم من غير أمن حا المشرفة أثم الأنصرفوا من عقبه المجلس أذاع بل لمجرد الحفلات العاميسة وكسروا أوانيها الادير خاير مك النداء بالمنع عن شربها و بيمبا وكان الناس يشر بوتها في بيونهم أتشاء تشره أل فتنة كبيرة وتعصبات عن يقول بالحل والخرمة الاقه بالغه عن شيخص أنه يشربها فأمن الإسلام واحتليج الى الاستقتاء والصل الامر بقاضي مصر الثييخ محمد ن النياس الحتني فسيأل هن ثم ورد تعدَّدُلك المُرسوم السَّاطاني وَلكن ﴿ حَكَمُهَا جَاءَةُ مِنْ عَلَمَاءُ الْقَاهِرِةُ الْمُعْينُ بِهَا واعتقَد الا على و في غرضهم، فتحاسر الناس على غريرا العلى المتاء من قال مجلها من العلماء النكهاد ، ولانه الاستها وعله للنهم أيا لاعنه من مصر التي مي إطليدا في متراه وسق مها جاءة عضرته وجلس

مهمة المسارعة اليابانية عن ندرسها مكلة بالمسادعة الروالية واللاكة المراسلة بسولة تامة أطاسالان كتابنا للمهور ودروسنا المجانسة النعرا لا ترسيل تقولها بل فقط ١٠ مليات اللهال وسنة لمكاليف البربة

وبصد عامين جاء أنسدرة الحر الجابزي وقد انتقات الى أميريكا سنة ١٧١٧م ى قطر آخر فى ذلك الحين .

> بابازوغاو من باريز

يفتدافع عننفسك

كل انسان معرض لان يعتدى عليه في نقسه أو في ماله أو فيمن يلوذون به. وقد بصل الاعتداء الى حد السطوة الليلية بقعسه السرقة أو القتــل. أو يكون أبسط من ذلك كالماءة على الوحه أو دفعة في الصدرأو اغتماب بيء كرها أو مجرد كلةمهينة مذلة انفس الانسان أو لشخص يهم به . على أنه حتى في الأحوال الاخيرة الني عكن أن تعتبر أبسط الاعتماد يحس المتندي عليه ألما مبرحا لا يمكن السكون عاييه بغير ابقاف الممتدى عند حده وارفاه على سيمب اهانتــه أو الاعتـــذار الذي بما ان يحمر الأهالة .

وقد يكون الانسان في هذهالفاروفلس مضطراً الى الدفاع عن نفسه فسب بل عن رفيق له . وقد يكون هذا الرفيق صبياً ضعيفاً أو مُسِخًا متقدما في السن أو سيدة أو فتاة -أو أحداً و زوجة أوخطية أو حبية - وله يكون الخصم مسلحاً أو اكثر من والحداوين اولئك الذين يستدون بقواهم الحسمية عقيهمهال يلتعي الاس بصراع حقبتي يتم له التفات خسمه واذلاله على مرآى من الحميم ا

إن القوة المادية لا عدى مما فيمثل مله

المعنى المضابعة التي التي مراوار بينهما من المحاودة. المعند المقالة المعالمة والله أور والتعالمية مقارسة النقاع عن النمس مسلوبالوا المعدث لرية مطانبة وعنس النوس الخطب مَنْ أَسِلَ الشهادة وأدارًا وأواد عمله الى مصر أَمْ أَعَفَاهُ مِن ذَلَكَ، فَانْدَامُ أَنَّا أَرِبِ فَي بِينَهُ إِلَى الموسم فازداد الامر فتورا والنهوة ظهـوراً وترجه الخطيب الى مصر وتوفى بالينبوع ".

فاحت وا قهوةالزبيب

قهموة البن حرمت

والعنوا منهو السبب

قطاماى قسدم الى مَائة الشرقة صحبة الشريف عوضاً عن خایر اے فأ انتر منشربها فاشتہرت أضماف اشتهارها الأول ، ثم لم يزل أمرها يتزايد في الحرمين وغسيرها ، ولم يتسرض

ن عراق أا قدم الى مكة في ذي القدمة الحرام سنة ٣٧ (١) اله كان يحدث في بيوت القهوة بمنن المنكرات فاشار على الحكام بابطال بيوت القهوة مع تصريحه بحلها في حد ذاتها غير مرة لفير وأحد بحيث بالم ذلك منمه مبلغ التواتر المفيث للقطع ، وكذَّلك لم يتعرض لا بطالحًا من المدينة طول اقامته فيها وبلغمه أن امرأة شابة نيهم القبوة في المدينــة مكثوفة الوجه فنمها ن البيم فشكت اليه حالها من الحاجة فاذن لها في البيع بشرط السـتر ففعات . ولما توفي الشيخ رحمه الله بمكة في خامس صفر سينة ٣٣ رجعت الحال الى ما كانت عليه وأخذت القهوة في الانتشار السريع .

يسمونه القهوة بجتمع عليسه الجماعة يشربونه ويزعمون أنه مباح مع أنه يترتب عليه مفاسد كثيرة ، فهل ذلك جائز أم حرام . »

وني سنة ١٤١ ه تعرضوا للشيخ في علس وضربوا جاعة من كالواهناك، فقام بسبب داك

إ بتحدث مهدم طول النهار ليغتبر عظم نا أفيم تنبرأ ولاتنكرأ فأقرها على عالها ولم تمد الحكومات ولا الديانات تتمرن المعما وأخــذت في الشيوع حتى انشرن ني

أربعــة أقطار السكونة نانتقلت من البن ال هولندا سنة ١٩١٦ م ومنها تفرقت في أورا قوصلت انكاترا سينة ١٦٤١ م على يدرط أ كريدى الادل.وأول قهوة عمومية النئن في انكامرا أنشأها رجل ودي اسمه يعلون، من اكسفررد وكان ذلك عام ١٦٥٠ م.

يتماطى التنبارة الشرقيسة ومعه خادم يوللى فتح أول قهوة عمومية في لندنسنة ١٦٥٧. ومَس على ذلك فلهورها في المالك الاخرى. كثر الاقيال عليها وراجت تجارتها هناك عر

مامموازيل أمينة صدق ايسانسيه في الترسة والآداب

الاحوال بل محتاج الامن الى استخدام النوق الموجودة يشكل يمكن نه التغلب على الحصمال الخصوم وردكيدج الما غودة وحله في

التسامح عند أنأتول فرانس

كان يعيش فيها كذافد عالمي كبير يتناول قامه

للمك الاجتماعية والاخلاقية والسياسية والدينية

النقد والتحليل ، ولكنه منح الدين بنوع خاص

عنانة كبيرة وأنسـح له بين صحائف كـتبه مكانا

اسعاءلانه كان يعتبر دصاحب السلطة على الاغلسة

الــاحةة من الشــــوب. واذاً ، فتقويمه بجب

أز يكون أهم من تقويم مايتصل بالاوساط

المتنيرة التي تعتبر أقاية ، فما يتصل بها ينبغي

أَنْ بِكُونَ فِي المَنزَلَةِ الثَّانِيةِ مِنالِعِنَايَةِ وَالْاهْتَهَامُ.

نأن لاتكاد ترى كتابا من كتبه خلوا من نقد

النقائد أو بميداً عن لذع الديانات ، ولاسميا

الدياتة المسيحية التي كان يبغضها ويسخر منها

وبحقد عليها الى درجة بعيدة ، وكان لايتحرز

أزيذكر ذلك في كتبه عند أول فرصة تسنح

قبل أن لمرض لهذا الجانب من حوانب

أناتول فرانس ، يذبغي أن نشير الى الايدى

١ – مكتبة والده التي قرأ بين مؤلفها

كتب اليو نازو لروماز ،ومن مين صحائقها نجبتبر

وأتينــا وديان وأبلون وغيرهم ، ورأى ماكان

لم في نفوسأفراد الامةمنالتقديسوالاجلال

وفي قلوب أبنائهــا من عميق التصـــديق وقرة

الايمان ، ثم رأى بعد ذلك هذه الحقيقة تنزل

من عرشها وتتركه لحقيقة أخرى توجتها أيدى

الجماهير فالعصر الذى يلىعصر انصار الحقيقة

الاولى التي قد أصبحت الآن اسطورة حدرة

الضحك ، خليــتة بالسخرية والاســـمزاء

أمنتج اناتول فرانس من ذلك أن المقائق

كلما لسبية واعتبارية ، وأن دولها مؤفتة آثلة

الهالتليز، منهيسة الى الروال. وأدرك انه

لإيبد أن ينال الديانة المسحيسة مانال الديانة

الونانية من الزول عن عرش المفيقة و الوقوف في

منوف الخرافات والإساطير عقيصيح المؤمنون

ا مُسَلًّا مِن أَمِثُلُةُ الْهُرُوُّ وَالسَّخْرِيَّةُ ، فَشَاءُ أَنِّ

لمن موقف المخايد ذهابا تنفسه مر * مواطن

الفية والمهانة ، فظهر في أول حياته الفلسفية

يَظْرُ اللَّهُ أَدْرَى الشَّمَاكُ . وَأَنْكُ لِثَّرَى لَا أَدْرِيتُهُ

ناصفه عليشة في رواية تاكلس عيث مجمله

يركليس الفيلشوف الذي عثل أناتول فرالس

والما التكتاب غايه الراهب بغنوس بقوله

مَنْ أَفْهُمْ يَأْهِذُا بَهَائِقُولُ ۽ وَلِينِكُ أَعْرِفُولِكُ

يهيج الذي تشكل أعنه) غيقول له يفنوس "

البعر السه عنده ، وإن محده الإر حي

^{الما}ليان المول ، فعل من المكن ألث

4 المتعاونة تووكلين ببند الحلة (بنيا

مستحال بجلق للسليع عكن عروادات في

الرخود حقائل مؤرك فريد كان مذا الجهل

له بأساوب شديد البهكم والازدراء.

على هــذا المنوال ســار أناتول فرانس ،

لقدكان أناتول فرانس معتبراً في البيئةالتي ، كفولتير ، وجان جاك روسو ، والقرن التاسع عشركرينان، والفريددي فيني والكونت دى ليل الذين كان يستظهر كتبهم وقصائدهم. ٣ - دراسته في كلية استانسلاس الدينية ، فهناك درس اناتول فرائس الديانة المسيحيسة بدقة وعناية ، وهناك شاهد عن قرب أهواء القسس ومطامعهم ومؤامراتهم ودسائسهم وبغضهم لحرية الرأى واستقلالالتفكير، وهذا

السيحية تضطهد الحريةوالساواة والتسامح

ويقدس المساواة ويدين بالتساميح ءهب يدافع

من هذه المبادىء دفاعاً قوياً وينعي على كل من

يحاول أن يمسها بشر أوينالها بسوء، ثم حدثت

حادثة اليهودي البريء (١) التي لعبت فيها يد

الكنيسة والعسكرية دوراً مخجلا بميداً عن

النزاهة والمدالة ، فوقف اناتول قرائس وقفته

الثبريفة التي عادى فيها حتى الخاصـــة والعلماء

أعضاء المجمع العلمي الفرنسي فضلا عن العامة

والجماهير .ولقد كانت هذه الحادثة أحسن مجال

لظهور غمزات أناتول فرانس ضد الكنيسة

ورجال الدين ، وإنك لترى دلك جليا فالكتب

التي ظهرت بعد ذلك الحين . فألحاده لايظهر

صريحاً واضحاً في أي كتــاب آخر ظهوره في

كتاب فورة الملائكة وفي انترافاته اصديقه

المسيو ميشيل كورديه كقوله مثلا في كثاب

ثورة الملائكة خاطباً الكتب (أبه أينها الكتب

نت وال كنت لم تلبثين محقيقة حديدة

فانك أفهيتي أن ذلك الذي كثت أومن

وقوله في هذا الكتاب الشارات جيوة إله

البرد أغادح اخترع عرفة ليضل الانبانية

وهي: إن الانسالخاطي الفطرية ،والقلابنجية

حياء الحليك الانعنسية إن الاله، فأزله

الى الازمَن ثم زُكه بين بليي البيود يعدونه

علاوملك عول من المعول أن المعينة

وخذ الري مديد الله

كمر بالمرقة أثم على بهن المفول أيعنا أن

بالمألة مسوكرة فاعن عمدته أحاب

CHARLES STREET

صدقه هو غيز معقول وعبر جدير

تلك السن وتبدل كل ما في وسعها . لا بلاغه ذلك الطور . فتى بلغه لم يبق له في نظرهاقيمة على الاطلاق. فوجوده وعدمه سيان هو الذي أثار ثائرته ضد الديانة المسيحية وأهاج أما الانسان فيعتقد خطأ أن قيمته تبدأ سخطه عليما وبفضه اياها (والكنيسة تخلق بيدها ـ د سن الخسين ، إذ يكون قد اكتسب من أعداءها الألداء كايقولون).ولولاانه رأى تلك نجاريب الحياة خبرة وتكون قواه العقاية قد النقائص لظلواقفا موقف الحياد يكتني بالبسمة ُضجت . فيبـدأ بمحاربة طلائع الشيخوخــة يرسلها سنخرية من طفولة الانسانيسة الغارقة ريقاوم الامراض ويستخدم قواه العقليــة ف في بحار الجهل والضلال ، وبالزفرة يدفعها ألماً لتغلب على كل ما يهدد كيانه . وهذا كاه جهد على ماتقاسيه من شقاء وعذاب ، ولسكنه رأى ضائع ،لأن ما ينهم الطبيعة من أمرنا ليس هو قوانا العقلية بل الجسدية . فهي لاتمني عملغ بِل، وتذهب الى أبعد من هــذا. فأناتول ادراكنا العةلي بل بقدرتنا على انتاج اللـــل فرانس يحمدثنا في كتابه التاريخ العصرى أِنْ ليتصل حبله الى ماشاءالله . وعليه فمن لا يرمها الأُّب لانتينى يبغض النظسام الجَمْهُورى ، لأَنْ من كان عاجزاً عن القيام بتلك المهمة العظمى-يقول بالحرية والساواة والتسامح. وهــده مهمة ايجادالنسلالتي هي أعظم وظائف الحياة المبادئء الثلاثة تتناف مع الـكاثوليكية عمام المنافاة . و لما كان أناتول أمر انس يعبــد الحرية

يقول الدكتور مكارثي أستاذالطبالشرعي

بجامعة بنسلفانيا بأميركا أزالطبيعة لانحتاج الى

الانسان بعد سن الخسين . فهي تساعده قبسل

والانسان ينقطم عادة عن انتاج النسل بعد سن الخسين ويصبيح بلا ننع في نظر الطبيعـــة فهو أجدر بالموت منه بالحياة

هذا هو موقفنا بازاء الطبيعة على ما قول الدُّنتور مَكَارُني . وأما القوى العقلية فلا قيمة لما على الاطلاق . وهـنـه النوى ليست اليوم أفضل مماكانت في العصور الماضية . بل ريما كانت في تلك العصور أرق بما هي الآن.ورعا كان الشعب اليوناني في عصراً ثينا الذهبي أرقى عقلا من أهل الجيل الحاضر . فقد كان الرجل في ذلك الزمن يعتمد على قرة عقله. وأما اليوم فما مرخ عالم إلا ويعتمد على نتيجة الدرس والاختبار التي انتهى البها غيره فيستغلباويبني

وقد نشرت إحدى المجلات الاميركية الملية فصلا في هذا المرضوع جاء فيه ماياً في: « إن الادماء بأنها قد المنا من الرق العقلي منزلة رفيعة ولأسيما في هذا العصر المعروف لعصر الآلات (الميكانيكيات) أنما هو أدماء

(أَنَا أَعْتَقَد بِأَصِدِينَ أَنْ هَذَا كُلَّهُ مِن مِسْدَعَاتَ الإنسانية ، وأكد برمان على هنأ أنها عنورية على صورتها) ثم أنبلة أنافران في السيد الشيد الديالة المسجية والديانة اليوناوية التي

صورها اليونان ما في أهو أبيه ويهانهم م ينهن المنحية والحنق علماء هو عاولة هذ الديانة صرف الناش عرب اللهائد والمشرات الدنيع في ولهلها يقول في أحد كنيه ((الأهذه التمالع خلقت من الإسان وطبيعته سوء لماهم لله الملاغ والنبغ ، وتفكر محمورة وعاقل المار أكان من أوالية غصر فراماً) وتقول لعنديقه من المن المناف الله في المناف الله عن المناف المناف المناف المنافي الم مُ اللَّهُ مِن اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَيْهِ عِن

من تجويف دماغ القرد، وأكمن حجم التجويف ليس دايلا على مبلغةوة الدماغ (القوةالمقلية). ومن العبث أن نقابل فوة غير مادية موجودة في هذا العصر بقوة غير مادية كانت موجودة في الاحقاب الغابرة . على اننا أذا قسنا آثار تلك القوة وجـدنا أن دماغ اليوناني في عمـر أثينا الذهبي كان أقوى بكثير من دماغ الرجل الاعتيادي (التوسط) في هذا الزمن ومن النواميس الازاية الراسخة أن الطبيعة — المرض لايمكن تعليله--تنتق. دائماً الاذراد أو الشعوب التي هي أشد قوةوحيوية وأصلح للبقاء من غيرها . ومتى نالت بغيتها

ا باطل لاتقوم له قائمة ولا يؤيده برهان.منطقي .

نعم أن تجويف الدماغ في الانسان هو أكبر

ماهوأهم أطوار الحياة؟

الطبيعة لاحاجة بها الى الانسان بعد سن الخسين

نا و من الطبيعة القاسي

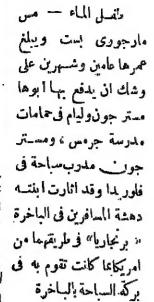
منها نَبُذُتُهَا وعادت لاتعنى بأمرها . ولا يخني أن دماغ المرء يكون على أسرعه عُواً في الحُمْسة الاعوام الاولى من الحياة.وقد قدر بعض العلماء سرعة دئك المحو بمشرة أصعاف سرعة النمو في الاعوام التي تلي الحسة الاولى. ثم أن السنوات التماني عشرة الاولى من العمر هي سنوات تفييرات كيميائية يقتضيها لشوء قوى الجسم . والسنوات التي تليها حتى سن الحسين هي أهم أطوار الحياة - والطبيعة لايهمها الاهمذا الطور لانها تستغل الانسان فيه الى أقصى حدثم تنبذه . ومثلها في ذلك بثل الرء يأخذ المُرة فيأكلها وينبذ نواتها أو مثل الليمونة وأخذ عصيرها ثم يطرحهاجانباً.

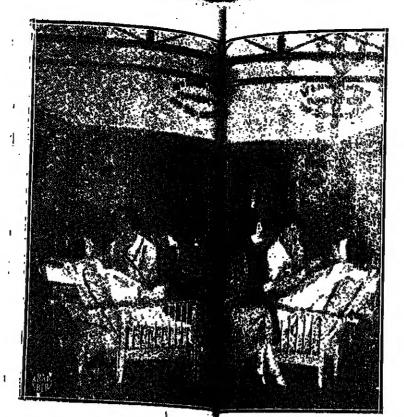
وبعبارة أخرى إن الجسين سنة الاولى من حياة المرء هي الطور الذي يهم الطبيعةمن جمة مواصلة اللسل، لأن بقاء النوع - كاستق التول - هو أهم وظائف الإنسان في هذه الحياة . بذا قضت الطبيعة وهكذا رثبت . والغريزة التي في نهس الانسان تليفه إلى انهاج أفعل. الخطط الؤدية الى بقاء النوع ﴿ أَمَا الْجَهُودُ الهاذة وغير الطبيمية التي يبذلها بعش الأفواد لتحديد هدد النوع أو الدل فلا بد في من (الشة عل سيسون ١٤)

المرينة عرانا من سوء الفط أن يضرب هسدا المزن مرادفة على فراشا كل هذا الوقت الطويل) المتطلع أن أتر المن كل هذا بالمجنين، الإولى إن أناقال قرالس كان ملحداً ، والتانية أنه كان خَانَمًا هَلِي الدَّيَانِةِ السَّمِيَّةِ عَوْعَلَى القَّسِسُ هناك سبب أخر حدا والأقل فرانس إلى إلى بدر ع عامن ، وإن هذه العاطفة هو جودة في الأطلبية المطلقة من كتبه ومي كثيرة طويلة م وَلِكِنِهِ زَى مِنْ الْحَلَّ عَلَيْنَا أَنْ سَنَّمُونَا الْحَا أساريه من أهدا أسالك التلاسقة والمكادئ وأبعده عرابلنة ءوالمضهم التعصب والإنداع وراء النواطف والامواء

عرعلات







و الله التجميل - منظر الفوصالة الجهار المروين مقدار ماتتحمل النامة عناً الحراف.



مس يوشيكو

أوكادا ومسشيرونا

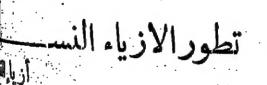
تسوكاوا في موقف

من رواية « العمل "



" سرير عرض أخيراً في العرض الطبي بانندن ويستطيع المربض بكل راحة أن يجد عليه كل طجته وإذا ضافي بن الجرسو ذات — أقيم في مو نبارتر سراق غريب بين الجيرسونات كلف كل جرسون من المشتركين فيه سرير عرض أخيراً في العرض الطبي بانندن ويستطيع المربض بكل راحة أن يجد عليه الاخص في الاخص في الاخص في الاخص في الاخص في الاخص في الاخص المائزة علي المائزة ويقرم بي المائزة ويقرم بي











لباس اعتادت بعض اغيبات لبسه في ختام الترن التاسع عند ، ومند يظهر أن رعة التشاه الرجل هند المراة قدعة



بحث في خلود الروح اللاستاذ نقولا يوسف

مع الارض مسيرة غير مخيرة ، لا ترفع أبصارها عن أديم الارض ولاتسمو بمخيلاتها عن قثور الحياة وفقاقيمها . اذ ماذا يهم تلك المخلوقات أن يكون هناك ما يدعونه بالروح،وأن يكون هذا الروح خالداً أو فانياً ،وأن يستطاع مناجاة الارواح أواستحضارها ا ماداموا لايكسبون من وراء ذلك الضرب من التفاسف قرشاً أو يعود عليهم من ورائه أي مفتم ا تلك نئة تدب على وأعجمهاتولد وتأكل وتتناسل ثمتر حلمن حيث جاءت مغمو رةه ستسلمة ، تتلاقه بافي حياتها وموتم أ موج القدر ، إن شاءت حملتها الى شاطيء الخلود الروحيوانشاءت فذفت بها في لجة الفناء الابدى. أما فبسالفكر الذىوهبته غير مختارة فلاشأن له في وجودها الا في توجيـه آلة الجسد يمنة ويسرة نحو الغايات المادية الزائلة التافهة . . . قال بسكال « لا يمل الانسان من الأ كل والنوم كل يوم لان الجوع والنعاس يعودان والاكان علمه ماولدلك على من الاشياء لروحانية |

السعادة ، فحم من جاهل ينعم في شقاوته . وكم من وأفول يمنأ يغروره وأخيلته . أما أولئك الصابون بروس التفكير في ما وراء المبادة ، والذين يرثى لحالهم أولئك الماديون المساكين فقد رضوا بنصيم من ذلك الجنون الموهوم. منا غير فترة قصيرة تلتهي الى دنك المالم المجهول غاية أسمى ولا أروع .

من لا مجوع اليها » ..

أما الممكر ون ف شأن الزاوح و بخاود ما فنلاث ا فثات : الروحانيون للمنتقلون بوجود الروح وخاودها بمد المرت،ومنهم من فنهي بتقييمها في أجسام أخرى, واللا أدريون الدن بخرجوان بعد البحث قائمان « لا ندری » : ثم المساقيول الذن ينسكرون وجودها وبرون أن الفيخفية تَمَى قَنَاء أَمَدُيا وَوَتُ لِلْسِدِ . "إذْ لِيسَ الْأَلْمِيالُ لدنه غير عبواز مادي محركه الدورة الدموية تتقطع حياته بانقفاعهاء فأين تللك الروح إلتي لا تدرك بالمواس ولا لعلل بالمعاق ؟

W. Janasko

ASSESSMENT TO THE PARTY

الذر والإنبات أما المنكرون فكنبرا ما تكون الدروولا للبركة بالمواحي وظفا ومن فراجه الرح من بوالملة معموالته الرالمات المحدورة الغلبة الأأن النارق كل عن السهل من الأراب وحادة في كل ذرة، ولتكن ليس النبا وقريا والفاء أن الروح كالحدول بتعريب الاء ات. ويكن عادد الروح أن يتعلق الكاره من يعلم ذلك الابن الذي علا تعنادالكون أو ترسل في كدايه (فلدوس) إلى العراق ال لانه لا يدرك عراسة ولا هو يعم محل عيده الوسلامان لنا من سره عا أول من حوالد الوج للبو الوكل منافي الكرد والراب بل إن هناك نوعا من فلسفة الإلكان تجلية وجود (ومحيلة وقيلية • وغانا يكثر من فركز البقل (الارزاج مفسية الناخ والف معتقلة الملياخ ، المياة تنسها وتعالبك بالسائنة وسوطه لحنها والإعدال ويقرأ اخرها وسار النبه الحمارا المتعاداتان والزرد الملاطون ف كون هذا البالم كه شرقا سيالا موهونا ١٦ / ١٨٠ للعبر في لمونها والسيدها وبالإعلاليا كناف المعالي العبر في على عا الآل ال

هذا موضوع لا تبالى به الاغلمية التي تدور | بقدر مايثبته الادراك الذهني . فالحواس كثير ما تخطىء في ادراك المحسوس نفسه وفي الحسكم على الماديات كالالوان والنور والطعوم.ولدينامن غلطات البصر والسمع مثلا أمثلة كثيرة ممروفة ولا تختص الحواس الا بالاشسياء المحسوسة لا مالاشياء الروحانية.. قال الفياسوف مالبرانسن ف كتابه « البحث عن الحقيدةة " : « تدرك النفس بالحواس الاشياء المحسوسة الخشنة فقط كلما كانت حاضرة فأثرت فى أعضاء الجسم الخارجية وتعدى هــذا التأتير الى حد الدماغ أوكلا كانت غاثبة وأحدثت بالتيار العصبي فى الدماغ تأثيراً كالسابق .. يجبعلينا أن لا تحكم أبدآ بواسطة الحواسفيا هيالاشياء في أنفسها فلا نحكم بواسطة حواسنا الا في نسبة الاشياء

> والحق ان أوائك لم يحرموا من نوع من هنيتاً لهم همهم والسعى وراء الحقيقة وفي سبيل ذلك التفسكير فالعلويات والروحانيات عقايس الله نصه الا روما علويا ، وليست حيساة كل الذى نحاؤل اكتشافه والذي ليس وراء العلم به

تلك العقول الجبارة التي آمنت بالروح بعسد بحث وتمحيص خير مرشد لنا في ايماننا.

وقد اعترف بخلود الروح عدد عظيم من ويقول العالم أوليفر لودج أكبر البشرين رحال الفكر منذ ظهور الانسان . وقد بدأ الانسان منمذ العصر الحجرى يشعر بالغريزة المعاصر ن مخلود الارواح واستحضارها: « يجب بوجود قوى مستترة افعد في سبيل ارضائها أن نميز بين ما تحسبه حواسنا وبين الاستنتاج المظاهر الطبيعية ، ثم بدأ يخشىالقوىالروحية الذي ندركه بأذهاننا ، فيحواسنا نعرف هـذا ويقدس الموت . وهنــا بدأ الســـــر والعرافة الجسم الحي الذي ينمو ويتغذى ونسميه انسانا وهو مجموعةمن ذرات من المادة نولكن بالذهن والـكمانة تتدرج الى نشوء الاديان. وظهـور فكرة الآلهة آتى أن تقدمت المدنية وجاءدور ندرك أن في هذا الجسم شيئًا لا نعرف ماهيته قدماء المصريين. فأدركوا وجودالروح يتسلط على هذا الجسم ويجمله حيا ... » وخاودها وسموها « كا » وكان هذا الموضوع اما الخيـال فاني له أن يدرك الروح كايبدو بما خاةر ولنا من آثار عشاغالهم الاكبر.

والنفس عكما قال مالبرانسن ، لا تدرك بألخيال ولا بدأنهم عرفوا أيضا استحضار ألأرواح الا الاشياء المادية فقط كلا كانت غائبة . . أما ومناجاتها كما عرفت في هذه الأيام الاخيرة . الاشياء الروحانية فلايمكنأن نصنع منهاصورا ولمن يريد الاستزادة في عـلم قدماء المصريين وَلا تستطيع النفس أن تتصورها . . » عوضوع الروح وخاوده مراجع لاعداد لها أما المنطق فكثيرا ماتنني أقيسته وقضاياه وكان طاليس أول من قال من فلاسمة اليونان بأن الأرواح غير نانية بل هي أزلية خالدة . وكان ابيكتائوس يقول : « ان هـــذا

بالتلامب اللفظى والسفسطة ، الواقع المحسوس وتقلب أحيانا الحفائق الى عدم ، ولكنه رغم ذلك وسيلة هامة سخرها الفلاسفة في السات الجسم هو الظهر الفاني لذلك الجوهر الخالد. » خاود الروح كما فعل أفلاطون مثلا وقال بوربيدس: « من يدري أن الحياة ايست ولكن أليس فينامن يؤمن وجرد القوة موتاً وأن الموت ايس حياة » . وفي خطاب

المُعالِقة الشاملة ،وهي الله ،ممترة مظمم او قدرتها. ليس فيتنامن يدركها بالحواس أو بالخيلة بل في القالب بالغريزة والاعان « فهو موجود لاندا نَدِرُكُهُ وَالْعَدْمُ لَا يُمَكِّنُ أَنْ يَدْرِكُ » ... وكلنا يعترف وجود ذلك الؤثر المسمى بالكرباء وياتهم به في سوالة والسكن للس بينها من الليلاد فقال: « اذا كان منالد من لمليل و تعدير يعرف ماهية التكليرا و ولاكتهب وكلنا التصرفات الآلية مع البهر فلا بد من تقدر يتحدث اليوم عن الموهر الفرد وما يدور عوله إحياة مستقبلة ». وكان أفلاطون من أوائك من المسكلة والله كالما المدور السكوا كنه عول المؤمنين بخاود الروح بعد أن عالج موضوعها أما اللاأدن ول وتندأر (حول أنسيد من أدلة | اللنمواس و للكلم لا نعل كنه ذلك الحوص علويلا ، فوصل في كتابه (الرابة) الم أرب

ذلك لأن ما تجهله من أسرار الوجود لا / وأن اليقظة تحدث بعد النوم ، والنور لله اليقظة . دلك الحدوث أو الصيرورة حركة برا لم يوجد هذا الدوران لانتهت جميع الحوادز | الى حالة واحدة . وهذا الدوران يستزران إ يحــدث الحي من الميت والميت من الحي... | مزيج لكل من حل به، ونزل بساحته ، ذكراً أيرى أفلاطون أن الروح ما كم والجمع علون أكان أو اني . وعاول الجميم الوصول الحدواء والحاكم أكثر مماثلة لما هو إلهى وخاله والمر إنفيم من هذا الرض ، أو يقيهم شره ، فلم هو بشرى وفان . فأذن الأرجع أ، الله وفوا .فالمد يورى النسار ويزيد اللهيب انفصلت الروح عن الجسم وكانت طاهرة ذهن أواقر وياب القلب ويضاعف الشوق . فالمعد في شكل خيال يسير على الأرض إلىأن تعلن الراوسل والرضوان حلاو مهما مفرية بالاغراق مرة أخرى بجسم مادى. فالموتلايخلى الرام اليوغل في هذا الرض وقبول أ كبركية بمكنة ا من الشرور الملتصفة بها ، بل الذي يخلصا مر أ ين مكروبانه وجرائيمه ا التحول الى الخير . .

سينا بحث في بطلان القول يتناسخ الارواع المنده بجب الخشوع ولديه يلزم الركوع وغض عن النور الداخلي الذي يضيئه ويجعله بدل إذ كان هذا شأتي مع الرأة أخافها وأنجنبها فهي بي لاشك مشغوفة والهة ولا بد جميع الاشمياء لا كاهي في أنفسها الرائم المائم المناه المنا

لنام بعيداً عن المجتمع لظروف عاصة طبعساً

حصية الإنسان حن ينقطم اتصاله اللغنيمال الاسل فالعنا الانسان يلتنونع المات الراكات ال المنط المنط المناط

الفعالة العجبة ، وكيفية السالها الدور بين صدن. ذلاً شياء تنعول مر

يقاس عا نعلمه سنها ، بل محن نكاد لا نعلم شيئاً عن هذا الـكون المشحون بالاسرار بالرغم من ذلك التقدم العلمي الذي بلغه العالم اليوم . وفي كل ساعة نكشف عن سر غريب من أسرار الكون كنا نجيله ولا نعتقد وجوده . أفلا يحيز لنا ذلك أن نقول ان أمر الروح هوأيضا من تلك الاسرار التي لم يصل تفسكيرنا المحدود هد الى اكتشافها، وأن انكارنا لها اليوم مبنى على الجهل كما أنسكر أسلافنا قوة السكهرباء أو استطاعتنا التحليق في الهواء ١٤ وانه لخير لنــا أَنْ رُوْمِنَ بِالرُّوحِ وِبِقَائِهِامِعِتْمِدِينَ عَلَى الْآدِرِ الْ الذهني من أن ننكرها فنكون في ايماننا بهـــا أكثر ربحاً منا في الكارها مادام في ذلك الايمان عزاء لنا في هذه الحياة الضطربة ، وإن لنا من

اط قبل اعدامه يقول: « .. ولسكن اذا كان

وبياء دور أفلاماون فبالقرن الجامس قبل

الموتكما يقولون رحلة وانتقالاالى مكان آخر

يلتني فيه كل من عاش ومات . فأى شي أعظم

من ذلك أما الأصدقاء وأمنا القضاة ؟ قد

والمعدمن شاء الاسترادة ال كتار أرة في حياتي ، وأن أذوق فيه كل ما يتذوقه (فيدون) ففيــه تفبض حكمة أفلاطون ا موضوع الروح وخاودها أنواراً ساطنة.

الازدياء الى النتصان ، ومن القصان الى الرارز

أما ان سينا فله في كتاب« النجاة»أُلجانا رئاساني ولست وحدى الذي بري بل صاحبتي طيبة برهن فيها على أن النفس لا تمون بمرنا أيناً بهن الله عابها بالشفاء ، وقد تحصن جدمدًا الجسم وأنها لاتقبل فساد وأن الروح لمتوجأ يدهذا الدور الشديد فصار غير قابل لجراثيمه قبل البدن الأمها تحدث حيمًا محدث اللله الناكة مدى الدهر . الصالح لاستعافا اياه . أما بعد مفارقها البذر نان الانفس، على قول ابن سينا، قد وجانل كنت الهمز العشرين وقتداك ، اخطو في كل و احدة منها ذاتا منفردة باختلاف موا^{رد} المياة كما يبدأ الطفل خطواته ، وجلا هيـــابا التي كانت وباختلاف أزمنة حدوثها واختلال والربح وتصدمه حصوة صغيرة فتكبه على يئاتها التي بحسب أبدانها المختلفة · والله إنجه الرأةعندي شيء مقدس، وحرم صون

أما الفيلسوف مالىر انسن فيقول في كتاه إللرف. فإن تكرمت بالكلام وجب الانصات البحث عن الحقيقة) (إن الله هو الله أواله أمرت وجبت الطاعة ، والا فكل ما في المعقول أومحمل الارواح كما ان العالم المائية فرابيس الارض والسماء _ إن كان بالسماء هو محل الاجسام، فن قدرته تكيف الارداع إنواميس - من صفات قلة الا حدب، ونموت تكييه أما كلما، وفي حكمه تجد فكراما كله أنالة الحياء. وسوء التربيسة وفساد الدوق وبحبه تضطرب بجميم حركاتها النظمة) وبالله النفقة بمن يجرؤعلى مخالفة أمر أو رفع صوت (إن الجسم يصرف الروحين حضرة الفيالة الما هذا الشيء المقدس

وجاء رهط عظيم من هلماء هذا النبا والرأة الرشيدة، او بين الطفلة العابثة والمحود وأدباله فالمنوا بخيادد الروح وعد المناف المنون كل أنى أنا امامها ضعيف صليل استحضارها ومناعاتها ولسم رسالها المعرل لجلاج ، أكاد أكون كذلك حتى امام وقد كان مرد ذلك إلى نشأ في الخاصة التي

اوليفرلودج وكونال دويل ولملزج لأومان فالوصلي المبعلة . غيرهم . وقد وضع اوليفرلودج هلدآول المؤلفات والابحاث ف هــــــا الدل والله أحدى مقالاته : (إذا تساملنا أن تحكول ليهك أن تعرفها ، وأعا المهم أن تعرف حالة فللبنى حبكم السن ولشأ تلك النشأة فقدرت لفني هذه المخصبة أوتيق، فالمواند الدال ماعملها على الاعتقاد بفناء المعكمية اذا الملا المنه ال البحث عن المرأة ، البحما ا الصلاة الأيا إذا كانيا معلا الم مِمَا وَمَعْهَا كَانَ أَصَلَمَا مِن الْجَالُ أَو الدمامة -

THE WASHINGTON

The state of the same of the s لباج دو في الا الوريس فالسساء

واندقدر لمأن أصاب بذا المرضالماهون

الفهر يهمن هموهناء وحسرة وعناء، وحاولت

از أتخلص منه بكل الطرق فلم استطع . حتى

كان اله حدث فيها ما جملني الحرج من جم

سلم المكرة إذا مادفيته الدريزة التأصلة في

كل اللرة وجه الله من أني ، معما كانت

الانسنا استقرت عليه برهة أكثرهن المعتاد

الولى عيلته المكون السبب في اصطباع ا

ومهلكم مرة الخيل واشتهلاه الازتماك عليه

علوا - والمامنهم - إن الحب صرض إ وصل به التفكير إلى درجة أن هده النفارة مناها حب سمره له ساحاً ا

ولن تدهش بعد ذلك أدا علمت أذ أول امرأة فكرت في صاحبنا _الذي هو حضر في . كرجل ، لم تلق أية صموية تمتر شطرية بما المسرد السمل . بالرغم من قلة نصبه إمن الملاحة وقطعها الى ما هو إلهي. أما إذا كانت غير نقية فنن اللجران عذا بهما سائم محموب رغم مرارته. الشوط الذي قامته والدني في فدفد الحياة.

لم يكن قد مضى على تسلمي العمـــل أكثر من بصمة شهور حيمًا أوفدتني الإدارة الى مهمة في ضاحية قريبة من المدينة تستفرق عا ة أسابينم . وفي الحق انني ارتحت الىهذا الامر لأنني أعتبرالشواحي والأرياف جنة الارض، والمدن جهمنهما المشمرة بضوضائها الساخبة وجلبتها الزعجـة. ورحت والتطار يطوي بن الارض ، أحلم بما سأصادفه من مناظر جميسة وهـ دوء ممتم مرئح . وذهبت بي الا حلام الي يني أن تكون مجانبي أنثيأرناح لها وأشركها

سروري وشعوري بهذا الجو الساكن البديع. وصلت وکان فی استقبالی منــدوب خبیر بتلك الجهات صدرت اليه أوامر بمعاونتي و تسهيل مهمتي . . و ضيت في عملي ثلاثة أيام ذلك فيها ما اعترضي

من صماب بفضل المرشد وأصبحت في اطمئنان من سير الممل بالنظام والنجاح الذي كنت أتمناه له ، ثما سيكسبني ثقة لدى الرؤساء . وفىاليوم الرابع رأيتها ورأتني ا

وأنت بالطبع لن ترهقني بالاسئلة لتعلممبلغ المفاتن والمحاسن التي جذبتني اليها ، بعــد أن أوضحت لك حالى وموقني من الرأة . فيكني ا أنها أنثى ، ويكنى انها نظرت الى أكثر من ا الممتاد ، وأظهرت شيئًا من الاهتمام ، كيفلا ، ا وقد بدأت بمحادثتي والابتسام لي ؟ 1 اذب فهي في لاشك مشغوفة والهة ولا بدأن أشغف

واذا أصررت وتشبثت بأن تعرف عهاولو رسما کروکیاً غذ مابتی فی عبلتی من صورتها على ما بها من طموس وغموض وبهتان ! -الارضية أكبر ساحة تشغلها بلت من كريمات والدثنا المرورة المغفور لها ماحرته علينا من

مصائب بمضوطا وممها السدة حواءا مرةرعة الرأس، مستديرة الوجه، ف عيليما قوة عيل إلى الشراسة، وفي فما الساع يدل على ذَلاقة لِسَالَ وَتَقُوبَهُ إِذَا أَنْهِ فِي يَتَّكُمْ . وَذَقْهَا مستدرة قضارة ، عضام المقتول قوى، و جسمها عتلي على وعلل قوة والثالة محدثتي -عيا لعد _ وحدثي غرها ألها كانت ولازال . تَذَلُلُ الْجُوادُ الْجُامِعِ ، وَلَمَعْرُ النَّوْرُ الْمُمَاثِعِ ولصرع السان المتمرد لطيبة وأحداة من

ع بملك الفتاة المستدراء ، ويطير صوايه اذا المستعدلة وقد علمت أنها تسابق أمي ف

فلمَّه لذود عن الأشبال وتجدم النوت لاعياله تبانن بطش عزيز مقتد موتنكل ولاقبال أي النتائج يسل اليها المطوش به . وان سكنت فأودع من الحدل تبش وتبش وتباسط الكل في تبران ۽ وليان .

ومرة أخرى أنوسال اليك ألا تماول أن انمك الى صدرى الايلة وأقطع وجناتك مرفة داهيتها ومركزها في الحياة . وحل مي عذراه، أو منزوجة . فما أنا بسارف شيئًا من كل عدا ، و الماعرف او حيدة وعاملتني برعايتها وصارحتني بحيها وذبت أمّا حياء وطار أأين؟ أبن يقم هذا الضموتقطيم الوجنات! أَفِي الطريق ؟ لا بالطبع لأ تنا لم نعول على تعاطى ة اللهي فدهاعاً وأمَّا السمر وموت المرأة . وكال صوتها عذبا رغم صورتها تلك : يبارى جمالي أ مهنة الحراسة مالا: ولانحن بالنوها إذا عولنا!. الذي أعلن براءتي منه ، و يذكر ملاحتي -التي ليست بيني وبيمًا أية صلة . ودخلني أ وأبي ! ! واخواتي الدين يزيدور عن عدد الفرور وانتفينت أوداجيي . كيف لا ، وانا | أصابِع اليدين والرجلين .كيف نتعنلص منهم ،

جميل رشيق . ومن قال ذلك ؟! المرأة! . اذن فيده المرأة التي قالت ذلك جمياة ورشيقة اليس فقط وأعاهى أجمل من دب فوق السايعاء وتحت قبة الساء!.

وهي تطريني لا "ما أحيت ، اذن فانا لابد أن احمياً ولا بدأن أجد فيها ملاك المتظر وسمادتي الرجوة. وهنائي الشهري 1.

وأعفيك من المفاصيل وأجمل لاك التول: يكفيك أن تعرفان أواصر المداقة والحب توثقت بيننا ، وتمتعنا في جوالريف الجميل بأيام ممتهــة تتراشت كؤوس الهوى والغرام تحت أنف المذال وبصرهم ، وأنا لاه بالاحساس الجديد التي بعثته في نفسي عرب سؤالها في شؤونها الخاصة ، حتى أهملت عمالي ونسيت ا أخذت به نفسي من نظام صارم ودقة ، ارتباك العمل والصل بالادارة خبر الارتباك فارسلت تستدعيني بسرعة فودعت محبوبة القلب وحمة الفؤاد ورحلت بعد أن تواعدناعلي اللقاء

في ميماد عيناه في الدينة. وكانت عودة غبراء تلك التي عدتها معمت مدها مرن التوبيخ على التقصير والاهمال، وقوارس التأنيب ماكانت تتقزز منه نفسي وما كنت لاأحتمله لولا انني أستحقه ، وهكذا لذوقت أول عرة مرة ع من عرات الهوى

كان ذلك دشاً بارداً نزل على لميب الفرام المتأجج فاطفأه أو كاد . وكات أنسى الميعاد لولا أن أذَّ كرتني المحبوبة المدَّومة به بخطاب طول ، وعرض ، يعظلان من فضاء الكرة | يفيض هياماً وشففاً .. ومنذ احساسي بقرب إلى : اليفاد بدأت أحس كان حملا تقييلا بدأ يبرل على كاهلى الى أن كانت ليلة الوصال شعرت كأ بما الحمل تركز واستقر وقد التوي عانهي الضعيف محت كاكماه المهط

مشيت الى المحملة القاها ، وكان لقاء فيسه شيء من الحرارة بعثته هيمن الأثول الملهب يين خواكمها . العائقت ا ي وما في ذلك من نكر. قالاً مفير عظور أن تعانق ابها - والحدة سائغ عناقها وتفسلها لفيدها على مرأى ومسمر من الناس ، و علت حقيما المنعمرة ، ومضيت جانبها أصوغ لحا عدارات الرحيب والتأهيسل

واجترنا ساحة الحطة فراحت السكرة

وردها لي مبارات لميام وغرام

و نجعاً بهم لا يرو ننا ؟؟ وماذا يقال دنى أما الطاهر الماير ، الكامل المكل الهادي الحي الحجول: ا أنها لاحدى الكبرا ١١. أن إذن بالله ! يالله ول ! وتمنيت لو انتشت

صاعِقــة فيحقت أحدنا أوكاينا . أولو انشنت الأرض فابتلعت أحدنا أوكاينا أولوصدهتنا سيارة فمشمت أحدنا أوكلينافننقل المالمشفي حيث نتأوه لا من نار الفرام بلءنكمرالعظام

السنين و تكاد تسبقها _ أما خلقها فأن غضبت

وتنبهت لدقة الموقف ودبيق المأزق الذي أنا

متدم عليه . المهار تصرم والشمس اختفت فلا

عدائق ولا متذهات نسطيع آذ نقضىفيها

قالت في لهذة - ما أسعدني ا سأستطيع

تعنمني الى صدرها اهذا جيد ا واكن

اذن في منزلنا ؟! ياللداهيسة. وأمي ؟!

رقتاً ، فاین ندهب ۱۱.

واكن السيارات التي لهما في كل لحظة ضحية تقاعمت في تلك اللحظة عر· الأخذ بناصرىءوقعدت بها مروءتها الناقصة وانسانيها المشوهة عن الهابة طابي ا

وإذأنا فى لبخنى وذهولى أتانت كاللص مخافة أن يصادفني أخ أر مسندين ، اذا بهيني تأخذ اسم فندق مخطوطاً على باب نزل في حي متوسط . فصحت من الفرح : حل المشكل ؟ وكانت هي ماضية في القاء قصيدة الغرام التي صاغتها بتأثر وانفعال، فأجفلت من صيحتي

-- أى مشكل أدنى ؟ قلت: مشكل المبيت ا قالت: (وقد بدا عليها أنها دهفت لا لاهتمامي بذلك الأمر التافه وعدى إياه مشكار) - لامشكل هذاك من الك الناحيسة ! سنيت في منزل ابلة عمر زوجة والد ابن

وانفتح في ذهولا لهــذا النسب وتلك الق الله السيخيفة ، فقات في شيء من الغيظ ، حاوات جهدى أن أكتبه عنافة أن تعلش

- وماهده ابنة عمروجة والدابن خالتك ا قالت : أوه ا هي مادي ا ألا تعرفها ؟ قلت : لم يسمى أن نالى هيدا الشرف قالت يه وقد يدا على سيمنها الانقلاب:

حدار ١ إما ستأدينا لليلة و إن كنت تشاجرت معها أكثر من مرة ، ولا يزال نجسمها من ضرباني ندوب وآناد . إلا أنها لا نجسر على رفض مبيتها ، وإلا ... ولوحت قبطه المهدد

قات _ متلطفاً ـ : ألامن عبداها أولاد قالت: الا ، بل عندها لينهة أولادو مسة

أحفاد وزوج ولصف زوج. لأن زوج ابنتها مشاول في جنبه الآيمن. والحن مالناً صن عن ولهم ، سننام والسلام ، نطردهم و ننام ، وأنهم لاصق بالرغام ا

وعجبت من هذا التوحش والاستبداد، وملت اليها أضرب على الوتر الحساس، اتفاء لمحركة تنشب بينها وبين تلك التي تزعمها ابنةعم زوجة والد ابنة خالتها ...

وأفهمتها أننا لا يمكننا أن نتمتع كا نتمنى بحبنا الأبدى الأزلى ، ولا يمكن أنَّ نشـــفي مهمنا و القبل والعناق إلا عبيتنا في الفندق وأجامد لأ تكام وأدفع السبمة بقدر المستطاع . وما ذات بها حتى خضعت الشيئتي مرجئة واكنني لم أستطم أن أخرج من في الاكلات المبيت عند قريبتها المزعومة الى أبيلة آخرى مقتضبة لامهنىلها ورأيت آلرجل يمطيني ظهره ورضيت أنا منتظراً من الله ، الذي يجبب المضطر اذا دعاه ، حلا .

بخبث یهـدی، روعی و پتملقنی کاء ا لیس هو قيدنا اسمنا في سعجل القندق على أننا «خالة وان اختها » فما ينتطر أن تسكون غير ذلك . ولاأدرىلماذاعمينا ولم تقيد(أموابنهاا) تناولنا العشاء ، وتناولي أنا للعشاء على المجاز ، فاعرفت له طعها ، ولا أحسست له حــــلاوة أو مرارة . أعاكنت أشيع اللقمة الى في وأذهل عنها دون أن أمضغها ، وأشيم لها غيرها حي أسنامها وجلا ورعما ، راحية إياى ألا أفارقها. يكظ في ، فاكاد أختنق ، وأنتبه فاذا بها ولا أدرى أين إذن الثيران والخيول التي كانت لاتنفك تتكلم باسمة ابتسامة الظفر والسرور ، وأنا كانني في بحران . وماذا تنتظر من شاب لم يف عن منزل والده ليلة واحسدة ، ولم ير الخبيث والابتسامة الخبيثة السافلة لا تفارق فه من الفنادق الاعناويتها المعلقة في واجهاتها : وهاهو سيبيت فيها - بميداً عن بيته -وكيف ومع احرأة . لينها كانت أمه ا والكنها واستسلت الى أمر الله . كانتها وزيادة. لعم كانتها وكانت صبية في وقت راجف حائر : كيف أتخاص من هذا المأزق .

وفرغنا من الطمام وانسى يضيق كأعا أتوقع كارثة ، وأغلقت الابواب وتلمسنا النور لنطفته فلم نجد الرر إذ كان خارجا .

كان بالغرفة سريران مابدأت صاحبتي تنام على أحدها حتى خانته قوته وسقطت ألواح الخلف وخرت صاحبتي فوقها . قامت تلمن وقد أحدثت ضحة لفتت أنظار الخدم فأحسسنا بهم يتحسبون أمام الغرقة. فأصلحنا من أمن الهرير وغدنا الى النوم .

وماهى الانشوة كادب تسلمنا الىسكرةكبرة حتى أطارتها من وأسنا قرعة عنيفة على الباب وصبوت خشن يقول افتيح ا يادت المخساوف العازية وطار الاطمئنان

الطاريء وغامنت السعادة المخيمة عوسل الذعر مالهام ، وفتحتم المايد .

رأيت رجي ملويل القامة حاد النظرات تلوح عليه الشراطة والقسوة ، عرفت أنه ليس المادم والكنه معاجب الفندق، التدرق بقوله: - ماهده المرأة التي معال ١

- قات - غالی ا

على - تكلفيها إ وماذا الصلمال الها الم النكن رساسة بل صوت اسراء تحيت الماني مومس وانك ولد مفسود، وهذا الفندق ليس ماوي لأمنالكما ، أأدعى البوليس الآن الم وأنا لا أملك سيعة وعن رأسه الأي طائلك وارتفعت يده حتى عادت رآمله وهيابيسومة ﴿ وَأَيْ عَالَ الْمُعْلِمُ وَاحْمُمْ وَهِهُ هَذَا الْفَصُولُ الكف والأصابع وهوى بها على صداعي المتؤجش الواء عاقبة تلك الني ستكول بعد

الجمعية 1 يصفعني الخنزبر 1 أي جزاء يجب أن يحل به غيير اللعلم المندارك أصلك به وجبه وقفاه ، والدفير بجسمه الفليظ لأسقطه من الفدة قريبة في فناء الفندق يوى فيها على أم رأسه وأبيه أيضاً؛ جالت تلك الخواطر في وأسى

وقلني الثائر يلتهب من أثر الســدمة وصممت

بالتنفيدند وأنا الاعتق الندفع في مثمل تلك

فكرى الى النتائج التي لابد عادثة بعد ذلك

وماسيذاع من أمرى ويشاع عني ... اللمنة ا

تمتمتها وأنا أصرعلى أنيابى ، وأكبت غيظى

ويمضى . . واذا بي أمام الخادم الذي أقبل

الذي تجسس وتبسم ووشي الى ساحب الفندق

وكدت أصفعه ولكني تدربت في تلك اللحظة

على رسم ابتسامية صفراء على في ازاء

ابتسامته . ورجوته أن يداني على غرفة أخرى

لاً ننى لن أمكث بعــد الآن مع صاحبتى ،

التي كانت على رغم شمجاعتها تنتفض وتصطك

خرجت الى الغرفة التي دلني عليها الخمــادم

المشوه الحقيرغير مستمع الىرجاء صاحبتي الفاضلة

الى اا رأت اصراري ومضى عنها أغاثت الاب

وبالطبع لم يغمض لى جفن وقابي واجف

ورجمت على نفسي ألومها : أو ضاقت بي الدنيا

ولم أجد إلا ذلك الفندق المامون الذي لا يزال

صاحبه يأخذ نفسه بالشرف والاخلاق.والمدينة

مكظوظة بفنادق أصحابها من الظرف والكياسة

بحيث لا يزعجون المفرمين أمشانى والمغرمات

أنه عمر سيدنا نوح أو يزيد، لم أسمع فيه إلا

أنفاصاً تتردد، هي أنفاس الخادم الذي لاحظت

أنه يتمشى في الصالة لا ليتنز وبالطبيع، وأعا ليراقبنا.

صوتها يتول من الطارق ، واذا في أسمع الحادم

معمت نقراً على بات غرفة صاحبتي او سمعت

القتح الباب وارتد بسرعة ارتقع لها صوت

الخدادم بأهة ألم لأن البان صدمه في ومهسه

فرشمه ، والسكنه كان وقيعاً فأحسست به يقتمه

إلغرقة عليها وبجاول اغتصابها لأنه ظلها مومسا

هن السهل أن يناها مرسمهما تعمر خ مسطفيعة.

ولو أن رصامة اخترفت سياخ أذني وقت

داك لـكانوقمها أهون علىوأقل ألما ، ولنكمها

يتقعم غرقتها خادم حقير عاولا الاعتداء علموا

ومرزهن لا أعرف فدره وانما أحست

أمثال السيدة المصونة ا

تصرعها البطلة وتذلل مجاحها ...

لقد كنته أنا في تلك اللحظةو تخشب جسمي المواقف . ولكيما كانتكومين البرق ، وطار

وسممتأصواتا من يختلف الفرف استيقظت على الجلبة وصاحبتي تقصعليهم خبرت جم الخادم عليها وهم يبدون نفورهم من فعله ويبدورن ارتياحهم لما لله من يدها المفتولة من ضربات طارت بطائفة صالحة من أسنانه ولحملت الاعساء البارزة في وجهه كأنفه وعيليه وشاربه الذي ترك لصفه بيدها وراح يعدو طالباً السلامة . عربات الامنبويوس فى الشارع ففتحت عينى

فرأيت الضوع يبشر بالهار، فسحبت نفسي رفق ومررت بصاحبتي فاستوت في هدوء وانسالنا، وقد أبت إلا أن تودع الخادم بركلة من قدمها |

وأبي يعلم ، وعائلتي ، والمصلحة الني أعمل بها . أنت حال المشرف على هوة ايكاد يتردى فيها ، وماهو بمستطيع أن يمنع نفسه من هذا التردى حتى ولو بالصياح ؛!

من هول التأثر والثورة العصبية التي اهتاجها الموقف فى نفسى وحاولتكتاباً؛ فكنتكل آذانًا تصغى لها ... دون أن أقوىعلى الحراك. سكتت صاحبتي عن الصراخ وسمعت كفها الخفيف الظريف يغنى ويغرد على خــد الحادم

المتهجم وسمعته يهرول متأوهاً مهزوما .

جملته يتدحرج الى أسفل المرورجومني كالكاب الذلية ل ، لأن صاحبي النغ

واحتوانا الشارع ونحن لانكاد نددت يدى اليها أفول: أستو دعك الله يا صديقتي قالت في جفاء:

- الى اللقاء! انشئت! قلت - أن شئت أنا ؟ ؟! بل الشاءا

ورأيتها بعد عدة أعوام تصطحب -- كيف صحتك الان ١٤

قلت _ لقد شفیت ولله الحمد، وأنمن وأناأشير الىالرجل الذي معمها بطرفي:واكمزيلم إن المرض عاودك ثانية . فأن ألحظاء انه فقيقيت قائلة: -

-- كلا 1 ولله الحمد، أشارتال. بم

كانما تقدمه لمه:

— حضرته زوج*ی ...*

ديئًا من قومًا في مصارعةالثيران، إلا وأنَّ اياً، في الدرس القاسي الذي لقنته له وولديُّو

الرجل يرتجف خائنها منها لئلاتنتله كالكل

ولا أظنه فاعلاا فسلمت على ضاحكة ، وهي تفول: -

وبما لاريب فيه أن ستمس الحاجة لادخال تفيرات شنىعلى بعض النةط التفصيلية وسيشتغل المراء بالمناقشة في هذه النقط . على أن هناك بين التعديلات أرى انها ضرورية على كل حال وأود بهذه المناسبة بيانها لدولتكم : قد يكون من المتعذر على بعض الدول أن

وافقعلي نقلكافة قضايا رعاياها الخاصة بالاحوال النفسية الى المحاكم المختلطة. فني هذه الاحوال بكون النقل اختياريا، ويجب أن يبقى الاحتصاص ف منل هذه القضايا للسلطات القنصلية مالم يقم لاتفاق بن الحكومة الصرية والحكومة صاحبة لنأز على نقل هــذا الاختصاص الى المحــاكم | الخلطة. وأتوقع الموافقة من جانبنا على أن تختص الهاكمالمختلطة بالنظرفىقضايا الاحوالالشخصية الى يكون الرعايا البريطانيين صالح فيها .

ورى حكومة حضرة ساحب الجلالة البريطانية أزمن الضروري أن يحاكم المصريون المتهمون رائم سياسية ضد الاجانب أمام المحاكم المختلطة وعنيها لصدوبة الفصل فأى مسألة معينة فعااذا كان الجريمة سياسية أو غير سياسية يجبأن ومع نص يقرر أنه كلما وجــد لدى النائب اسومى أمام المحاكم المختلطة أسباب للاعتقاد إذ الجريمة المنسوبة الى مصرى هي جريمة مباسية فتكون القضية من اختصاص تلك

يَ ۗ الْحَاكُمُ وَتَنظرُ فَيْمِا بِنَاءُعَلَىٰذَلِكُ مِ وف حالة العُمُو أو التخفيف من عقوبات ا صادرة على الاجانب تؤلف لجنة صغيرة يناط مااداه الرأى الذي يني عليمه استعال أحق الك فىالىفو ءويكون تأليفهامنوزير الحقانية والستفار القضائي وشخص ثالث ، ويكون لمنه اللجنة نفسها أن تبدى وأيها للملك فيما تخس بتنفيذ عقوبات الاعدام الصادرة على

الاجانب في القطر المصرى . والمتبع الازهوانه من الضرورى ، لجمل اشريع المسرى منطبقا على رحايا الدول صاحبة لامتيازات في القطر الصرى،أن توافق الدول الراجمية العمومية المحاكم المختلطة عليه، غير أهجب توسيع سلطة الجعيسة المذكورة من فلغالناحية يحيث تتناول التشريع المري أقبه الاما تعلق منه بتفكيل المحاكم المختلطة اللبرنغ من شأله أن يمدل ماهو في الواقم المخالا الفاقية علته بن مصر والدول فلايلبغي

الولائية فيل مصادقة الدول عليسه . والإسيسيم توسيم اختصاص الحاكم المختلطة فالواد المقوبات إعداد قانو للحديد التحقيقات المالية والبيدارة يروفى مشارية القوا أبن ألى فهميُّ لسَّمة ١٩٤٠ جله الصوس دات أهمية له فلا الوضوع (مورالمادة ١٠١٨) المادة ٢٧من. والرافول المنال المديد لاسفي المعرب في المادي الله روور الواد المكاورة، المراك سيال أجري لاعتيانا تفاق عليا والمجارية المهرية وحكوبة صاحب الماللة

الكنار المصرى الا خفر (بقية النشور على صفحة ١٠)

المحاكم المختلطة ، وقد فهمت من دولتكم أن القوانين التي تطبقها المحاكم الاهلية تخضم لقضائها كل شخص في مصر غير الذين لا تخصعون له بمقتضى القو انين أو المعاهدات أو العادات المرعية. واني لمستعد لقبول هذا البدأ ، على شرط أن يكون مفهوما أن جميع الاجانب الذين كانوا في الماضي ينمتعون بنظامآلامتيازات يكونون خاضعين لقضاء المحاكم المختلطة بصرف النظرعما يكون قد وقع بعد حرب سنة ١٩١٤ الى ٩١٨ | دولية اخرى تكون منطبقة على الحالة القائمة.

من التغييرات في السيادة . بالا يتخذ ف البلاد الاجنبية موقفاً يتناف مع ومن جانب آخر فان المستشار القضائي يضع تمسه تحت تصرف الحكومة الصرية فيا يتعالى بالمسائل الخاصة باداء القضاء في القضايا التي يكونُ لاجنبي فيها أيا كان مصلحة لا فيما يتعلق بالمسائل التي تكون فيها مصلحة لاجنبي خاضع الفضاء المحاكم المختلطة .

وأولى هذه السائل هي تمريف كلة "أجثى"

وذلك فيما يتعلق بالثوسيع لملقترح لاختصاس

أما المسألة الثانية فزيادةغددموظني المحاكم المختلطة الزيادة التي يستدعيها التوسيع المقترح لاختصاصها ومن باب الاحتياط الاختصاصات الجديدة للنائب العام والموظفون الذين سيحتاج اليهم للتمكن من القيام بواجبات الوظيفة على وجه مرضى. وبطبيعة الحال سيرجم الى المستشار القضائي لاستشارته وتعيين القضاة الاجانب في المحاكم المختلطة والاعضاء الاجانب في نياباتها .

المذكرة المصرية

أبلاغ بتلتى مأثقدم مشروع (ب) ان صاحب الجلالة ملك مصر وصاحب الحالالة ملك بريطانيا العظمى ارلندا والاملاك البريظامية فيما وراء البحار وأمراظور الهند.

حرصا على تولدق مرى الصداقة وحرصاعلى دوام حسن التفاهم بين بلديهماو على التعاون فيما بينهما على تنفيذو اجباتهما الدولية في حفظ سلام العالم . وبما انه يلبغي لتحقيق هذهالماية أن يتفق البلدان على حل المسائل الأربع المعلقة التيكانت موضوع احتفاظ حكومة حضرة صاحب الجلالة البريطانية في تصريح ٢٨ فبرار سنة ١٩٢٢ ولظرا لال خير وسيلة لذلك هي عقد معاهسة ومسداقة ومحالف تيسر لخير الامتان و باغتصاصها، ولما كان هذا النوع من ﴿ وَالصَلَحَهُمَا النَّفَاوِنَ الْفَعَلِي فِي حَفِظَ السَّلامُ وَف لقيام على الدفاع عن الراضي الإلدين قد انفقا على هقت معاهدة لهذا الغوض

وعينا المفوضن عنها في ذلك وهم أنه (۱) صاحب الجلالة بالك بعضر ((البناء المفرضين):

(٢) ومناحث الخلالة ملك ريطانيا العظمي الخ من ريغاليا العلني والرفينا الوعالية الماد الماد الماد المعاصل ا

ولما إلى قيادلواء الأراق التمويين الشام تلنقوا من صميا فلد المفقودا على ماياني مادة إ – بلتهن المتلالامهر البسكري من نفو ذلكي الدول ذوات الامتيازات في واسله موات حصرة صاعب الملالة الديقالية استد الحصورا والذروط التي ومن المساليم المعي على ما ياني: عادة المدروع العبن المراس الماليين العروجة الإعادة وقل عن قول عنها من الحياكم

مادة ٣ - عما ال مصر حريسة على ال تسبح دنوا ف جمية الامم فستقدم طابا للاندماج فيها بحسب الشروط المقررة في المادة الاولىمن ميشاق الجمعية ، ويتمهد صاحب الحلالة البريطانية بتعضيدها في ذلك الطلب. مادة ٤ - اذا أفضى خلاف قائم بين احد

الطرفين المتعاقديين ودولة اخرى الى حالة فيهما

خطر قطع الملاقات مع تلكالدولة يتمادل الطرفان

الرأى لحل ذلك الخلاف بالوسائل السلمية طبقا

لأحكامه يثاق جمية الامم او لاى تعهدات

مادة ٥ _ يتعمد كل من الطرفين التعاقدين

المحالفة أو يحدث صعوبات للطرف الاخر.

وعملا بهذا التعهد لايعارض أىالطرقين سياسة

الاخرف السلاد الاجنبية أو يبرم مع دولة

أخرى أى اتفاق سياسى يكون مضراً بمصالح

بان الحكومة الصربة هي المستولة منذ الآن

عن أرواح الاجانب وأموالهم ،ويتولىصاحب

الجلالة ملكمصر تنفيذ واحماته في هذا الصدد.

في حرب بالرغم من احكام المادة الرابعة غائب

العارف الاخر مع مراعاة أحكام المادة الرابعة

عشرة يقوم فى الحال بأنجاده بصفة حليف. وعلى

وجه الخصوص ببذل صاحب الجلالة ملك مصر

يساجب إلجلاله البريطانية فيحالة الحرب أوخطر

الحرب كل مافي وسعه من التسهيلات

والساعدات في الاراضي المصرية ،ويدخل في

ذاك استخدامهو انيه ومطاراته وطرق المواصلات

التدريب والاساليب بين الجيشين المصرى

والبريطانى يتعهدصاحب الجلالة ملك مصر بأنه

اذا رأى ضرورة للاستعانة بمعلمين عسكريين

مادة ٩ — تسهيلا وتحقيقاً لقيام صاحب

الحلالة البريطانية بحماية قناة السويس باعتبارها

لريقاً أساسيا العواصلات بن الاجزاء المختلفة

للامبراطورية البريطانية،يرخص صاحب الجلالة

ملك مصر لصاحب الجلالة البريطانية بأن يضم

في الاراضي المصرية في الاماكن التي يتفق عليها

إلما ، شرق خط الطول ١٠٠٠ شرق، من القوات

الملخة ماري ضروراته لحذا الفرض ولايكون

دُ تَلُكُ القُواتُ مَطَلَقًا صَفَّةً الْأَحْتَلَالُ وَلَا

مادة ١٠ — لظرالما مِن البلدين من روالط

الصدافة وللمحالفة التي تؤسسها هذه المعاهدة

عمل الحكومة المصرية القاعده في كعيين

الموطلمين الأجانب أن لعينهم من البريطاليين

المادة ١١ - إمار في صاحب الحلالة الربطانية

مان نظام الامتيازات القائم بمصر الآن أصبح

والدلك يتعلم خلالته بأن يبدل كل ما له ﴿ في مواصلات الامبراطورية الريطانية ا

لأتلائم روح العصر والحالة الحاضرة لمصر

من الاحانب يختار همن بين الرحايا البريطانيين،

مادة ٨ – نظراً لاستحسان الوحدة في

مادة٧- اذا اشتبك احد الطرفين المتعافدين

مادة ٦ - يعترف صاحب الجلالة البريطانية

التمثيل في البلاط . ويمثل صاحب الجلالة ملك مصر في بلاط

سانت جيمس سفير مادة ١٣ – مع الاحتفاظ بحرية ابرام اتفاقات جديدة في المستقبل معدلة لاتفاقات سنة ١٨٩٩ يتفق الطرفان المتعاقدان على أن يكون المركز في السودان هو المركز الذي ينشأ على ذلك يناسل كورة.وبناء على ذلك يناسل الحاكم الماميماشر، بالنيابة عن الطرفين المتعاقدين، السلطات التي خولتها إياه الاتفاقات المشار اليما وعند ماتصبيح هذه المعاهدة نافذة رابط أورطة مصرية في السودان

مادة ١٧ - نظراً لما بين العارفين المتعاقدين

من روابط الصداقة وللمحالفة التي تؤسسهاهذه

الماهدة يمثل صاحب الجلالة البريطانيةف بلاط

صاحب الجلالة ملك مصر سفير يمتما حسب

الاصول المرعية وبخص صاحب الجالالة ملك

مصر عمثل صاحب الجلالة البريطانية بأعلى مراتب

مادة ١٤ - لأتخل أحكام هـ أده الماهدة بأى وجه من الوجوه بالحقوق والتعهداتالتي تنشأ أو يجوزأن تنشألكل من الطرفين المتعاقدين أو عليــه من ميثاق جمعية الامم أو من ميثاق نبذ الحرب الموقع في ياريس في ٢٧ أغسطس

مادة ١٥ -- اتفق الطرفان المتعاقدانعلى از كل خلاف في تطبيق احكام هذه المعاهدة" او تأويلها لايتيسر حله بالمفاوضة بينهمامماشره يكون القصل فيه طبقاً لاحكام ميثاق جمعية الإمم مادة ١٦ - يصدق على هذه الماهدة ويعمل بها عجرد تبادل التصديقين ويجرى هذا التيادل في أسرع ما يمكن .وتسجل المعاهدة في جمية الامم وفقأ لاحكام الميثاق

ويجوز بعد انقضاء خس وعشرين سنة من العمل بهذه المعاهدة تعديل أحكامها بحسب ما يرىملاڻاڧالظروڧالتىتكونجارية إذ ذاك وذلك بأتفاق بين الطرفين المتعاقدين واشهاداً بما تقدم وقع (المقوضون) هذه

الذكرة الريطانية حضرة صاحب الدولة في سياق مناقشاتنا في لصوب الماهدة التى وقنها ها اليوممرضت بعض السائل العسكرية وكان لها أولمر قسط مرس العناية والبحث . القدم هذه النائل للبيديا ال قسين ا أولها - تلك المسائل المتعلقة بالقوات المصرية يخل باي وجهمن الوجوه محقرق السيادة المصرية التي يجوز - أذا تجفقت لسوء الحظ الظروف المار اليها في صدر المادة الساينة من الماعدة أن للنعي لمناونة القوات البريطانية الحليفة مَمَاوَ إِنَّ فَعَلَيْهُ ﴿ وَأَنْ هِمَا لِمُ ثَلَكُ الْمُعَالِقُلُ الْحَاصَةُ النوات الربطانية الغيسترابط عملا بالبادة

أَمَّا عَنِ النَّهُ مِ الأُولِ فَقَدْ اتَّفَقَمْ دُولِيَ فَقَدْ ١- ١٢: هي الترسيات العالية التي تعقيمناها

التاسعة من المناهدة على حوال قداد المواش

و فيراً لا مسانية الدفاع عن ذلك الفيريان ألجيوي

Anneces de la saction de la companya ظهر حديثــــا ڪتاب

بقاء الاستأذ الكبير

ابراهيم عيدالقادر المازي ويطلب من حار الترقي الطبع والنشر بشارع الساحة بالفوالة من مؤلفه بجريدة السياسة ومن عموم المكاتب الشهيرة بالقطر المصري

عنــــــ و قروش صاغ 🔏 عدا أجرة البربد 📡

الاسمنت المثاز جلنجهم



الوكلاء الوحيسي ليون المتمولا داب واولانه

لأبول واختك وضمان أعمالك احرص دائماعلى استعال

الهمسسسيير بالكة

استليزة ا خارج ملاح الدن عزة ١٧ ص . ت . ١٠٩٢ عمر ؟ شارع توال المنا أنوة ﴿

٧ - على أن الحكومة المصرية ، أخذا بحكم المادة الثامنة من الماهدة ، ترغب في أن تنتفع بمشورة بمثة عسكرية بريطانية. وتتمهد حكومة صاحب الجلالة البريطانية في المملكة | وعندي أنه انتفيذ ذلك البرناءج من الاصلاحات المتحدة أن توافى مصر بتلك البعثة . وترسل الحمكومة المصرية من يراد تدريبهم في الخارج | ما عمكن الحسول عليه من المشورة . أذلك من رجال القوات المصرية الى بريطانياالعظمي | انتهز هذه الفرسة لا عيد علما بأن الحكومة وحدها ، وتتمهد حكومة صاحب الجلالة | المصرية تنوى أن تستبقى في خدمتها، فالفترة البريطانية من جانبها بان تتقبل كلمن توفدهم اللازمة لانجاز الاصلاعات المشار اليهاء اثنين من الحكومة المصرية الى بريطانيا العظمى لهذا | الرعاياالبريطانيين ف وظيفة مستشارمالي للحكوة

٣ -- لمصلحة التماول الوثيق المشار اليه آنفا لايختلف طراز أسلحة القوات المصرية وميماتها عن طراز أسلحة القوات البريطانية وميماتها . وتتمهد حكومة صاحب الجلالة الريطانية بال تبذل وساطتها لتسهيل توريد ثلك الاسلحة والهمات من بريطانيا العظمى كلاطلبت منها الحسكومة المصرية ذلك

أما فيها يحتص بالقوات البريطانية المشار النبها في المادة التاسعة من المعاهدة فقد انفقنا

١ - تقدم الحيكومة المصرية مجانا لمكرمة صاحب الجلالة البريطانية فى الاما كن التي يتقق عليها بعد أراضي ومبائي تعدادل الاراضى والمساني التي تشغاما الان القوات البريطانية عصر ، وعجرد أعام هــــــده المبانى الجديدة تنتقل اليهاتلك القوات وتسلمالا داضى والنكائنات الخراء التي أخلها للحكومة المصرية " " - معمراعاة ماقد يتفق عليه ف المستقبل بين الحكومتين من التعديلات يظل قاعما تتمتع به الان القوات البريطانية عصر من المزايا والامتيازات في أمور الاختصاص والرسوم . ٣ مد الله حين ثنفق الحكومتان على غير

ذلك تحظو الحنكومة المصرية الطبيران فوق الازاضي الواقعة على جانئ قناة السواس وعلى مسانة عشرين كيلومترا منها علىأن هذا الحظر الإبسري على قوات المنكومتين ولا على خدمات الظيران التي تقوم بهاهيئات مصرية حقاولاهلي خُدمات العلير ان القائمة عقتم في الاتفاقات الحالية. وقد اتفقنا أيضاعلي الالحكومة الصرية تبذل كل التسبيلات اللازمة الميسادات القوة الهوائية البريطانية في طريقها من المطارات الني وصدت طبقا للبادة التأسمة من الماهدة عت تَصرف القوات البريطانية والمتلك المطارات. وتذل حكومة صاحب الجيلالة البريطانية في الملكة المتبحدة التسبيلات المناسبة للطيازات السكرية المصرية في الارادي الوائمة تحت

> الذكرة للمسرة حضرة صاخب السعادة

أتشرف بالاغسكم بأنى تلفيت مذكرت بثاريخ اليوع الخاصة بالعشرن العسكرية وأؤيد لكم أن ما ماء قيها صنورة صحيحة كما الفقناعلية المستشاران

اللكرة المصرية حضرة صاحب السمادة تعلمه ن أن الملكومة العبرية أغلت على

نفسها بها ستكون أشق وأبعد ممدى بسبب المسلمتوظة في المماهسدة التي وقعناها اليوم . على وجه مرض ستستاج الحكومة الى أفضل المصرية ومستشار قضائي لوزارة الحقانية. وتختار الحكومة المصرية من يشغل هاتين الوظيفتين بعد شاغليهما الحاليين بالاتفاق مع جمكومة حضرة صاحب الجملالة البريطانية فى المملكة المتحدة وتعينهما الحكومة المصرية

المذكرة البريطانية حضرة صاحب الدولة أتشرف بابلاغكم بانى تلقيت مذكرتكم بتاريخ اليوم الخاصة بوظيفتي المستشار المالي للحكومة المصرية والمستشار القضائي لوزارة الحقانية وأحطت علما مع الارتياح بما ذكرتموه بشأت نيات الحكومة المصربة البوليس

ويمكون تعيينهما باعتبارها موظفن مصرين

المذكرة المصرية

حضرة صاحب السعادة أنتهز هذه الفرصة لاحاطتكم علما اب الحكومة المصرية تنوىالناء الادارة الاوربيا في قسم الامن العام على أنهاء تنفيذاً المتعبد المشار اليه في المادة السادسة من الماهدة التيوقعناها ليوم، سُتُستبقي لمدة خس سنين على الأقل من العمل بالمعاهدةعنصرا أوربيما في بوليس المدن يظل تلك المدة تحت رياسة ضياط بريط انيين وأود اذأتين مااذا كانت الحكومة المصرية ستطيم أن تعتمد على معولة حكومة صاحب

لجارلة البريط أنية اذا شاءت في المستقبل ان لغيد تنظيم قوأت بوليسها المدكرة البريطانية

حضرة صاحب الدولة تثبت حكومة صاحب الجلالة البريطانية للملكة المتخدة مع الارتياح ال الحكومة المصرية تنفيه المتعهد المسار اليه في المادة البنادسة من المساهدة وبعند النساء الادارة لأوربية سلستنق لمنة خس سنن على الانل من العَمَلُ بالمشاهدة عنصرا أوربيا في بوليس لدن يظل تلك الماؤهم رياسة متباطر بطانين واذا شاءت المكومة المفرية في وقت مستقبل أن تعيد تنظيم قوات بوليسها فإن خدومة ساحب الحادلة الرطابية تبكون سميدة أزامير هاخراه فرادي أوبعثة بوليس ك علت ذلك باللبسة ليلادأ خرى كانت اغبه أيمنا

و الله الموادد المتارك المتارك

المذكرة البريطانية لمضرة ساحب الداة ماءو المادة المادية عدرتمن

روح العصر والحالة الحاضرة لمصر ولذلك يتعمد جالالته بأن يبذل كلما لامن نفرذ لدىالدول ذوات الامتياز في مصر للحصول ،

على نقل اختصاص الحاكم القنصاية الى الحياكم لمختلطة وعلى تبلبيق التشريع الحرى على الاحانب وقد يكون من الميد ان ابين لدولتك الفوائد الكاية الى يمكن بحسب مااراه اس يترسمها هلذا الاصلاح ولذلك لانى مستعد لتأييد جهود الحكومة المصرية فاجراء تسويات مع الدول على أساس هذه القواعد حين تصبيح الماهدة نافذة

وقدكان المرجو فيسنة ١٩٢٠.وقتاكانت المفساوصات دائرة بين الحسكومتين البريطانية والمصرية، اجراء تسويات تحدل الدول الاجنبية على أغــلاق المحــاكم القنصلية في مصر . لدلك وضعت في السنة المذكورة مشروعات قوانين بتوسيم اختصاص المحاكم المحتاطة لتتمكن من اداء الفضاء الذي تقوم به المحاكم التنصلية الأن

وانى استمدان ا قبل انخاذ هذه الشروعات اساساللاصلاحق نظام الامتيازات اذا وافقت الدول الاجنبية علىنقل قضاعهما كمها القنصلية

ومما لاريب فيه أنستمس الحاجة لادخال تغيير اتشيعلي بعضالنةط التفصيلية وسيشتغل الخبراء بالمناقشة في هذه النقط على أن هناك بمض التعديلات ارى انها ضرورية على كل

يال واود بهذه المناسبة بيانها لدولنكم قديكون من المتنذرعلي بعض الدول أن وافقعلي نقل كافة قضايارعاياها ألخاصة بالاحوال لشخصية الى المحاكم المختلطة . ففي هذه الاحوال يكون النقل اختياريا وبجب أن يبقى الاختصاص فيمثل هذه القضايا للساطات القنصلية مالم يقم لاتفاق بن الحكومة الصربة والحكومة ساحبة الشان على نقل هذا الاختصاص الى أحاكم المختلطة. والوقع الموافقة من جانبنا على أن مختص المحاكم المختلطة بالنظر في قضاء الاحوال الشخصية التي بكون الرطايا البريطانيين صالح فيها وفي مالة العفو من عقوبات صادرة على لاجانب أوتخفيفهاكما فيمايتماق بتنفيدعقو اأت لاعدام الصادرة على الاجانب نستشير وزير

الحقائية المستشار القضائي - مادام ذلك اوظف باقيا في خدمة المكومة المصرية -قبل عرض وأيه هلى جلالة الملك واني لاعترف بأن الوجه الذي يطبق ظام الامتيازات الآن فيا يتعلق يسلطة المكومة في التكريع باللشبة الانبالي أو في مَن الضراآب عليهم لم ينتُ يتفق مُع الظروف لْحَاضِرُمْ ، لَذَلِكُ فَالَى مُستَعَمَّدُ الدِّوافِقَةُ عَلَى أَنْ بجرى الغمل في المستقبل على ال الحمية الممرمية المجمأ كم المختاطة هي التي تنول أي موافقة تسكوني ضرورية قبسل أل يعسيع التشريم المفرى منطبقاً على الامانية ويلتفل ف ذلك

الامتيازات التائم بمصر الان اصبح لايلائم المبادىءااأخوذ باعموما فالتشريعات الجديا ٥ن حيث الطاقها على الاجانب. وفيا على بالتشريع الممالي على وجه الحصوس فند مهمة الجمعية العمومية على الاستيثال مول بالشروطالتي تؤمن المصالح المشروعة للاجانبء التشريم لا يتضمن عبيزاً غيرعادل ضدالها

أو الشركات الاجنبية

للتحقيقات الجنائية واصداره. وفي منارر القوانين التي وضعت في سنة ١٩٢٠ ڄاؤنيوس ذات أهمية في هذا الموضوع (من المادة ١٠ ال المادة ٧٧ من القانون رقم ٢ طبعة ١٨ اير أ سنة ١٩٢٠)ولا ريب في ان دولتكم توافير عَلَى ان قَانُونَ تَحْقَيقَ الْجِنَايَاتِ الْجِدَيْدُ لَا لِلْهَ إِ أن ينحرف عن المبادى المقررة في الواد الذكور وهنــاك مسائل اخرى لا مندوها عن الاتفاق عليها بين الحكومة المرة وحكومة صاحب الجلالة البريطانية في الملك المتحدة . على اني لا اجد الآن ضرورة لاز أزيدعلى الاشارة اليها

وسيستدعى توسيع اختصاس المحاك

المختاط في المواد الجنائية اعدادقانون مدير

وأولى هذه المائل هي تعريف كانأ « اجنى » وذلك فيها يتملق بالتوسيمالقنرم لاختصاص المحاكم المختلطة . وقد فهمت ال دولتكم ان القوانين التي تطبقها المحاكمالاهاة تخضم لقضائها كل شخص في مصر غير الذين لا يخضمون له عقتضي القوانين أو المعاهدان المادات الرعية وإنى لمستعار لقبول منا المدأ على شرط أن يُكُون مُعْمِومًا أن أَمْمِ الاجانب الذين كانواني الماضي يتمتعون بنظام الامتيازات يكونون خاضعين لقضاء الحاكم المختلطة بصرف النظرعا يكون قدوقع بمدعرب سنة ١٩١٤ _ ١٩١٨ من التغييرات فالسادة المحاكم المختلطة الزيادة التي يستدعيها التوسع

أما السألة النانية فزياده عدد مواني المقترح لاختصاصها ، ويدخل في هذه المأل البحث في أمر الاختصاصات الحديدة للناك المام والموظفين الدين سيحتاج اليهم التلكن من القيام تواجسات وظيفته على وها مر ويستشار المستقار القضائي أأما

ذلك الوظف باقيا في الحدية - في ا القضاء الاحان في الحاكم المختلط و النيامة الاجانب اذا كان سيدن أحده الذكرة المصرية

نبرة صاحب السعادة أتشرف بابلاغكم بأن تلقيت مفكراً في اليوم التي تعيزون فيها الى الواهد ال ى حكومة صاحب الحلالة الديطانيا لـ لعابكة المصدة اله يحسن أل يجري المسلام نظام الامتيارات فل مقتضاها واللفيل أ لغرى الى بعض الاعتبادات الماهة الني الم

معدكم هان وأهمية والى لسيند بأن أسيكم إن الإهامالة الخاصة الى تصيرون الها أتنفي ما الله المكومة الصرنة وال حساء المكوماته التعريم اللف قر المالية والما يستني التعريم على وجه المدرة والدهدة المالية المالية المالية المالية المالية الم المالين المالين واستعراص المالة الحواكر تعدا البريطانية على العراضة العالمية المالية المالية المالية المالية ا معروج عليه لا يتعلنالا بعد سرابله الدول، وعب أن المسلاح لطام الامتبادات عم معلمه الم

رأن شمل اختصاص المحاكم المختلطة المدنى والحالى الاجانب الذين كانوا يتمتمون بنظام الامتيازات قبل حرب سنة ١٩١٤ -١٩١٨ إله لا في أن الاجانب الذين لا يتمتعون لم يكونوا متعوا بتلك الامتيازات يجب أن يخنعوا لقضاء المحاكم الاهلية

الوظفون الاجانب المذكرة الصرية

حفرة صاحب السعادة في سياق مناقشاتنا بثأن المادة العاشرة الماهسدة التي وقعناها اليوم كان مفهوم مننا ان حكومة صاحب الجلالة في الملكة المعدة لن تؤول تلك المادة تأويلا ضيقاً غير معقول وأن ليس ذيا مايخل بحرية الحكوما الهربة في استعدام ، وظفين أجانب غمير يطانين في الوظائف الى لايوجــد من بين الرمايا البريطانيين من يليق لهما

المذكرة البريطانية حضرة صاحب الدولة أتشرف بابلاغكم بأنى تلقيت مذكرتكم تاريخ اليوم بشأن استخدام الموظمين الاجانب وأؤيدما جاء بها بشأن التفاهم الذي تمم بيننا .

الاقليات المذكرة البريطانية حضرة صاحب الدولة أرغب أن أثبت هذا الله لم ير محل للاشارة والماهدة التيوقمناها اليوم الىحماية الاقليات لىورد ذكرها في تصريح٢٨ فبراير سنة١٩٢٢ لى أنه من المسلم به أن هذه المسألة تكون في

الذكرة الصربة حضرة صاحب المعادة أنشرف بأن أيلفكم انى أحطت علما عا ذكرتم بتاريخ اليوم بشأن الاقليات في مصر .

لسقيل من شئون الحكومة الصرية وحدها

السودان المذكرة البريطانية

خضرة صاحب الدولة عند ما كنا نتناقش في المادة الثالثة عشرة من الماهدة الى وقمناها اليوم أتفقنا على أن وبن السودان اصر يجب أن يبحث فيه الأن الوصول في أمره الى تسوية عادلة .

وكذاك اتفقنا على أن يتولى الناقشة فيه علوب منوزارة اغزينة البريطانية ومندرب الادادة المالية المصرية وذلك بمجرد ما تصمح

المذكرة المصرية

عضرة صاحب السعادة أنفأ على كتاب سمادلكم بتاريخ اليوم الشرف بال أويد ما تم بيننا من الاتفاق على موت بحث دن السودان المر واسطة الملويل عن الخوانة الريطانية والمالية المصرية مهيا الشويته تسوية عادلة

المذكرة البريطانية

عفرة ضاحب الدولة بحن لاي اوقيع الماعدة الى المناها أأيات الاتفاق آلذي المهنا البيه بشأن لني مجمل بينا المعاهداتالدوانة ملطبقة

من تلك المعاهدات فلا يمدو بطبيعة الحال دلك النوع الذي تكون له صنة فنية او

ى قرة ١

ان التقرحات الرقتة بهذا وماسيتبادل من

الذكرات الايضاحية بشأرن التفاصيل الني

متعرضونها دولتكم على البرلمان الصرى هي

قصى ما أستطيم ان أشير على حضرة صاحب

الجلالة ببريطانيا العظمي المتحدة وشمال ايراندا

ن تذهب اليه فرغبها فالوصول الى تسوية

دائمة شريفة للسائل العلقة بين بريطانيا العظمى

رەصر . واڭ من أحب أماني حكومة جلالته

ان يفحص المصريون المخاصون لوطنهم _ بلا

يز بين الاحزاب _ هـذه المقترحات بروح

الصدافة والمسالة اللتين امتازت بهما محادثاتنا

الاخيرة وأن يجدوا فيها أساسا مرضيا للملاقات

البرلمان المصرى الجديد فأن حكومة جلالتــه

تقوم من جانبها مباشرة بعرض المقترحات على

البراان لكر تبرم معاهدة العمل بتلك المقترحات

في ٣ اغسماس سنة ١٩٢٩ .

ملحق رة ١

مقترحات لاتفاق أنجايزي مصرى

واسطةقوات حضرة صاحب الجلالةالبريطانية

تأييداً لما بينهما من الصداقة والتفاهم الودى

ا _ ينتهى احتسلال مصر العسكرى

٧ - تكون محالفة بين الطرفين المتعاقدين

٣ - ١٤ ان مصر حريصة على أن تصمح

عضواً في جمية الامم فستقدم طلبا للاندماج

فيها محسب الشروط المةررة في المسادة الأولى

من ميثاق الجميـة ويتعهـ لد صاحب الجـ الله

٤ - إذا أفضى خلاف قائم بين أحد الطرفين

التماقدين ودولة أخرى الى حالة فيهاخطر قطع

الريطانية بتعضيدها في ذلك الطلب

ولى الثبرف ان أكون مع أسمى الاحترام

خادمكمااعليع

الا بضاء: آرثو هندرسون

حضرة صاحب الدوله محمد بأشا محمود

حضرة صاحب الدولة

فني الاحوال التي تكون الساهدة قد وقمتها مصر وبريطانيا العظمي وألتي يراد فيها تطبيق العاهدة على السودان يبدى المندوبون المصريون والبريطانيون في الوقت المنساسب تصريحاً مشتركا بأن توقيعاتهم عرن مصر وبريطأنيا المظمي يقصد بها جميعاً الرتشمل السودان ويدون هذا التصريح على الوجه اللازم وفي الاحوال التي تحتاج العاهدة فيها الى تصديق يذكر التصريح المشار اليه ، انه عند ايداع تصديق صاحب الجداله ١١٠ مصر وصاحب الجلالة البريطانية ، تصبح الماهدة منطبقة على السودان بحسب الاحكام الواردة ما . فاذا لم يبـد هـذا التصريح فلا تكون المعاهدة منطبقة علىالسودان الابطريق الانضام الذي يشار اليه فيها بمد .

وحيث يبدى هذا التصريح لا يكون عة محل بمدذلك لذكر السودان ذكَّراً خاصـاً في

وفي بعض الاحوال حيث تنص المماهدة على جواز الانضام اللاحق وحيث يستحسن ان تطبق تلك الماهدة على السودان بالعاريةة المذكورة فان الانضام يتم بوثيقة مشتركة يوقعها عن مصر و ريعانيا العظمي اثنان يعينان لهذا الغرض. وتتنق الحـكومتان على طريتة ايداع وثائق الانفيام في كل حالة . ولا مخــل طبعاً في مال هذه الاحوال لا ي تصديق .

وفي المؤعرات الدولية التي يتفاوض فيها في أمر مثل تلك المعاهدات يظال المنسدوبون المصريون والبريطانيون في الصال بشأن أي عمل ىرونەبالاتفاق فيما يـنــ م.مرغوبافيه اصلحةالسودان

المذكر الصرية حضرة صاحب السعادة أتشرف باللانمكم انى تلقيت مذكرتكم بتاريخ اليوم بشأن طريقة تطبيق المعاهدات الدولية التي يراد تطبيتها على السودان وأؤيد ماجاء بها بدأن التفاهم الذي تم بيننا

ەشروع (ج) وزير الخارجية الكتب المتبادلة بشأن مقترحات لاتفاق

لحل ذلك الخلاف بالوسائل السلميةطبقا لاحكام ميدان جمعية الامم أو لاي تمهـدات دولية لتاب أن شعادة مستر ا . هندرسون الى أُخْرِي تَكُونُ مُنظِّينَةً عَلَى الْحَالَةُ القَاعَةُ عَ

٥- يتمهد كل من الطرقين المتماقدين بالا يتخذ في البلاد الاجنبية موقفاً يتنافى مع المحالفة أو يحدث صعوبات الطرف الاخر. وعملا يذا التمهدلايمارض أى الطرفين سياسة الاخر ، الملاد الاجنبية أو يبرم مع دولة أخرى أي تفاق سياسي يكون مضراعصا لخالطرف الاخر ٦- يعترف صاحب الجلالة البريطانية بان الحكومة الصرية هي المسيُّولة منذ الآن من أرواح الاجانب وأموالهم ويتولىصاحب الجلالة ملكمصر تنفيذ واجباته فيهذاالصدد. ٧ - اذا الشدك احد الطرفين المتعاقدين في حرب بالرغم من أحكام الفقرة الرابعــة فان لمارف الاخر مع مراعاة أحكام الفقرة الرابسة عشرة يقوم في آلحال بانجاده بصفة حليف. وعلى وجه الخصوص يدلل صا- م الجلالة ملك مصر صاحب الجلالة البريطانية فيحالة الحرب أوخار الحربكل ماني وسعه وزانتهم يلاتوا اساعدات في الاراضى المصربة، يدخل في ذلك استخداه موانيهومطاراته ودارق الواصلات.

٨- نظراً لاست سان الوحدة في التدريب والاساليب بين الجيشاين المصرى والبريطاني يتمهد صاحب الجلالة ماك مصر بأنه اذا رأى ضرورة للاستعانة عالم يرعاكر يينمن الاجانب يختارهم من بين الرعايا البريطانيين .

٩- تسهيلا وتحقينا لفيام صاحب الجلالة البريطانية بحماية قناة السويس ماعتمارها طريقا أساسيا للمواصلات من الاجزاء المختفة للاميراطورية البريطانية يرشعن صاحب الجلالة ملك مصر اصاحب الجلالة البريطانية بان يضع في الاراضي المصرية في الاماكن التي يتفق عليها بعد ، شرق خط الطول ٣٢ شرق ، من أتوات المسلحة مايري ضرورته لهذا الغرض ولايكون لوجودتلك القوات مطلقاً صفة الاحتلال ولايخل باي وجه من الوجود عقوق السيادة المصرية م ١٠ - نظراً الما بين المادين من روابط الصداقة وللمحالفة الماحوظة في هذه القبرعات تجمل المحكومة المصرية القاعدة في تعيين المرط ين الاجانب أن تعينهم من الرعايا البريطانيين ١١ _ يعترف صاحب الجلالة البريطانية بان نظام الامتيازات القائم عضر الآن أصبح لايلائم روح المصروالحالة الحاضرة لمصر

الدلاقات مم علك الدولة يتدادل الطرفان الرأي ولدلك يتمهد جلالته بأن يبذل كل ماله، ن لفوذ لدى الدول ذوات الإمتيازات في م للحصول، بالشروط الى تؤمن المصالح الم مرورة الأجانب ع على نقل اختصاص الحاكم النصية الى الحاكم الحتاطة وعلى تطبيق التشريم الحري على الأجانب

١٢ - نظرا لما بين الطرفين المتعاقدين من وابط الصداقة والمخالفة الملحوظة في هذه المقترحات عشل صاحب الجلالة البريطانية في بلاطصاحب الجلالة ملكمدير سفيريه مد حسب الاصول للرعبة ورمخص صاحب الجلالة والتومصير عنل صاحب الجلالة البريطانية باعلى مراتب التمثيل في بلاظه

وعمل صاحب الحلالة بلك يصر في الاط الم

صبغة الشعر الاصلية

خيس الزين امرأة في امريكا والجائرا يستعمان مسو النس لابها ليست مُدِّمِنَةً لَانْهُمْ فَقُطِّ بِلَ مُقُوِّ لِلشَّمْرِ وَنَافَعُ لَهُ حِداً .

بناع في حبيم الاجزينان ومخارين الادوية الوكلاء الناركة الهمزة الديطانية التجازية فيهطر والاسكندرية وبور سعيد

مسن النس . مشهورة في كل العسالم

تعبد الى الشمر لونة الطبيعي الاصلى إذا كان الشمر قد شاب أو ابيض فائه يمود إلى ما عليه في جال اللون حالا .

١٣٠ - مع الأحتفاظ بحرية ابرام اتفاقات حِدْيدة في الستقيل معدلة لاتفاقات سنة ١٨٩٩ يتفق الطرفان المتعاقدان على أن يكون مركز السودان هو المركز الذي ينشأ من الانفاقات | منها الحكومة المصرية ذلك. الله كورة. وبناء على ذلك يظل الحاكم العام بياشر، بالنيابة عن الطرفين المتماقدين، السلطات الفقرة التاسعة من المقترحات فقد انفقنا على التي خولتها أياه الاتفاقات المشار اليها.

١٤ ـ لا تخل أحكام هذه المقترحات بأى وجه من الوجوء بالحقوق والتمهدات التي تنشأ أو يجوز أن تنشأ لكل من الطرفين المتعاقدين أو عليه من ميثاق جمعية الامم أو من ميثاق نبذ الحرب الموقع في باديس في ٢٧ اغسطس

١٥ _ اتفق الطرفان المتماقدان على أن كل خلاف في تطبيق احكام هذه المقترحات أو تأوياما لايتيسر حله بالمفاوضة بينهما مباشرة يكون الفصل فيه طبقا لاحكام ميثاق جمية

١٦ ـ يجوز بدل انقضاء خمس وعشرين سنة من العمل بالماهدة التي تبني على المقترحات التي مر ذكرها تعديل أحكامها بحسب مايري ملائمًا في الظروف الني تكون اذ ذاك وذلك باتفاق بين الطرفين المتماقدين

المذكرةالبريطانية

حضرة صاحب الدولة

فى سياق مناقه اتنا الاخيرة عرضت بعض المسائل العسكرية وكان لهما أوفر قسط من العناية والبحث . وتنتسم هذهالمسائل بطبيعتها الى قسمين : أولهما تلك السائل المتملقة بالقوات المصرية التي يجوز ـ اذا تحققت لسوء الحظ الظروف المشار اليها في صدرالفقرة السابعة من المقترحات _ أن تدعى لماونة القوات الريطانية ألحُليَّة مَمَّاوَنَةُ فَمِلْيَةً . وَثَانِيْهِمَا ـ تَاكَ السَّائِلُ الخاصة بالقوات البريطانية التي سترابط عملا بالفقرة التاسعة من الماهدة في جو ارقناة السويس أوقير الاسباب الدفاع عن ذلك الشريان الحيوى في مُواصلات الأمبر اطورية البريط نية

امامن القسم الاول فقداتفقتم دولتكممي

١ - ثلتهي الترتيبات الحالية التي عقتصاها بياشر المتش العام ومن معه المتصاصات معينة ء ب الضياط الريط اليون من القوات المصر ٧ - على أن الحكومة المصرية ، أخسابا مُنكم الفقرة الثامنة من الماتر حات، ترغب في أنَّ تلتفع تشورة بعثة عسكرية وربطانية وتتميد حكومة صاحب الحلالة البريطانية في المملكة المتحدة وشمال الراندا أن توافي مصر بتلك البعثة . وترسل المسكومة المصرية من يراه الدريسين الجارح من رجال القوات المصرية الى بريطانيا العظمي وحدها والتعبد حكومة صاحب الجلالة البريطانية من عانها بأن القبل كل من توقدهم الحُكومة الصرية الى بريطانيا الغامي لهذا الغرضية

٣ - لمساحة التماول الوتين اللشار اليه تنسيدوك البرمامين والإصلاعات على ونعيه آنها لا بختلف طرال أسلجة القوات المجريا

ومهاتها . وتثميد حكومة صاعب الجاللة البريطانية بأن تبذل وساطتها لتسهيل ترريدةاك الاسلحة والمهات من بريطانيا العظمي كالطلبت أما فيمايختص القوات البريطانية المشار اليهافي

١ _ تقدم الحكومة الصربة مجانا لحكرمة

صاحب الجلالة البريطانية في الأماكن التي يتفق عليمابعد، أراضي وثكنات الخ. تعادل الاراضي والثكنات الني تشغابها الان القوات البريطانيسة اعتبارهما موظفین مصریین .

> وعجرد اغام هده المباني الجديدة تنتقل اليها تلك القوات وتسلم الاراضي والثكنات الخ التي أخاتها ، للحكومة المصرية .ونظراً الى المقبات الفنية الى تمترض اجراء النقل تدريجاً ينتظر إكال الاماكن الجديدة ثم يؤخذ في النقل. ونظراً لطبيمةالمنطقةالواقعة شرق.درجة أسباب الراحة المعقولة للجنود من مثل زراعة أشجار وحدائق الخ . . وأنهيئة وسيلة لتوريد الماء الدذب تكون كافية في الطواريء .

٢ _ مم مراماة ماقديتفق عليه في المستقيل بين الحكومتين من النعد بالات، يظل قاتًا ماتشتع به الان القوات البريطانية بمصر مرس المزايا والامتيازات في أمور الاختصاص والرسوم . ٣ ـ ما لم تنفق الحكومةان على غير ذلك تحظر الحكومة المصرية الطيران فوق الاراضي الواقمة على جا نئ قناة إلسويلسل وعلى مسافة عشرين

كيلو متراً منها .على ان هذا الحظرلايسرى على قوات الحكومة ين ولا على خدمات الطيران التي تقوم بها هيئات بربطانية أو مصرية حقاً تعمل باذن الحكومة المصرية وتحت اشرافها. وقد اتفقنا أيصاً على أن الحكومة الصرية

البذل كل التسهيلات االازمة الهيمارات التوة الهواثية البريطانية ورجالها ومساتها فيطريقها من المطارات التي وضعت طبقاً للفقرة التاسمة من المقترحات تحت تصرف القوات البريطانية والى تلك الطارات وتبذل حكومة صاحب الجلالة البريطانية المسيلات الناسبة للطيارات النسكرية المصرية ورجاها ومهماتهافي الاراضي الواقمة تحت أشرافها.

المذكرة المصرية

حضرة صاحب السعادة أتشرف بابلاءكم الى تلقيت مذكرتكم بتاريخ اليوم الحامة بالداون العسكارية، وأؤيد رسكم أن ماماء ما صورة صعديمة لما المقناعلية المستشاران

المذكرة المصرية

حضرة صاحب السنادة على نفسهـا أن تحقق راعياً من الاصــالامات الداخلية واسع المدي والي لا قار أن المرية التي أُخِذْتُ لِقُدْمًا مِنا سَكُونِ أَشَقُ وَالْمُمُلِدُ مدئ ونسبت التمند الات الجوهرية ف ظام

تعسامون إن الحكومة المعنزية أخسدت

حضرة صاحب الدولة لامتيازات الملموظة في المقرمات. وعدمي الله المعمر والحالة الما خيرة عمر

حضرة صاحب الجلالة البريطانية في الملكة المتحدة وتمينها الحكومة المصرية ، ويكون تعيينهما

المذكرة البريطانية

أتشرف بابلاغه بأنى تلقيت مذكرتكم بتاريخ اليوم الخاصة بوظيفتي المستشار المالي الحكومة المصرية والمستشار القضائي لوزارة الحقانية، وأحيلت عاما مع الارتياح بما ذكرتموه يشأن نيات الحكومة المصرية .

البوليس

المذكرة المصرية حضرة صاحب السعادة

انتهز هذه الفرصة لاحاطتكم علما أب

المدة تحت رياسة صباط بريطانيين .

جفرة صاحب الدولة تثبت حكومة مماحب الجلالة البريطانية في

تحت رياسه صباط بريطانين.

الإسانات

ما من العقرة علاد ية عشرة من المقتر عات ما ما أن: «يممرف صاحب الجلالة المرتطانية بالانظام لامتيازات الدائم عمر الان لايلائم روس

المصول عليهمن المثورة الدلائة أنهزه فمالفرصة لاحيياكم علما بان الحكومة المصرية تنوى ان تستيق في خدمتها في الفترة اللازمية الأنجاز الاصلاحات المشاراليهاا ثنين من الرعايا البريطانيين في ونليفة مستشار مالى المحكومة الصرية ومستشار قضائي لوزارة الحقانيــة . وتختــار الحكومة المصرية من يشغل هاتين الوظيفتين، بعد شاغليهما الحالبين، بالاتفاق مع حكومة

حضرة صاحب الدولة

الحكومة المصرية تنوىالغاء الادارةالاوربية فى قسم الامن العام ، على أنَّها تنفيذاً للتعمسد المدار اليه في الفقرة السادسة من المقترحات ستستبقى لمدة خمس سنسين على الأقل من الممل بمعاهدة تبنى على أساس هذه المقترحات عنصراً اوروبيا في بوليس المبندل يظل تلك

وأود أن أتبين ما اذا كانت الحسكومة المصرية تستطيع أن تعتمم على معونة حكومة صاحب الحيلالة البريطانية اذا شاءت في الستقبل ان تعيد تنظيم قو ات يوايسها.

المذكرةالبريطانية

لملكة المتحدة مم الارتياح أن الحكومة المصرية ، تنفيذا المعهد الشار اليه في الفقرة لسادسه من المقترحات وبعب الغاء الادارة لاوربيه ، ستستيقي لمدة خس سنين علىالاقل من المدل عماهدة تبني على اساس هذه الترسات، عنصرا اوربيا في بوليس الدن يظل تلك المدة

واذا شاءت الحكومة المصرية في وقت مستقبل الانميد تظيم فوات بوايسها فال حكومة أحب الحلالة البريطا اله تسكون سميدة ان لميرها خبراء فرادى او بعثه بوليس، كا فعلت ذات والنسبة لبلاد أخرى كالت والهبه أيضا في أنظيم قوات وليسهار

المذوكرة العريطانية

على الاحالب ، وبدخل في ذلك اللهمائي الاشريع البالى ، وأنما يسلني اغلم متفكيل واختصاص نلك الخالمة الملا بنهذ إلا بعد موالقة الدول ولي يختصر انختصاص الحصية العمودية عالانهم مرأز التقريم المروق عليا لألمال

المحصول بالشروط التي تؤمن المصالح المروة أنهل الشريع المالي على وجه الخصوص تقتصر الدَّجانب، على نقل اختصاص المحاكم الفنيلة المعنة الجمية العمومية على الاستيثاق من أن الى الحاكم المختلطة وعلى تطبيق التشريع المري أوالشركات الاجنبية. وقد يكون من المفيد أن أين لدولت

الى المحاكم المختلطة.

واني لاعترف بأن الوجه الذي بعلق إ

نظام الامتيازات فيما يتملق بسلطة المتلابان

التشريع باللسبة للامائب أوفى قرض الفرائر

عليها لم يعد يتثنق مع الظروف الحاضرة . ألم

فأتى مستعد للوالمقسة على أن يجرى العا

هي التي تلولي أي موافقة تكون فعوا

قبل أن يسبح التعريم المدي ما

للمتقبل على الرالجيبة العبومية للعام الخلا

وسيبتدعي توسيع اختصاص الحساكم القواعد الكلمة التي عكن بحسب ما أراول الفتلعة في المواد الجنائية اعداد قانون جديد يترصمهاعذا الاصلاح، وذلك لأني مسعدلتان التعنيفات الجنائية واصداره . وفي مشاربع جهود الحسكومة المصرية في اجراء نسال أنوانين التي وضعت في سنة ١٩٢٠ جملة نصوص مع الدول على أساس هذه القواعد حن أسي معاهدة، تبنى على أساس هذه المقترمات، أذنه الله في هددًا الموضوع (من المادة ١٠ وقد كان المرجو في سنة ١٩٢٠، وقا كان أ اله المادة ٢٧ من القانون رقم ٢ طبعة ١٨ أبريل منة ١٩٢٠) ولاريب في أنَّ دولتكم والفقول المفاوضات دائرة بين الحسكومتين البريظانيا والمصرية ، اجراء تسويات تحمل الدل على أن قانون تحقيق الجنايات الجديد لاينبغي الاجنبية على اغلاق الحاكم القنصلية في من المبادىء المقررة في المواد لذلك وضعت في السنة المذكورة مشرومان لم الذكورة .

قو أنين بتوسيم اختصاص المحاكم المختلطة لتنكز أ وهناك مسائل أخرى لامنسلوحة عن من أداءالفضاء آلذى تقوم به المحاكم القنصلية الاز ﴿ الاتفاق عليها بين الحسكومة المصرية وحكومة والى لمستعد أن أقبل اتخاذ هذه الشروعان إ بهام الجلالة البريطانية في المملكة المتحدة. أساساً الاصلاح في نظام الامتياز إن اذاواتن في أن لا أجد الآث ضروره لان أزيد على الدول الاجنبية على نقل قضاءمحا كماالفنماناً الأشارة اليها .

النديم لابتضمن تمييزا غير عادل ضدالاحاب

وأول هذه المسائل هي تعريف كلة «أجني»، ومما لاريب فيه أن ستمس الحاجةلامال رذك فيا يتعلق بالتوسيع المقترح لاختصاص نفييرات شتى على بعض النقط التنسيلية ، أ الحاكم المختلطة . وقد فهمت من دولتكم ان وسيشتغل الخبراء بالمناقشة في هذه النقط. الله النوانين التي تطيقها المحاكم الاهلية تخضع لقضائها ان هناك بعض التعديلات أرى إباضرورة في كرائين في مصر غيير الذين الانخضون له كل حال، وأود بهذه المناسبة بيانها لدولتكم : ﴿ بَنْنَى القوانين أو المعاهدات والعادات المرعية. قد يكون من المتعذر على بعض الدول أله والى استعد لقبول هـــذا المبدأ عملي شرط أن نو افق على نقل كافة قضايار عاياها. الخاصة بالاحوالي بكون مفهوما أن جميسيم الإجابيب الذين كانو أ الشيخصيَّة الى المحاكم المُحتلطة: فني هذه الاحراء أن الماضي يتمتمون بنظام الامتازات يكونون يكون النقل اختياريا. ويجب أن يبقى الاختساء المضاء المحساكم المختلطة بصرف النظر في مثل هذه القضايا للسلطات القنصلية مالم أنه ألما يكون قدوقم بمد حرب سنة ١٩١٤ --

الاتفاق بين الحكومة المصرية والحكومة ماماً ١٩١٨ من التغييرات في السيادة . الشأن على نقل هذا الاختصاص الى المحاكم الهناف أما المسألة الثانية فزيادة عدد موظني وأتوقع الوافقة من جانبنا على أن تخم الهاكم المختلطة الزيادة التي يستدعيها التوسيم المحاكم المختلطة بالنظر في قضايا الاحرالة المترح لاختصاصها ، ويدخل في هذه المسألة الشخصية التي يكون للرمايا البريطاليين صالحا إلى المث في أمر الاختصاصات الحديدة النائب وفي حالة العقو عن عقوبات صادرة على اللم والموظفين الذين سيحتاج اليهم للتمكن الاجانب أوتخفيفهاءكما فيايتمنق بتنفيذعنوان أن القيام بواجبات وظيفته على وجمه مرض الاعدام الصادرة على الاحانب ، يستدير وله السندار المستشار القضائي مادام ذلك الموظف الحقائية المستشار القضائي .. مادام ذاك الرطال أنها في الحدمة - في تعيين القضاة الاجانب الحداثية المستقار المسائل المسائل الما كم المختلفة وأعضاء النيابة الاجانب باقيا في خدمة الحكومة المصرية - فبل من الما كان صيعين أحدمهم .

المذكرة المصرية

أنفرف بالملاغب كم بأني ثلقيت مذكرتكم البيخ اليوم التي تغيرون فيهدا الى القواعد الخارى حكومة مناحب الحلالة الريطانية في السكة المتحدة ويمسن ان يجري اصلاح لظام السالالتجلي مقتضاها والفتون فيهالناري الى لابعث الامتيان ات اغراصة لحا حندكم شأل وأهمية

والى لسميد بان اجيبكم بان الاقتراحات علمسة آلم، تعذرون البهبا المتلق مع "نبسات" ميلومة المعتربة وأن هذم المركومة منفقة لازجه البدورمع حصومة صاحب العلالة فيقاليه على القواعد التي عسن أن محري المسادات مل متعظاما المعلومة المسلل تنم المنالة « أجنور»

على أن يشمل اختصاص المحاكم المختلطة المدنى والجنائي الاجانبالذين كانوا يتمتمون بنظام الامتيازات قبل حرب سنة ١٩١٤ -- ١٩١٨ فانه لاشــك في أن الاجانب الدين لا يتمتعون

يخضعوا لقضاء المحاكم الاهلية . الموظفون الاجانب

ولم يكونوا تمتعوا بتلك الامتيازات بجب أن

المذكرة البريطانية حضرة صاحب السعادة

فى سياق مناقشاتنا بشأن الفقرة العاشرة من المقترحات كان مفهوما بيننـــا أن حكومة صاحب الجلالة في المملكة المتحدة وشمال ايرلنده، لن تؤول تلك الفقرة تأويلا ضيقاً غير معقول وأن ليس فيهاما يخل بحرية الحمكومة المصريا فى استخدام موظفين اجانب غير بريطانيين في الوظائف التي لا يوجد من بن رعايا اليريطانيين

المذكرة البريطانية

حضرة صاحب الدولة أتشرف بابلاغكم انى تلقيت مذكرتكم بتاريخ اليوم بشأن استخدام الموظفين الاجانب وأؤيد ما جاء بها بشأن التفاهم الذي ثم بيننا .

الاقليات

المذكرة البريطانية

حضرة صاحب الدولة أرغب أن أثبت هنا انه لم ير محل للاشارة في المقترحات الى حساية الاقليسات ألتي ورد ذكرها في تصريح ٢٨ فبراير سنة ١٩٢٢ ، على إنه من المسلم به الهذه المسألة تكون ف المستقبل ن شؤون الحكومة المصرية وحدها

المذكرة المصرية حضرة صاحب السعادة أتشرف بأن أبلغكم اني احطت

السودان

المذكرة البريطانية

حضرة صاحب الدولة عندما كنبا نتناقص في الفةرة التاللة عشر من القرحات الفقناعلي الدين السودال المر يجب أن يبحث فيه الآن الوصول في أمره الى تسنوية عادلة ء

كذلك اتفتناعلي ال يشوني المناففة فيسة مندوب عن ووارة الخرينة الريطانية ومندوب عن ورّارة المالية المصرية، وذلك عجرد مانصبح معاهدة تبني على إساس هده المقرِّ التارُّ العُلْمَ،

المدكرة المترية

حضرة صاحب السفادة

رَداً عَلَى كِتَابُ سَمَادَتُكُمُ اللَّهِ اللَّهِ مَا اللَّهِ اللَّهِ مَا الفرف بأن اؤيد مام يبننا من الاتمال على وجوب بحن دن السودان المصر واستطأ مندومن عن اعرالة الريطانية والمالية المعرية

وقعتها مصر ويريطانيا العظمي والتي يراد فيهمأ تطبيق المعاهدة على السودان يبدى المندويون المصريون والبريطانيون في الوقت المناسب تصريحا مشتركا بان ترقيعا يهعن مصر وبريطانيا العظمى يقصد بهاجيما أن تشمل السودان ويدون هذا التصريح على الوجه اللازم . وفي الاحوال الى تحتاج المساهدة فيها الى تصديق بذكر التصريح المشار اليه ء انه عند ايداع تصديق صاحب الجملالة ملك مصر وصاجب الجملالة الريطانية ، تصمح الماهدة منطبقة على السودان بحسب الاحكام الواردة بها . فاذا لم يبد هــذا التصريح فلاتكون المعاهدة منطبقة على السودان الا بطريق الانضام الذي يشار اليه فيما بعد. وحيث يبدى هذا التصريح لا يكون ثمة

المذكرة البريطانية

يحسن اثبات الاتهاق الذى انهينا اليه

بشأن الطريقة التي تجمل بها المماهدات الدولية

منطبقة على السودان وان ما يراد تطبيقه

على السودان من تلك المعاهدات لا يمدو

بطبيمة الحال ذلكالنوع الذى تسكون له صفة

فني الاحوال التي تـكون المــاهدة قد

عضرة صاحب الدولة

فنية او السانية عامة .

وفي بعض الاحوال حيث تنص المعاهدة على جواز الانضام اللاحق وحيث يستحسن أَنْ يُعْدِينُ تَلْكُ الْمَاهِدِةِ عَلَى السَّوْدَانُ ۚ بِالطَّرِيقَةُ ۗ المذكورة، فان الانضمام يتمهو ثيقة مشــتركة بوقمها عن مصر و بريطانيا العظمى اثنان يعينان لهذا النرض. وتتفق الحسكومتان على طريقة ايداع وثائق الانضام في كل حالة . ولا محل

طبعاً في مثل هذه الاحراللاي تصديق. وفي المؤتمرات الدولية التي يتفاوض فيها في مثل تلكالمعاهدات يظل المندوبون المصريون والبريطانيون في الصال بشأن اي عمل يرونه دْكرتم بتاريخ اليوم بشآن الاقليات في الاتفاق فيما بينهم مرغوبا فيه لمصلحة السودان. المذكرة المصربة

حضرة صاحب السمادة أتشرف بابلاغكم أنى تلقيت مذكر تكم بتاريخ ليوم بشأن طريقة كطبيق المماهسدات الدولية التي يراد تطبيقها على السودان وأويدما ما عما بشأن التفاهم الني ثم يدننا .

ميافي فندي شبرد بالقاهرة

اليفول: ١١٨٥ ملانة

بتاريخ اليوم الخاصة بعودة أورطة مصرية الى السودان وقداحطت عاما يموقف حكومة صاحب الجَالِلَةِ البريطانية في هذا الشأن. 2,6 7 كتاب من حضرة صاحب الدولة محمد محما باشا الى سعادة مستر 1 . هندرسون حضرة صاحب السعادة عل بعد ذلك لذكر السودان ذاكراً خاصا في إ رسالتكم الى اليوم والتي تتضمن المقترحات

المذكرة البريطانية

في أثناء محادثاتنا الاخيرة أغربتم دو أتكم

فاذا نفذت الماهـدة بالروح الودية التي

عن الامل بانه عند تنفيذ المعاهدة تعاد الجنود

تفاوضنا بهافى المقترحات، كاتؤمل ذلك باخلاص

حكومة صاحب الجلالة البريطانية يبريطانيا

العظمي وشمال ارانده، فإن الحسكومة تسكون

مستمدة لان تفحص روحالمطف الاقتراح بشأن

عودةأ ورطةمصرية الىالسوداني الوقت الذي

المذكرة المصرية

اتشرف بابلاغ شعادتكم وصول مذكرتكم

تسحب فيه القوات االبريطانية من القاهرة.

حضرة صاحب السعادة

حضرة صاحب الدولة

اصرية الى السودان .

أتشرف بان ابلغ سعادتكم انى تسات والمذكرات الايضاحية التي سيتم تبادلها بشأن التفاصيل مما كان موضوع البحث بيننا بقصه الوصول الى تسوية داعة شريقة للمسائل المعلقة ين مصر و ريطانيا العظمي .

واني لا درك ان هذه المترحات هي أقصى مايمكنكمان تشيروا علىحكومةصاحب الجلالة البريطانية بان تصل اليه . واني مستعد من جهتي ان اعرضها على الشعبوالبرلمان المصرى واثقاً تمام الثقة بال قبوطاهو في مصلحة بلادي. وانبي اشاطر حكومة صاحب الجلالة البريطانية الرجاء بأن هذه المقترحات سيفحصها جميع المصرين المخاصين لوطنهم بدون تديرين الاحراب ويروح الصداقة والمسالمةالني وضعت ويحثث بها ،فيجدون فيها اساساً مرضياً للعلامات

الستقبلة بين بلادينا. فيهذه الروح وسلاا الامل أحل تلك لمقترحات الى المعب المضرى. ني ٣ اغسطس سنة ١٩٢٩

الامضاء عد عود

نظارة بدون م تبلت في فعية الألف أحدام توافق كل الف - فوة النظن تقحص مجانا - خبراء الجليز موجودون داما لورنس ومايو ليمتد

خاناه شاس . م . ساكي « تجاد نظارات » لمثلا ميدان عدمل والاسكندرية تايفون: ۲۳۱۳

اهو اهم أطوار الحياة؟

(بقية المنشور على ضفحة ١٣) القشل لانها عنزلة خروج على أحكام الطبيمة

هيأها لها محث المنقدمين.

كل منهم عبد اللك الاختراعات بنصيب من

إن الاختراعات الماهشة كالالات الكير بائية والطيارات وما أشبه ليست أعظم الاعمال التي قام وما يزال يقوم بها الانسان بل إن أعظم تلك الاعمال وأدهشها هو الاتيان بنسل قوى تختار أقوى الامم وأنعشها حياة اواصلة البنية سليم الجسم والمقل نافع الاجتماع . وقد تجاربها . فقد تختار اليوم روسيا وغداً انجلترا قال مصالفلاسفة: ان الانسان والحالق يشتركان وبعد غد الطاليا وهلم جراً . ولا يخني أذفرنسا في ابتداع ذلك المخلوق الذي يجبىء [الى الصالم كانت حتى عهد قريب أرقى أمم أوربا عقلا طاملا صغيراً ثم ينمو بالتدريج ويؤدى الواجب واكثرها رفاهة . ومع ذلك فان رقيها العقلي المحتوم،عليه بازاء الاجتماع. وآذا كان فى الامنان لم يمنحها القوة اللازمة لها للبقاء. وها هي اليوم اثبات نمو الجسم المادى فليس من السهل اثبات قد اخذت في الهبوط من حالق عزها . عو القوى العقلية . بل يكاد يتعد ذر عاينا أن ا فثبت أن احسن القوى العقلية في يومنا هـــــذا افضل من قوة عقل ارسطوطااإيس الذي على مديية الاقدمين لايقوم بتفوق قرانا فبغ منذأ كثر من ألني سنة . والشيء الوحيد المقلية بل بتفوق وسائل انتقل والمواصلات . وليس ظهور اديسون بيننا دليسلا على تفوق الذي تتفوق به قوىء تلهذا الجيل على الاجيال أ الماضية هو انساع نطاق البحث وكثرة أ قوانا العقلية فان اديسون لم يخترع ما اخترعه من الآلات الكثيرة الا باعتماده على نتيجة

الاحصاءات التي يُجدها الرء لديه . وكذلك ليسمن السهل أن منظر الى المستقبل المهاحث التي وصل اليها الذين تقدموه عاذ كان و لتنبأ بأب الامة الفلاية سفل متفوقة على ذيرها أو مسيطرة على العالم بسبب امتياز أ افرادها بقوة العقل. فالنوى العقلية عند جميم الامم متساوية وانما هي مختلف با-: الزف مبانغ المارمات الوجودة تحت تدريما والتي قدُّ ا أواسطال كمهنولة أو أواخرها أي من سرب أ الشيخوخة.

طويل ١١٠ ٤ ١٤٠ ٥ ١٤٠ الح

يورارين بتعالان قصير ١١٨ ، ١٣٠ ، ١٥٠ ، ١٧٠ الح

قصير ٨٥ ١٠٠٠ . ١٠٠٠ ١٠٠٠ ا

مدل (قطمتين) جا كنه يزدار أو زرارين سبردن قطن

أو كو تيل فالعازي بينه اون طويل وي ، ٧٥ ، ٨٠ ، ١٥ الح

كذلك بوعد يتعالون قدين و عن الموه ١٠٤٠ الح

حاكتات متفولة أديم زرار كمن أوسيح بإرار منعنة

بنااد بات تفنيرة نلانلا رمادي ويدج أو أقية فالماؤي

A. M. M. Co. M. Co.

المشرين ال الحنسين بوجه التقريب. فني هذه على ان كل ذلك لا يهم الطبيعة، لأن العاميعة | الدن ينجز المرء أعظم الاعمال التي تفرضها عاميه لاتعنى بالمقل بل بالنوة على الاحتفاظ بالنوع | الطبيعة الاحتاعية . وأمَّ تلك الاعمال كما سبق الانساني . ومن الأمور المحتمَّة أن لوغ ذروة \ القرل هو العناية بالنسسل والقيام على تربيته . فالرجل ف تلك السن يكله ويكلمح ... لمن ؟.. الرقى المقلى لابدأن يتبعه السقوط ولا سيما أ اذا كان ذلك الرقى مصحوبا بالرخاء وبرغاعة إ ولاى غرض: أابس يضمن الفسه الـ قاءوليجمله فىمركز يستطيع في دوره مواصلة العمل للاحتفاظ ثم ان ناموس بقاء الافضل يجمل الطبيعة | بالنوع لئلا يحل به الفناء؟

ولا راب في أن هذه الخطة الفريزية التي يجرى علمها الانسان هي خلة بيولوجية . ومن غرائب الحقائق آنه في الطور الذي يقوم المرء في خلاله بالاتيان بالنسل والعناية به تحكون قدرته على احتمال الاءران ومقاومتها أعظم منها في أي ماور آخر . فهو بين العشرين والخمسين يستطيع النجاة من الامراض ومن ويقول الاستاذ منارثي إن فضل مدنيتنا أ تأثيرها،ويستطيع استرداد صحته بأسرع مما يمكنه فيأى زمن آخر. ومتى جاوز ذلك الطور

صعب عليه استرداد صحنه بمامها . وإسارة أخرى انه ما دام الرء في سن يستطيع مدما انتاج النسبل والعمل على حفظ النوع فان الطبيعة تساعده وتحافظ عليه. وبعد تلك السن – أى حوالي الخمسين – يصـبح الرء ولا حاجة بالطبيعة اليه . فتبدأ أسـنانه المريد المقلى . وهكذا قل في سائر أعمال السقط أر تنخر ، وتصحافر ازات المدد داخل جسمه سموما قتالة ءوتختل وظيفة الكبد والكلى إن أهم أطوار الحياة هو طور الشباب حتى | ويدخل المرء طور الضعف الذي هو ناتحة

و في هــذا الطور تنقلب الطبيعة على المر وتقاب له ظهر المجن. فبعد أن كانت في لهرا الشماب والكهولة تحميه وبدافع عنه لتنتفون تهمله وتنبذه ولا تحرك سياكنا لانقاذان عوامل الضعف والانحطاط. وليس ذلك نظ بل هي آخر نه و تساعد تلك العوامل على الخلاس منه ليحل محله من هو أفضل منه وأكثر ملامنا مناخ فطلب منى الكثيرون أن أدلى لهم إلهمة استبقاء النوع.

> فترى أذن أن الطبيعة تشبه أمرأة عامرا تضم اليها كل من تتوسم فيه غماً لها و كل تروته وتضنيه وتضعف قوته.. وصل الى السن أو الحال الى لاتنتفع معهم بشىء تنبذه نبذ النواة وتبحث عنغيره لثما به مثل دلك عينه .

فا أَقْدَى الطبيعة وما أشد نواميها ﴿ ٢٦٧ تُحت الصفر المادى •

في لندن

تباع السياسة اليومية والسياسة الاسبوع والمكتبة الاعلمية والاجنية English & Foreign Library ٨٧ (شافتسبري افنو) - لندن 87 Shaftesbury Av. London W

والبُن ٣ بنسات لليومية و٦ بنسات للاسوعة

ماذا نصرف

الحرارة في الهواء تنقص بمقدار درجة واحدة كل ١٢٠ مترا . وهكذا الى أن أصل الى أحد عشر كياومترا ، فالحرارة تبلغ ٥٠ درجة تحت الصفر المادي وبعد ذلك نظل ثابتة الى النهاية مم تفار طفيف في الشتاء والعبيف لايتحاوز عشر درجات. والسبب في التقلبات الجوية في

الطبقة السفلي ناتج عن وجود بخار المـــاء، فان الاطوار التي تتخلله من تكاثف وتبخير تبعا لما يقابله من حرارة أو برودة، تجمله يشق الهواء في أتجاهات مختلفة صمودا وهبوطا ودورانا .

انه ليخيسل الى أن في خضرتك سراً من أما الطبة العايا فهي على عكس ذاك لأنها كية من طبقات صغيرة ، تنزلق احداها على

> الى اثبات ذلك مع العلم انه لم يتمكن أحد من الطيارين الى الان أن يتخطى الاحد عشركيار مترا وفالطيقة السفلي بمكن اجتياز هابكل سهولة ولحكن الطبقة العلميا لم يتمكن انسان من أن ينال منها منالا . كاذا أرادت طيارة ال تنخلي هذا الارتفاع فلابد من ال يأخذ ركابها ممهم جهازاً يحتوى على اكسحين مضغوط لاستنشاقه عنمد الوصول الى ارتفاع مجدون فيه صعوبة

ولقدكان العاماء يعتقدون الى زمن قريب ا

وقام أخيرا أحد العلماء القرنسيين «يدعي المراكي دي بو ر» التفنيب فالمذاه الفكرة ، فالشأ الملاجويا (مترولوجيا)و عكن بواسطة استعمال البالومات الكشافة واجراء عدة تجارب بحت علماً مدهقا من أبداء مايل :

أطاها ليمي الطبيقة البنفلي وهذه لازيد المقاعيا عن أخله عشر كسيلو مترا في المناطق للردة وولكنهاقد تصلاني خسة عشركيار مترا لو الشاطق الحاري وتحتوى على علاتة أرباغ فهذالهواه ومجوع بخار الناه المهي مكان اليوه والتواصف والامطانء ويلها الطبقة الناقة والمنطق بالفائقة العلماء وتعدمن اعدمهم المعدم المنام علياء المامل حق المساقت المسكوق وطأة المقمس في بعض السلاد، ذات

من طبقات الجو العليب.

الى من أحب، فأنت خير من يضطلع بأسراد المحبين ويحمل نجوى الفلوب .

فى التنفس. وقد يكون ن الصمب احتياز الطبقة

النوعي المواه عن خمل الظيارة . غلاوصول الى أعلى من ذلك استعمل المالم

بيلغ قطرها ٥٠ سنتيمترا الممترين مملوعةبغاز الهدروجين الخفيف فيرتفع الىالون في الفضاء اله اليوم فاية في الاهمية لانعكاس الموجات ارتفاع ٢٠٠ كيلو مترا وعمل في أسفلها سلة صغيرة محتوى على ومومار والدومار ليسحلا المرارة والضنط الجوي وبمض الآلات الإخرى بحجم صغير لتسجيل الارتفاع وسرعة المواء ة أكيار منزا بوق أغلب الاجيان بنمزق غلامها لقلة الضغط الجوفي فيسقط على الارش طبليمة

الطبقة العليا من الجور فكن المصول عليهما تحليل الفروء الذي الخرقها ، وهذا المبعا المتاج إلى شرح طويل واسهاب المسمح لل الحمال الأما تحديثًا من الك الاشعة القثالة المنبعثة من الدَّولَ إِفْيَةً . وقد در البين كُلُ هيله الأقياء | الدَّمْسُ المتمالِم الله والدليل على اله كثير أما

ز هرة

للشاعر الفرتسي الحكبير

خدى نصا عل أينها الفتاة من الأرة ، وقدمي صلاتك أن يهمس في أذنك : اشتعلى مأأ ماك أيها الزهرة المزيرة ، انك لا حب فان الله أمر بالشفل الذي يكرهه الجاهاون والعلف تذكار ، لا: لـ: تحتفظ من يمسحة من بولادة ابنتين: الفصيلة التي تسبب عدوية السعادة، والسمادة التي تجعل الفضيلة فتاة . حدثيني عما ممعتبه من أسرار الحياة ،و عا

كوني أينها الفتياة أطهر الموجودين تحت همست اليك اليد التي قطفتك من خما ثلك. مأ أنت الساء: كالصيح والامواج، كالعش الفرح والبرج وما مكانك بين الزهر ؟ . له في على زهرتك الرفان ، كالسنبلة الشقراء التي يحبها الحصاد، ترابلة الني عمثل الوداعة الصامتة وورقك كالكوكب المنيعني والزهرة الماثلة ، كسكل باونه الباهت يشابه الامل الخسائف المنهيب. يضحمك ، وكل مايغرد ، وكل من ينام حدثيني أيتها الزهرة انكنت تحملين رسالة

التها الفتاه

لفيكتور هيجو

كوني هادئة أيتها الفتاة ، اذ أن راحة القلب تظهر على الوجه ، والاطمئنيان يسبب

كونى فرحة أينها الغادة ، لأن ابتسامة المرأة هو العكاس شعاع الساء، وما الفرح إلا هـذه الحرارة التي تسبب في القلوب ذائع الضياء العلوى المسمى بالحقيقة .

كونى حنونة ، اذ في على الحنو فضأهل كثيرة ، وما العناصرالـكريمة إلا حركة منه. فن فضيلة واحدة صنع الله قلوب الأبرار ، كما

واذا اشتغلت أيها الفتاة ، وكنتهادية فرحة صالحة ، أصبح فلبك من عداد تلك الاَ فَتُدَةَ المُوسُومَةِ بَعَلامَةَ الْهَمِيَّةِ ، أَنْصُمْ بِيَاضًا من الثلج، وأبهى رونةاً من الزئبق ، وتكوين مع الذين بالاملل ولا ضجرمسهجان من الاحمال الصالحة ، واضعين زورقهم في ميناء السلام ، مسلمين شيخوخهم للحكمة ، وبعد صلامهم المسائية ينامون الليل كله .

طنطا محودحسن السيد

والأحر يملله أي يرجعه إلى اكسيجين . وبناء على ذلك بجب الايغرب عرب البال وجؤد الاوزوت في المواء القريب من الارض وتلبث المحمته قاليا بعد المطر والبرهان عي غلموجود مُسَلِّمُ الْأَفْمَةُ الْمِكُولَةُ وَالْحِلَاةُ لَلا وُوتَ فَي (السبكارسكوب) علل الآلوان لائن طبقات الأوزون قد المتصبّة النبكون الازوت وعلله لى اكسيخين وتمتد هذه الطبقة من ١٧ إلى ٠٠

وسف مانظ صماع طالب عادرية المنسة اللكية

المتاح المدارس يدل أحراخ نانيازي أو شه فروت كولى عاكنه بزرار | بنطار بالتقصيرة هفيوت كحلى من الصوف النق٢٧، ١٥، ١٠، ١٠ الح أو برداوين ويتطاون طويل ١٢٥ ، ١٤٠ ، ١٢٠ ، ١٨٠ يوجد باقسام محلاتنا بياضات وخردوات يدل مرز قطعتين)جا كتهسمورت قاش فالطرى و بنعادة

بدل اجواخ فانعازی أو شهبوت كحلي جاكته زرار أو بدل (معلمتین) حاکته سیوزت قاش فانعازی بتعالیات

17. 11.0 cl. . (You

كدلك برالون قصير ١٠٥٠،٧٠ مهره و ١٠١٠ ال

و (أكو تبل) فالدَّرْي عامق صليف منز جداً

العنية المحادة

، بدل (اور فلك) ياقة مفتوحة أومقفولة حواخ فالفازى شفيوت مثان اجدا ١٠٠٥ ، ٥٥ ، ١٥٠ ، ٧٥ ، ١٠٠١ الح يدل (تورفلك) بافة «نمتوحة اومقفولةأو أقشة مقلمة

The origination

بدل بحاري غفيوت كجلي بيافتين بتعالون ظؤيل

رفينة آخر مودة ٩٥ و١١٠ و ١٨٠ و ١٨٠ الح

للاولاد أحسن تشكيلة كاءلة

وبدل (فوزفاك) ياقة ونشوحة أو مقفولة حياردين قالن

بدل عاري سر ج كيل ماندي بالمؤن طوعل ١٠٠٠

اقسام محلاتنا من يرانيط للاولاد والبنات

هي من أجل تشكيلة موجودة في العالم بلاطي أقمتة فانطزى عادة أو مقفول أكامه آخر مؤدة المهاك

بلازر شفيوت كحلي بنافتين بازرار مذهبة 100 1100 1100000

دداك جداردين قطن او او تيار، قالعازي معهم

من ١٥ ال ١٨ سنة ١٥٠ و١٩٥ و١٨٠ و١١٠ للاولاد من ١٢ ال ١٥ سنة ١٧٠ و١٤ و١١٠ و١١٠ الدولاد من ٧ إلى ١٤ سنة ٥٥ و ١١ و ١٢٥ و ١٤٠ الاطفال من سنتين الى ٧ مينوات ٢٠ ق٧٠ و ٨٠ و١٩٩

تفكرلة مظيمة لبدل الاطهال

كنيت في مفيالة سابقة أن القمر ليس له | الاولى مضطربة ومنقلبة الاحوال تعوري الرهان على عدم وجود مناخ في القمر . الله الله على ذلك هو التباين المظيم الذي راه العلماء على سطح القمر ، فني النهار يكون يطحه أشبه عراجل تغلى لارتفاع الحرارة الى مانوق مائة الدرجة بكشير بميزان سنتغراد. وفي الليل يكون سطحه كالجليد لنزول حرارته الى ه أو ٦ درجات فوق الصفر الطلق أي

> وهذا التناقض العظيم بين نهاد ولأيل قمرى ري بطياً واضحاً بالنظنارات المنكبرة، وقد أُخْذُنْ صُورُ عَدَيْدَةً لَمَا تَيْنَ الْحَالَتَيْنَ بَحِيثُ انْ مزيراها لايشك مطلقا بمدم وجود مناخ يحمى المر من هـده التقلمات التي تلتاب سطحه ، ولابدلنا من القول أن سهولة رؤيمها برهان أُخْرُ عَلَى عَدْمُ وَجُودُ مَنَاحُ، فَالْ حَاثُلُ لَنَا مِن رؤبة سطح القمركما لوكان هنــاك هواء تمنعنا

كثافته من رؤيته . ومع أن الهواء الذي يحمى أرضنا هذه المافة ليست بالشيء الكدير بالنسة الى قطر الكرة الارضيمة الذي يبلغ طوله ١٣٠٠٠ كيامتر والحنه كثير جدا بالنسبة لأعمالنا

وكثافة الهواء ليستواحدة عالمتر المكعب الذي يرن ١٣٠٠ جرام على سطح البحر لايزن سرى ٧٠٠ جرام على ارتضاع ٢٠٠٠ ، تر و۳۷۰ جراما على ارتفاع ۲۰۰۰ متر و ۳۲ جراما فقط على ارتفاع ٣٠ كيلومترا . وهكذا إخذ الثقل النوعي للهراء في النقصان الي مائة كلومتر فيكون الهواء أشبه بألفراغ داخل

أنَّا هُواءُ مِثْلُ هِلَمَّا لَا فَاتَّلَّهُ مِنْهُ لَيَّلَةً وَجِودُهُ، مِعْ

الله مِناحُنا الأربني مكون من طبقان

الطبقة الثانية في سكون وهدوء تامين ٥٠

فاذا ارتفمنا في الجو صوديا نجدأن درجة

الاخرى بدوز أن تتداخل في بمضها . ولكل طبقة صفات خاصة ما لا تتمداها الى غيرها .

وربما يتساءلالقارىء كيفأمكن الوصول

الملاحة وزبة الجال . السملي والدخول في الطبقة العايا لضعف النقل

> دى بور بالونات كذافة وهي عبارة عن كرة لى بعد شاسم ، وقد سيخل بعديها وصولها الى ركثيراً ما يعلق مهذه البالونات هبكة اللجاة برشوت) لان حجمه إن دادسته كما ارتفعت

وفضل مظلة النجاة المعلقة عا . ولمدفة الواع النازات الن تتألف منها والمنظال المنظل والمنظل المراقبة على المراقبة المنظل المنظ

الاسرار، وفي طيبك ونشرك المة من اللمات فحدثني أيها الرسول الخني بهذا السر وأفصح لى عن مكنونات سرك ، وأطلعني على حنــايا فؤادك، وان لم يكن عندك شيء فابق صامتًا والزلهلي قلبي برداً وسلاما . هـذه اليـد التي خلقتك في أبدع تقويم وزينتك فيهذا الشكل البديع وعقدت كمك بهذا غيط الناعم . هذه الندالتي عجز فيدياس وأخفق ضنع من ياقولة واحدة القبة الزرقاء. راكستيل أن مخلقها مثلهها أو يجمدا لها اختا ليتخذاها تموذجاً لما يصنعمان من آيات الفن وبديم التماثيل , ماهي إلا يد الزهرة الهمــة أيبها الزهرة الك لتبدين جميلة حلوة فتانة وبالسعادة من يبسم له الحظ ، فكنت له عروساً ولكنك حكيمة قاسية ، وأُخَافَ قسوتك وعضاك . فاصمتي أيتها الزهرة ودعينيأستسلم لنجواي أتيه في بيسداء الأماني والاحلام. أسيوط دوبرت بولس

مترا نجد طبقة الازوت . والازوت هو غاز [ممك هذه الطبقة يختلف من مكان لا خر . ويلي هذه الطبقة طبقة أخري لسبي المم الاكسيمين المتكاتف، وهو تتبيعة تفاعل كهربائي في الجو وتحت تأثير الانسعة فوق [العالم الانجليزي هيفسيد بمالهواء ضعيف جداً المنفسجية ، وقد تمكن العلماء بواسطة تعليل | ولمكن همذه الطبقة ذات فالدة للامواج الصوء من معرفة وحود لوعين من الاشعة الى اللاسل كية وهي عنوي على قليل من الاوكسيدين من الشمس احدها يكون، الازوال وكثير من الازوت وتصل الى مائة كياو معر . وعلد هذا الحلد تلهى الطبقةالعليا عولكن من الماق كد أن فوق هذه الطبقة يوجد فساء تماوج بفاز المليوم والميدروجين اللذين يلبعثان من الراكن ورتفعان في الفضاء تبعاً لتقلهما اللوعي و وعند مرور النيازك أو العبب وبي قطع من المديدواصطلامها بالحيدروسين تأنهب وأسبح مادا ولسقط غالماً في البحاد لاما تعظى الأثاث رباع الارفن ولايكون الهابها الااذا شاوتة كيار مترا وهي دات فالدة كبيرة لأحسامنا على أرتفياع بين ١٥٥ و١١٣ كيار مثناً هن



Jest Maisa

قات: وأى منظر ؛

الاملة الى (الافيون)

وَأَخَالَاقَنَا مَ وَهُمْدُمَّا الاجْمَاعِي ، وعادت أنسنا،

وبالاختصار فهي غلوق أنني من غرائزها أن

تقدم أصابهما للقبلة كا عضم اللحم الذي تأكله.

وهذا الخلوق أيها الصديق هو الذي ندفع به

قلت ، نهل الزوج الذي قادها اليك ٢

عَصْرَى لايحب بالريب ، ولكنه اختير الملزفه

ورشافته ولانه قــد وجد مايلد في العلاقة التي

يعرضها . ومع ذلك فالمرأة بديعة أيها الصديق.

ورجل أنيق ، يفار على صاحبته أشاء غيرة.

قلت: و ماريخه الماريخ أحد الناس أيضاً؟

اجاب : أجل، ولكنه لايتركها لحظة.

وكنت أجـد. في دعوة عريف توعا من

الاغراء. والافيون وحده اغراء. ولم تكن

المهذبات التي يضيفهما اليمه المدخنون الشبأن

لتذهب شيئاً من روعة هدوئه . وكان عريف

يدخن الافيون مذكان قنصلا في فوتشو، أعنى منذ ثلاثة أعوام. أما أنا فأدخنه منسذ القدم.

فلما جاءت الساعة الناسمة ، خطر لى اولا أن

أعود الى منزلى وان أدخن في غايوني الخاص.

ولكن عربة من بين فاستسلمت الخالمسادفة.

أزرق وأسيشءتم تجدعلى اليسار غرفة المكتب

مِ فِيا رَفِدُنَالُ حَمْدِينِ ثَانَ آمَالِانَ عَلَى الْحُدَيْقَةُ .

قات : حسن ، فالى هذا الماء.

أجاب: كلا ، بل هو العاشق ، وهو عاشق

قلت: والماشق ؟ أجاب : هو أحد الناس ،

ولكن ، رواه غرفة المكنب ، تازيج با كنت أبحده من شارع ماداين الى أحد ا اللازقة ، واذا بسديقي عريف من ورائي عس (المدخن) ، وهو رواق طويل والسلم عقسه كتني ، ويهدس في اذتى: تلك الممرى فرصة. | فرش تاه بالديسان الاسر ومساده النالام، لان ولللدُّ كنت ذاهبًا اليان ، ويجب أن تأني الليلة | كويَّه الصفيرة قـــــــ حجبت بســـــــــ ناتم . والي أيها الصلميق الى « المدشن » ، فسوف ترى | لا موى هذا المدنن الانه يختلف كل الاختلاف عن المنزل ، بل مختاف عن كل مافي بار بسوغير باريس ، ثم هو عار ويظله نوع من الخداء . أجاب ، سيدة تريد أن تدخن ، سيدة في | رايس فيه انات ولا تحن ، ولا ما يرى ولا الثلاثين من عمرها ذات زوج واولاد، وذات مايتجه اليمه المصر ، وليس فيمه الا الفضاء الجبصور بين جدران أربعة دهنت باحمان تلون خليل ، ذبمي ئمرة بديمة كاملةللمعشارةالمصربة الدم القديم . فاذا دخل الماء أضي وفيه مصاح وهي مجم لكل تقاليدنا لرروثه ، وديننا ،

والآن نحن ناخن ، انا وعريف ، وكل قــد جاس تجاه الاخر على عجزه، ومن بيننا غليون الافيون:

صفيره ولكن الفضاء الأوسط يبقي فأتما

م قال لى دريف: سوف تذهب التفتيح متى قرعوا ، تم تحضر منغرفة المكتب برأسا هنالك ماتي فوق مائدة القراءة وتلبسه فوق ردائك قلت : لست أشعر بشيء من البرد. تشرب: هل حتاً أنه شاي ؟ قال:كالا ، ولكنك تعرف أن الاردية الصينية لاجمال لها إلا في « المدخن »

وكنت قدأسرفت فيالتدخين، واستنفدت نحو عانية ، ولذا سمت كر السيارة فوقالرمل كأُمَّا أسمم عن بعد ، وفتحت الباب قبل أن يطرق ۽ وقلت :هيا ا

وكانت المرأة تر تدى ثياباً كنكيرة المرقس، فترددت عوجزع الرجل الانيق لبرنسي الابيس وقال: از المسيو عريف . . .

قلت : هميا فان عريف صديق. فتأُ بِطِت المرأة ذراع عاشةها ، في نوع من الخوف، وتبعاني في بمر الحديقية بين أشجار

ثم دخات المرأة أولا ، وقد سكن روعها مذَّ عِازَتَ غَرِهُهُ الْانتظارِ .

و ذان عريف يسكن قريباً من قنطرة مو ليتور وفى غرفة المكنب ، رجومها أن تخلم في منزل منير أعمله الاشجار الباسقة ، يدخل اليه من بالم مديد يدي عمم أغفر ق حديقة غاسة بالاشجار، معطفها . وكانت ترمق الكنبالمكدسة فوق لا زَى شيئًا من خلالها أو فوقها ، فكان المنزل وَ نَامَةً كَنْيَمَةً . وَمَمَالِكُ أُولَ مُم تَنْمُو فَيِهِ ﴿ وَالْأَغْسَانُ الْمُمَالِيةِ لِنَيْ زَجَاجِ النوافَلَدِ . الاعداب ؛ ثم عِتبة، ثم غرفة انتظار ذات بلاط

المكتب بفضول، وكذا نقوش الجدران م ارتدت نحو عاشمة ما وقالت: أنه لقاء الديدُ أيها العزيز ، أليس كذاك تابل أنه نقاء إ يحلم الأعرب عنله ، والله ابدف عن ذوق بديم . و البول له رشيق ، حديث ، لاغرابة في وضعه | والحق أن عريف رجل فنان ، وصابق ساحر.

West of the second programme by the street, which A Oliver Day of the والرويد الذات ذار الشرائطال مر A Darger Stage والجالية فيواضيون ماتهمل والمد وكنت أفرأ على والإنجاز عراه الاستالان أوتدي والسابطي من التفود فيظات الأولى |

الذي لم ملحله إلا تروار على إرادة ساسته أَوَا فِي فَتَامِنَ أَنَّ لَنَّ إِنَّا إِلَّهُ الرَّاهُ ع وفي الراغات فاراتها أأقيقية وفارغ امرأة عيمة ، وقر ال . ثم ونم إلى الإس ، وقلت: تخل الأن بالدول باساني.

تم فته ين المدانج الأخر الذي بماؤه الظل فاللان إذار خالوان ثم رفعت .

و بان مرغ بلخن ، و نان شه بالطريري الازرق والاسرد ياء عامضا في ثناياالامواج الدعانية دورم ذلك فقدة كارك ظاهرا اله لايتحرك وبآلاله لم يانحظ دخولنا وكنت قد خامت براري نارج المدخن وأغاقت الباب تم أعددت امام عريف كما كنت قبالا.

تم أعبد عريف الغايون الاسديد، وارتد الى المَالَمَا: ، وقال: انالمدخن كله تحت تصرفك ياسيدني ، وآنت ترين أن الافيون يدخن مم الاستاقاء مناذا أردت ألا تختيل زينتك أ وأن تتمدى في أو بانطاغان عافوندى الكيرات تناسبك جيــدا ومنها توب ليمونى يتنق مم

فتناولت القدح من يدها بهدوء وشربته

فاهمر وجهها . وتمددت هي على الايوان اكي

تختى انطراماء وأاسقت أوجا بعقبيها وحذرت

ان عس جسمها جسمي الذي عدد بجانبها. ثم

قالت وهي دهشة من شكل الغليون: كيف دخن

أُحِبت : تستنشقي مرة واحدة حتى بهاية

تستنشق المخدر على رثتيها . ولم أنظر اليها قط

أتمسدد فوق نابرى وعينى تتحه نحو الحسدار

الاحمر . وكان العاشق يستند اليه ، والدخان

عوج بیتی وبینه ، وکنت کانی آراه شبیعا

ثم قدم اليها عزيف الغلبون وهو يتولى:

شعتو بكثاء و مفدع الزينة تحت تعسر فك. كنظرت المرأة الي عاشقهامندهنة وحاولت

الرد فقالت: شكراً . . . وسوف أدخن كما أنا. وتنميت انا قليلا لأميء لمنا مكانا . ثم مددت یدی الی أبریق الشای فملاً ت لها قدحا ولكن كيف! وانت.٠٠٠ وقدمته اليها ، فترددت و نرعجة و تالت دون أن

في الادب الجاهلي

: «هذا كتاب السنة الاضية حذف منه المار واضافة ما أضيف اليه ينحو ثلاثة كتبوالباتي

أ الناء في والمنا فين تدخن ، وعرض يقول: الله الدواد و بالسيام « الاستان ا الما المرول و لكن الأبأس أن نسبك وا

أدا ف فلم تفطع التدخين ولم نجم ح

ددت يدعا اليسرى وأخذت تدام شبي حُرَكَة وسيطة ، ثم أخذت تتكام الهجمة كاتبنا مفاتة عيما ، وتقول: أني سبعيدة اولو-ل أن أرى نفسى صفيرة ، بيضاء، والجسر لايزن شيئاء آهاماأبدع هذاا

أتم سمنت طويلا حتى جاعدورها للتلغز ومد عريف لي الغليون ، فعدت الدونم

قات لها : انك بديعة .

تحدیجه «اولس» **شزراً** .

وعندئذ وضعت لوتس فمها على في .

الوحي المنى على القوائد العلمية وعلى مناجاة أصدرت لحنة التأليف والترجة واللشركتان في الواح الموقى ورؤيتهم أشباحا أو متحسدين ن في الأُدب الجاهلي» تأليفالدكتور طهمة استناذ آداب اللغة العربية بالجامعة المعرة فوضت فم الغليون بين شفتيها ، وأخذت ا وموضوع هذاالكتاب الجديدينين من مقلمنا فلم أكن اهتم بذلك ، خصوصا وقد كنت وأثبت مكانه فصل وأضيفت اليه فعول وفع عنواته بعض التغيير. وأنا أرجو أن أكون للم فقت فيهذه الطبعة الثانية المحاجة الذين يدوذ إ أن يدرسوا الادب العربي عامة والحاهلي عامة النركاني شادع الحدادين رقم ٥١ رباط وسلا مناهج البحث وسيل التحقيق في الادبة وتاريخه وهوعلى كلءالخلاصة ماياتي على طلاب الجامعة فالسنتين الاولى والثانية من كلية الاداب ويقع الكتاب فيسبعاكت بسنفرالهما كتاب السنة الماضية ، بعد حنف ماعنفه

ُ الله من الماكن اللوالس المستنفاءت مافي النايون ، ثم عمات فليلا اتب بي الدة النامر ، واجابت بفتور: أهم

المستدت خدى ثانية أمحوكتفها ووهنا

ا فتناوات النايمين وهي تقول: أبي سعيد. ريارح لي ان ليس لي زوج أوصديق... خدى على كشها ، فاذا بيدهاتلسخدى وهني و تنسل الى صدرى . و بعداً أَنَّ النَّهِيتَ مَنَ التَّلَخُ إِ لبَّت في مناني، وغدو ما متعانتين تقريبا كميز وهمي تتنول بفتور : ومع ذلك فاست أعرنك و لوقاباتني في الطريق قبل ذلك بقليل ولحادانا ان تقبل يدى لعنفمنك .

لانك لم تدمغ لصوت الرب النخ ... وتكانف الدخان ، واشتد الحلك الجدران الحمراء . أما العاشق فابث جامـــــال مَكَانَهُ وَهُمْ يَتَّبَيْغُرُ أَمَامِنَا شَـبِينًا فَشَيْئًا ، وَكَانَا

الحياة الارضية حياة روحانية يعيشفيها البشر و بمدالفايون التاسع رفعت رأسها وقالته الله عليه الله

فتحرك الرجــل، وقال ذاهلا متلمًا: شَّم مبر.ت باب المدخن ، ثم مبمعت ،البَّابُ

عن كلود فارير

ثم تركت المرأة فم الغليون وارتدت فجأة الى الوراء فسمعت صوت مشطها يقم على الارض، والكن عريف لزم الصمت ، وتناول مقمداراً آخر من المخدر وألقاه في الفايون، ونفخ النار تم قدمه اني . واضطررت لکي أدخن ان اسند بحوث جاريدة أضيفت اليه . محون جاديدة أصيفت أليه . ويشلب من المكانب الديرة ومن الها الموالة والموطوع وفن وعها بأم در مان والحرطوم الما المدرة وعمد خسة وعشرون فوشا ما ما المدكررة وعمد خسة وعشرون فوشا ما ما المدكررة وعمد خسة وعشرون فوشا ما ما المدكر رة وعمد خسة وعشرون فوشا ما المدكر رة وعمد خسة وعشرون فوشا ما المدكر رة وعمد المدكر والمدكر والم يجهى الى كتف الرأة، وعندئذ ألنيتها هادئة ودينة لعد إلى كانت مسطرية لاتبساع حراكا.

بحث في شاود الروح (بقية المنشور في سفعة ١١)

كمواهذه العقيدة بطلاء الشعر والخيال . ثم

لمان الديانة البهـودية فقالت بيتا، الروح

رأيت قالت رأيت الها يصعد من الارض،

وهو مفطى بجبة ،فعام شارل أنه صمو تُيل، وخر

نلى وجهه ساجداً ، فقال صموئيل اشارل الماذا

أفاة ي باصمادك اياى، فقال شارل قد ضاق بى

الامر جـداً، الفاسطينيون يحاربونني والرب

فرقني ولم يمد بجبيني لابالاً نبياء ولابالاً حلام.

ندعوتك لكي تعلمني ماذا أصنع ،فقال صمو ئيل

ولماذا تسألنى والرب قد فارقك وصار عدوك ..

وجاءت المسيجرة تحث على الايمان بخاود

الرح وبجهال ألعالم الروحانى الآخر وبانكار

المدوبأن عبة المالم عداوة شاكان بمدحده

وجاءت الديانة الاسملامية مبشرة أيضاً

لخلود الروح وبالعقاب أوالثواب الذي ستناله

الرح في العالم الأكثر بعد هذه الحياة. وجاء

لَ الثَرَآنَ الكريم (ويسألونك عن الروح قسل

واليوم يتحرك العالم نحسو ذلك الايمان

نقولا بوسف

أتديم فظهر منذعهد غير بعيد مذهب الخاود

في المغرب

العالساسة الأسبوعية بطرف السيد جدا عاءو

في سلا

في صفاقس

يفارفالسيديم دن ختو داللوز مباسب المسكت فرقة شيخ المباعدة ٢٠٠ وثمتها فرنتكان

في السودان

الوح من امر ربي)

والقديسين وما يشبه مسذه المواضيم التيتمت | انتشرت الأقاسيصالييز نطية واليونانية بينهم،

يشيد بالدين ورجال الدين. والمصرية القديمة في أوربا بل وعيرها الى الإد أ الاقصوصة عاملا مهما في الادب المسيمي ، وترى. ثمل أقصوصة(قدر ديردر) التي نالت من الشهرة مثل مأنالت (هياين رّوادة)وفيها شيء من الجال الساذج ، ولكن بعض النقاديقولون انها تحتاج الى كثيرمن الصقل والتطربة، وتحتاج الى ١٠ كمة شاعرية قوية تتمخذها نواة تضيف عايبها الكئير من الروعة والبهاء.

وبيماكان الغالف (ارين) رددون أقاصيصهم الوطنية كان سكان (ويلز) ينشرون أساطيرهم التي تحوى ديئًا من الحمكة مثل أقصوصة (حلمه كسيم)، وهي صورة لأبأس باللامر اطور الروماني (مكسيموس) لا تخار من الخرافة، وهي احدى الاقاصيص الي ترجيها (شاراوت حست) وصمهاالي محوعها الي أطاقت عليها

ا.ہم (مانینو جون) (۱) ولكن هنالك قصصا أكثر من هذه الصالا عالادت المروفية عاسم ﴿ أَقَاصِيْضِ اللَّهُ آ وقرسانه ؟. وأواة هذه الإقاصاص من الحقيقة التاريخية المزوجة بالحراقة بمومؤ للهوها ممسراء والجال. (كور نال د ويلر الجنونية المبر البكامة) حوالي

، مر و فارس بفداد). و هأ نذا سأحاول اللخود مأ ال في إنهاز شير تايل .

الثان بن عارس مصري راغر بغددادي سياسلة مستمرة ، فكل ما يريده الأول من بشداد برسله الثاني ، و كل ما يريده التاني من همم يرسله الأولى، والكن همذه الصاة لم تتماء المراسلة ، فائل واحد منهما لم يرالاً خر.

وأراد غارس بنداد أن يزيد روابط هذه الصلة ، ولذا سافر إلى مصر ضيفاً على صديقه، وهنا قابله فارس مصر خير مقابلة وأكرم وفادته الاعكرام كله ، وبعد أيام مرض فارس بغداد وأسابه انتياض نفساني ، فسأله صديته عن سبيه فعلم أنه أحب فناة رآها في مازل مشيفه ا وعندئذ عرض عليه رب المنزل جميع الجواري والفتيات الوجودات في قدره ايتمرف على فتاته ، واكمنه لم يرها بينهن . .

فأيتن فارس مدمر أن الرجل وقعرفي حب الفتاة التي ينهم هو بها ، والني يعمل على تربيتها لتـكون له زوجة خسوساً أن لها تروة لا بأس بها ستصبح ثروته بمساء الزواج منها ، ولذا تنازعه عاملان : الواجب والحب . أجل الواحب للصداقة والصديق وتتمه التضيية والحب الذي يكنه للفتاة ويتبعه الاستئثار... وأخذيسائل ننسه اليعطيه الفتاة أوبحفظها لنفسه أيتبع داعي العسداقة أم يتبع داعي الهوى ٢ والمال 1 والثروة التيءاكما الفتاة أيضحيها؟ وفي النهاية تغلمت فكرة الواجب وأنابير الفتاة 🖟 فتمرف عليها صديقه وتزوج منسا وسافر الي بفداد مغتبطاً راضياً .

دارت الايام وتنيرت وهي داعة الدوران والنغير ، فأصاب الدهر فارس مصر فيما يسيب الناس من محن ، فذهبت ثروته وفقد مركزه الادبى والعنوى بين النساس وأصبح شريداً منبوذاً لا يدرى أين يبيش ولا أين يُذهبا

وأخيرآ هداه تفكيره إلى الذهاب الى بغداد حيث صديقه الفارس الذي قد يذكر يدهعنده و أممته عليه فيدينه في أمره ، وفعلا ذهب الم « مدينة السلام » ولكنه وصابها ليلا قرأى أنه ليسمن اللائق الذهاب المصديقه فهذا الوقت التأخر ، وظل يجول في المدينة حتى وصل الي فناء أحد الاديرة حيث قبور المرتى ، ورأى في هذا الفناء مكانا هادئاً صالحًا لقضاء الليسل

فتوسد الثرى ينتظر الصباح ...

ولما كان المكان موحه أمقيضا فقد تنابعت في عنيلته الذكريات الموجهة القصة عوارتسمت أَ فَي دُهُمُهُ الصَّورُ الْخُرِمَةُ الْرُوعَةُ ، وأَحْذُ يَقَالِلُ اضره عاضيه ومناه البأس الى وع من التفكير هُو أَقْرَبُ إِلَى النَّفَارُ مِ مِن أَي شِيءَ آخَرِ ، وأَلفَ فكرة الدهاب الى صديقه إذ كيف عد له يده بالسؤال ؟ وصاعت المقادير لهمن تلك الافكار وهذه الصور فكرة واحدة هي أن يرغب من الحياة وأن يعمد الى الانتحار ا ولكن ما في إلا لحظات حتى دخل رجلان يتنازمان فيا بينهما وما هي إلا لحظات أخرى جي اشتبكاف شهاد عنيف انتهى أن قتل أحدها الإخر وفر هارالا مجمعت النماس وهي أصريح لا أبن الفاقل 1 إ هد إلى الروح الأندية أفرت من أقاد عسم الرن الحرم ! » فرأى صاحبًا الفارس المراي

Marine I Possis

ا أَن الآلَ وَتَبِيرُهُ عَلَى الْمُسْرِرِ الرَّسَالِ } وَلِينَا الرَّاءِ وَلِمَنْ مُدَامِّهُ الْأَقَاصِوس تجلعه في ف أوربا أن التي يدميها المفرخون و الدسور / تنهيمة (شاراوت جدت) والمكر و إعاما الجزء المظلمة ٤٠. ذلك لان العثبياء الدينية غنت كل لا يمائل الجزء الأخر الذي تناوله عنمراء شيء، وذلك لا أن الناس التوامقيدي في أ دالمي] ترمنديا و يربتان في أو اخر القرق الناني مشر ، وأقو المهرومنا جي تفكير هجانه يدلر عليهم العاطفة ﴿ وَالَّذِي يَرِي فَيَهُ الْمُؤْدِخُ مِنْ وَأَ مَهِمة القروسية مظاهر الحيماة عندالناس. وأنانك سمت عن | ويلزى الأساوب فوفسي الروح. ولقمه فيأنا | المدرامات المعجزات " التي كانت أصاغ من إرجال الأثدب أن ٤ السير توماس مورني » الكتب القدسة للوعظ والتبدير. وأذانك قرأت اصاغ الكنير منها في القرن الخامس عشر ، شيئًا من «الشعر الديني»الشائع وفتذاك والذي لم وأن الفرنسيين الغلوا الكرتبير منها إلى ألمانيا تصلنا اسماء قائليه والذي يُذينن بالفحكرة أحيث تناولها « واجنر » الموسيق العظيم وساغها في الأسلوب الدرامي ولحمها . . . المسيحية. وأظنك رأيت بعض الاثر الذي أحدثته أ نلك المصور في الفنون ، فمنادك المكنائس ولما كان الفرنسيون متصلين باليونانيين والبيزنطيين بروابط التمجارة والمصاهرة ، ققد والبازيليكاء وعندك صورالعذراء ابنها والرسل أ

حتى إن بعضاً ما مازال حياً قالاً دب الفراسي الوسيط، معرأن أدولها الني اشتقت منها قد ضاعتَ دَكَأْ قدو ص. ة ه المالك كوستان » وهي أقدوسة الرجل الذي ولد ليكون ملكا ، وهي الأتمومة التيانتةات إلى بلادالعرب والحبثة والتي أصبحت فيما بعد حزءًا من « فوكاور » واته أكتشف حمديثاً أن شاعراً فرنسياً

الترون الوسطى المجيدين ، واستطعنا بواسطة انتشر بمن الاقاصيص الهندية والقارسية / قراءة دورة من النسخة الخطية الكتشفة أن اسمه يترب من ه أنتيف العجوز ». وخـير الانجايز، فني السكتب الانجايزية القديمة في أ أقاصيصه هي « أوكاسين ونيكوليت » وهي التيودور، ترى كيف أثرت الاقاصيص الشرقية | وجولييت ". ويرجح بعض النقاد أن أصلها في الاقاصيص الغربيسة، وتري كيف أصمحت مغربي، معللين ذلك يتولمم إن « أو كاسين » اسم أحسد حكام قرطبة. وكن لا نعرف أي مَوُّلاء الحَكَام يقصدون ؛ ولحكنا نميل إلى ما دُهبُوا إليه، لأنه سرد حوادث أقصوصته في الشمر والنثرمماً،وهذا من خصائص الاعماصيص الاسلامية ، ولا "نه خبير بالبلاد التي وصفها خبرة من عاش فيها ، فقد يكون (أنتيف المجوز) قد وقم أسيراً في يد المسلمين أثناء إحدى الحروب، أو لعله كان عبداً من عبيدهم استطاع أن يتعلم طرقهم وأساليب الكتابة

مينما كان أمثال هدادا الشاعر علا ون المصون والقالاع بذكر أقاصيص الفروسية، كان التساوسة والزهبان يتخذون الأقصوصة وسيلة لجذب الناس إلى الكنيسة وللثبر تعالمها ولبث سلطتها ولتعزيز نفودها عنبيد العامة ا فَعَبُدَكُ مِنْ لا _ أقصوصة (الناسك والكبر) التي ألفها أحمد الأعطالين ، فقسد أخذوها وأعظوها جوامسيحيا قدلا يخلومن الروعة

و المع (بار و س اله و السواس) - وهو الرحل مهاية القرن السادس، والخاطأ والبه والتها انتشرت إ الذي وصل إلى دروة الشرف في أسنانيا -بين المتكامين بلغة ويلو الي بريتاني بم تناولها ﴿ بعض الا قامينين والعربية ، وفيها عرف الا وروبيول بوعا جديدا من الا قاصيص الشائمة ويشر هدة العدومة قصر مد (افارس

لإنجاردها . فديانة قدماء المصرين تدور زليها حول بقاء الروح ومعيشتها في علم آخر، ولوانهم ومذابها أونمينها في العالم الأسخر . وحاء موضوع استحضار الارواح في التوراة في سنه صموئيل الاول أصحاح ٢٨ نظن الملك شارل تنكر وذهب مع رجاين الى وسيطة في استحضار الارواح فاستحضرت لهروح صوئيل فلما رأت الرأة صموئيسل صرخت بدوت عظميم وقالت لشارل لماذا خسدعتني رأنت شارل فقال لها اللك لاتخاف فاذا فقال لهما وماصورته قالت رجل شيخ صاعد

للدين بسبب قوي.. ولما تانت الاتصرصة نوعاس الادب نطي تأثر كِكا الوَّثرات التي تؤثر في الادب، والمانات الاقصوصة أكثر الصالا منهوس الناس الد وُلْقُونَ الْوِيدُروُ وَ إِنْ فَعَدَا صِيلَةً مِنْ ﴿ وَالْمِمَالِيمُ كل من عباله منه الدينية القاعة : حري معمداأت رجال الدين مماغوآ أتاب يدر الوثنية وحوروها أأوروبا ا حتىج اوها تلائم رغبانهم الدينية وتوافق ما تناسم الجاهدة وترضى قراء في الذين لا يردنهم الا ما ﴿ فَي الدَّرِنَ النَّانِي عَدْمُرُ يَعْتَبُرُ بَحْقَ مُر فَ أَدْمَاء

مهنو فرمنديا حتى المقدرت في فراسما